MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 08625486 9

M
1530
P85
op.76
1962
c.1

MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761086254869

С. ПРОКОФЬЕВ

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

СЮИТА ДЛЯ МЕЦЦО-СОПРАНО, БАРИТОНА, СМЕШАННОГО ХОРА И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

•

ПАРТИТУРА

M
1530
P85
op. 76
1962
c. 1
MUSI

Москва СК 1962

Songs of Jow Says
25/

VELUT ARBOR ÆVO

Presented to the
LIBRARY *of the*
UNIVERSITY OF TORONTO
from
the Library of

ROBERT A. FENN

Robert A. Fenn. 5 August 1966, Oxford, England.

Mus164-23

С. ПРОКОФЬЕВ

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

СЮИТА ДЛЯ МЕЦЦО-СОПРАНО, БАРИТОНА,
СМЕШАННОГО ХОРА
И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

ПАРТИТУРА

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1962

LIBRARY
APR 25 1996
UNIVERSITY OF TORONTO

ORCHESTRA

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti
2 Fagotti

* * *

3 Trombe
4 Corni
3 Tromboni
Tuba

* * *

Triangolo
Legno (имитация стука копыт)
Tamburino
Tamburo
Piatti
Cassa

* * *

Arpa

* * *

Mezzo-soprano
Baritono
Coro

* * *

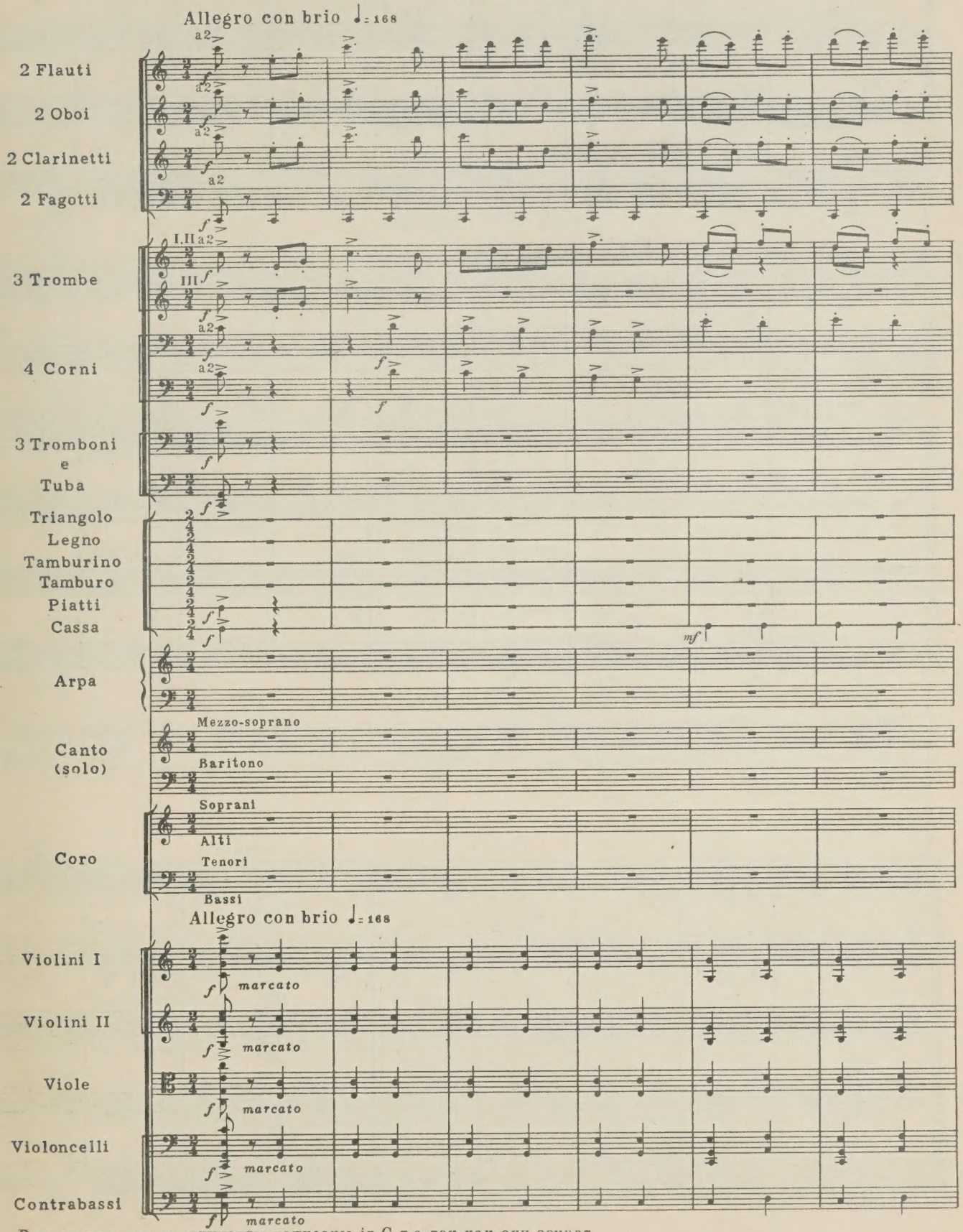
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

В партитуре все инструменты написаны in C, т. е. так, как они звучат.

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

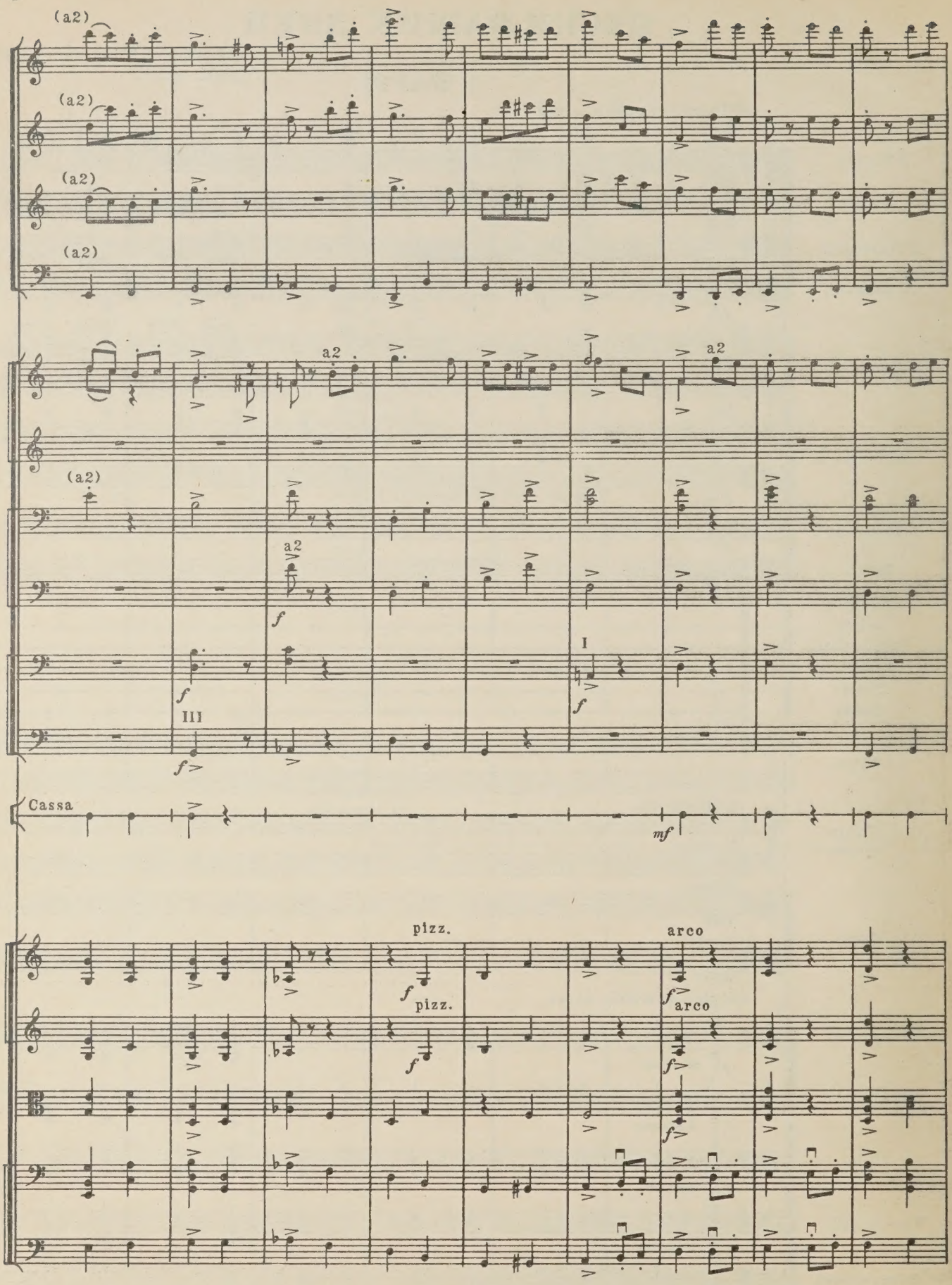
С. ПРОКОФЬЕВ Соч. 76 (1937)
(1891-1953)

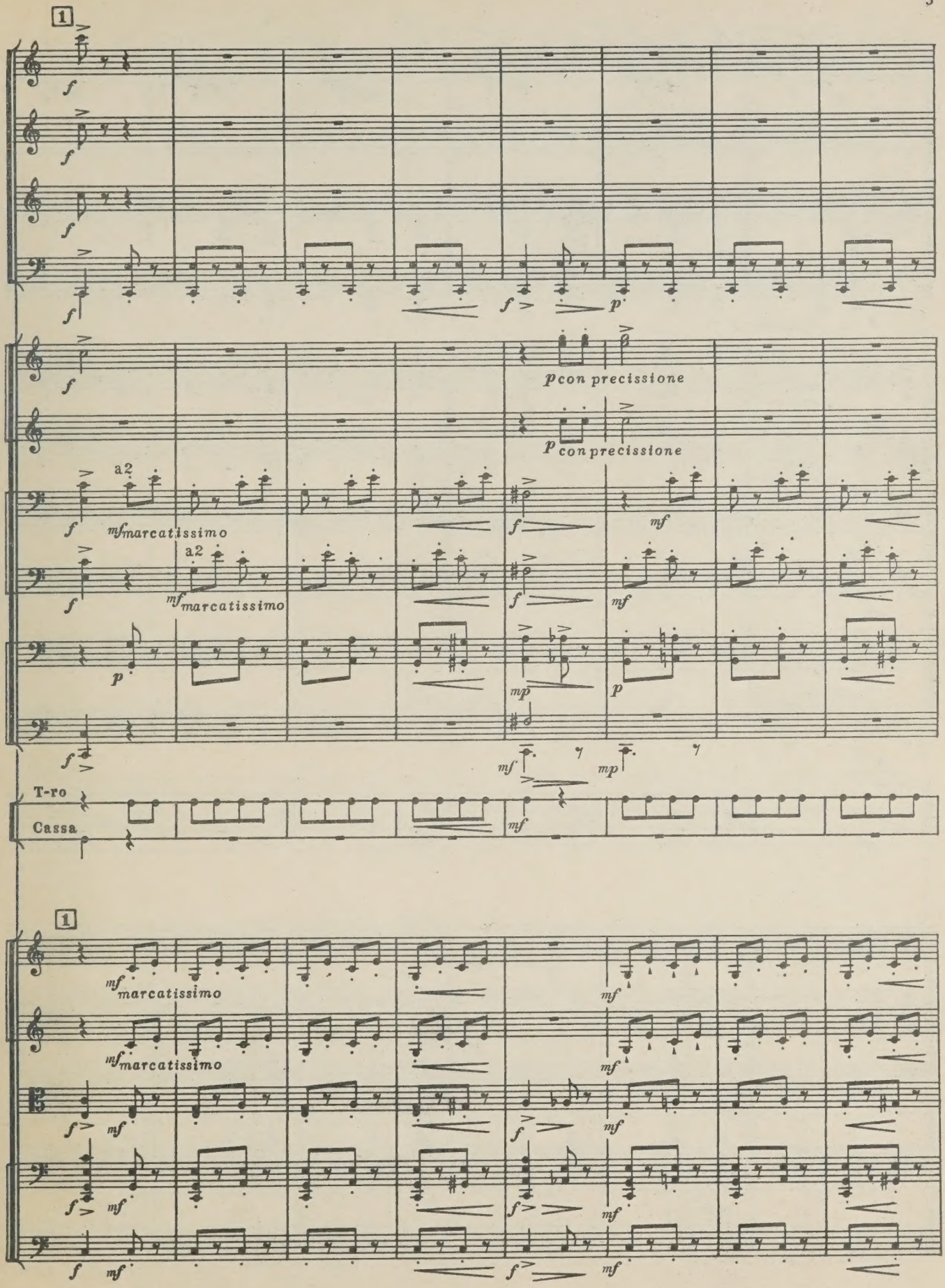
1. МАРШ

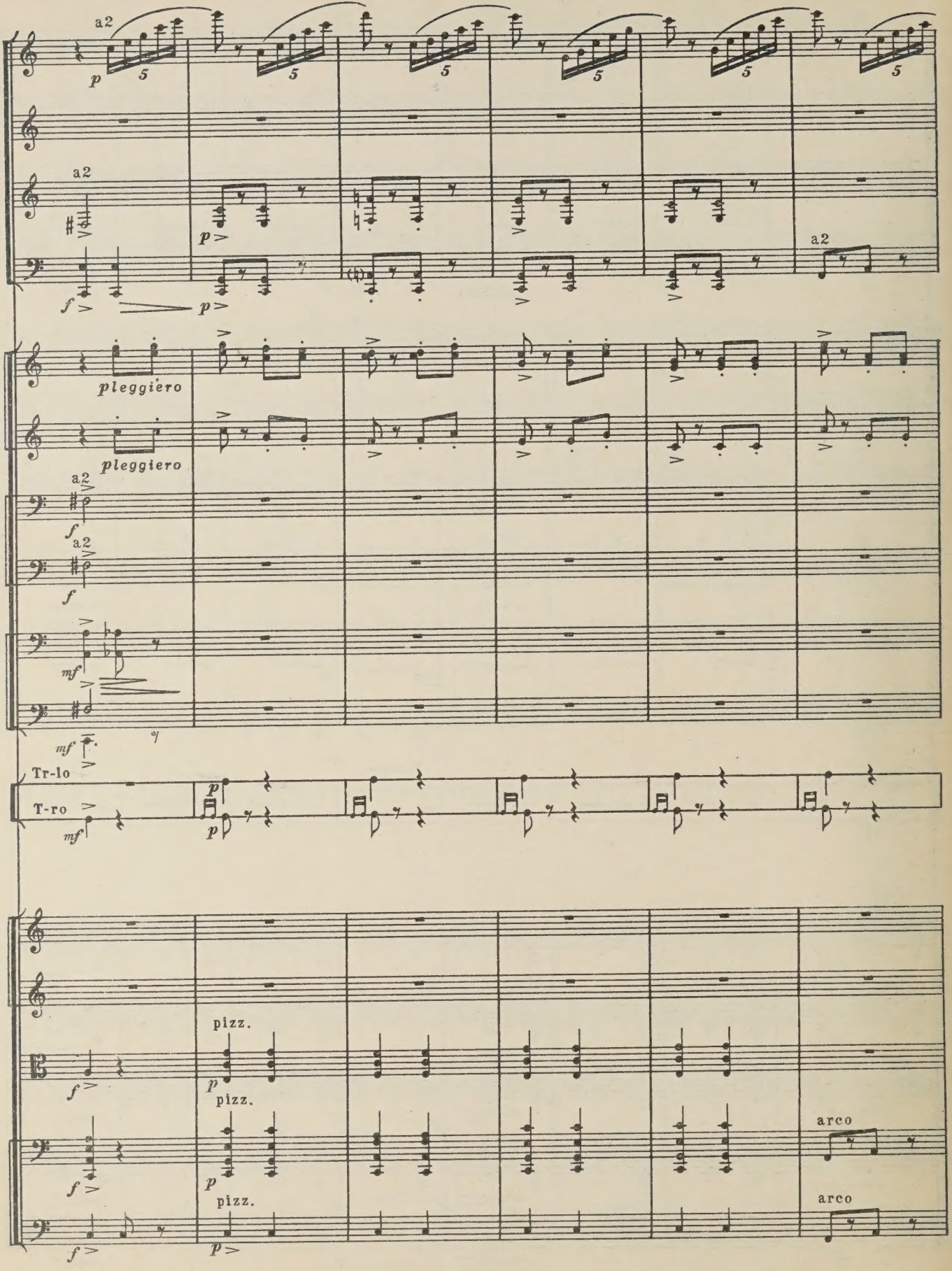


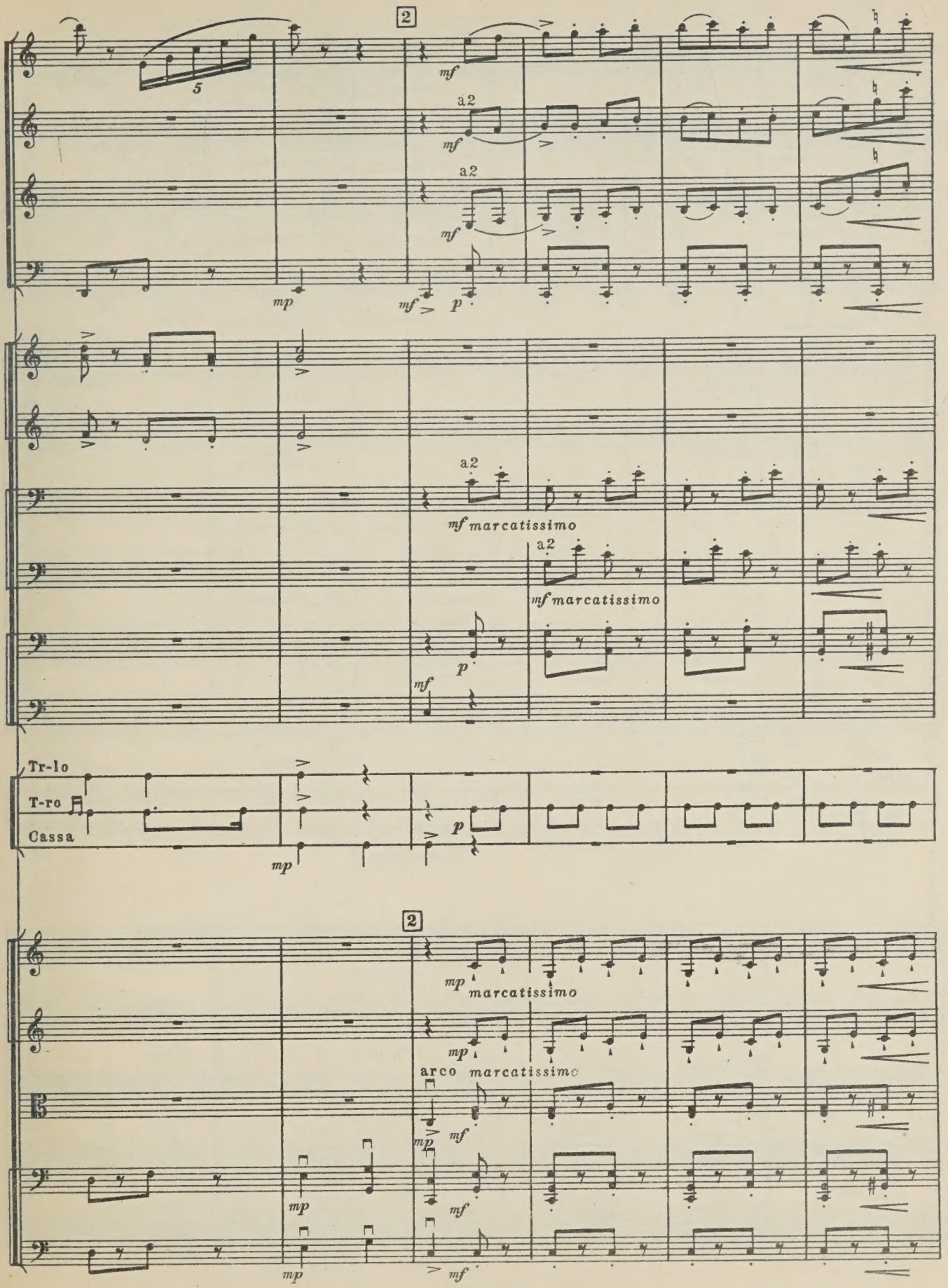
В партитуре все инструменты написаны in C, т.е. так, как они звучат

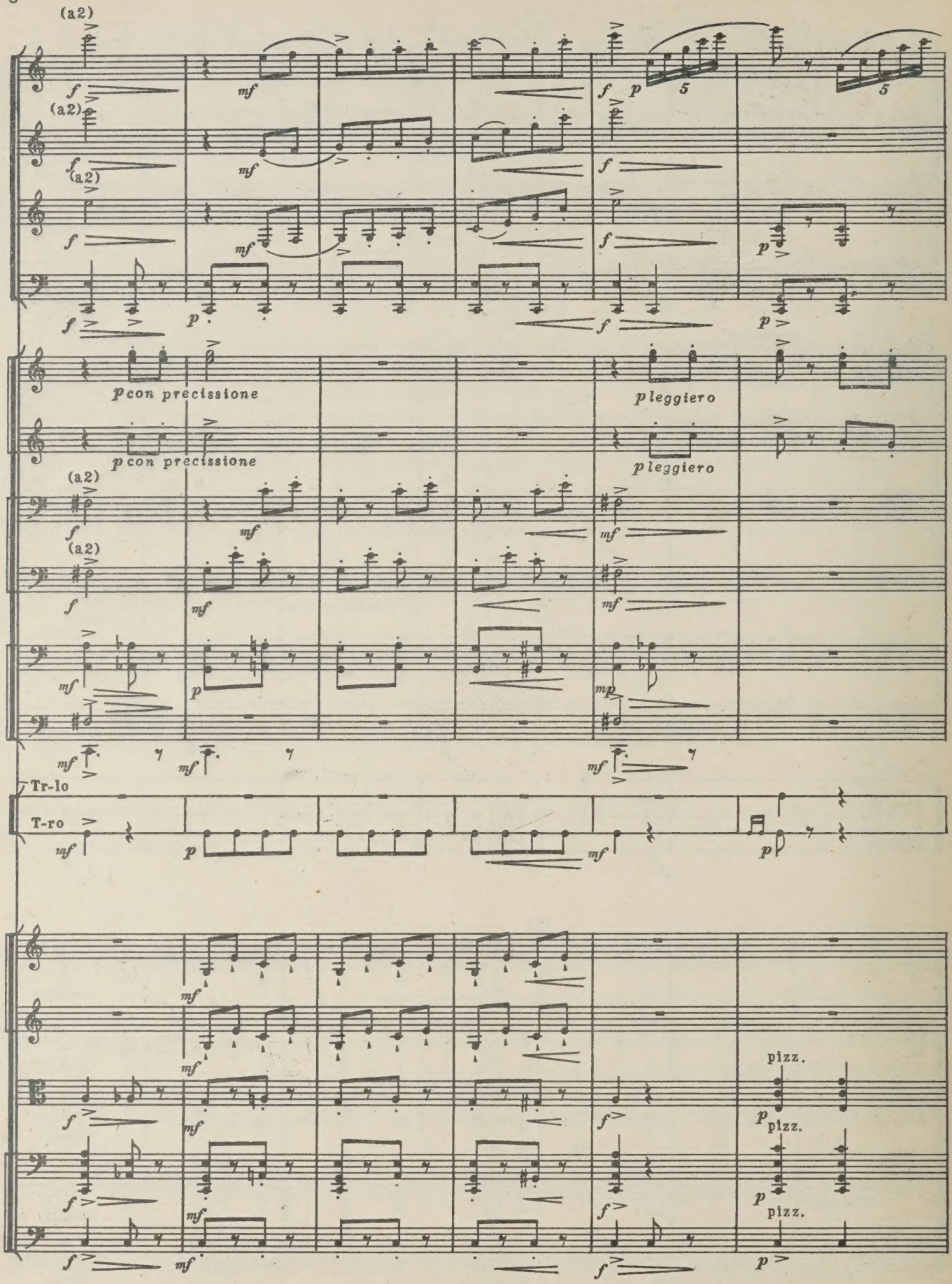
С 3183 К

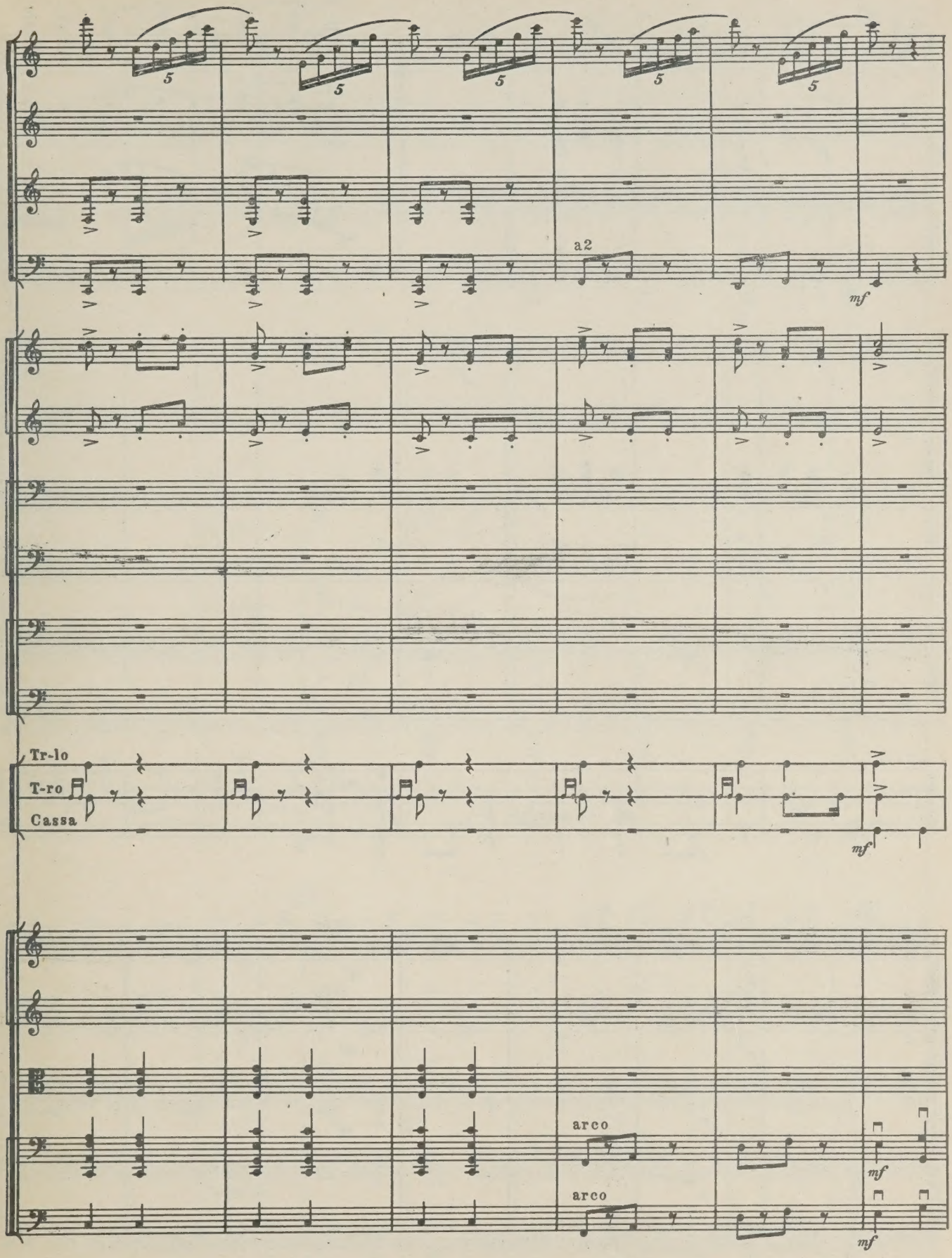

(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
a2
a2
(a2)
a2
f
f
III
f
I
f
Cassa
mf
pizz.
arco
f
pizz.
arco

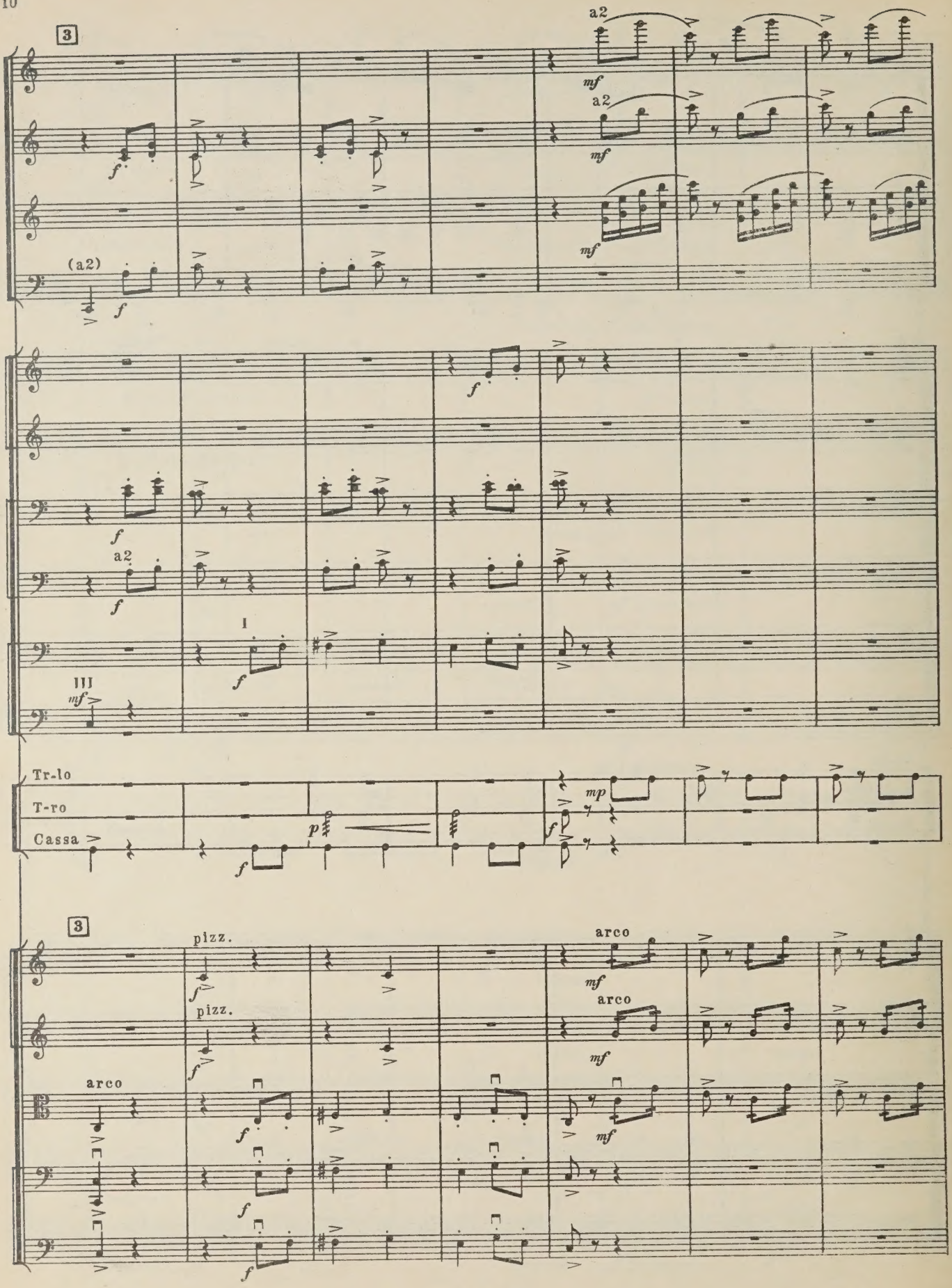

1
f
p
p con precissione
a2
mf marcatissimo
T-ro
Cassa
mp
mf

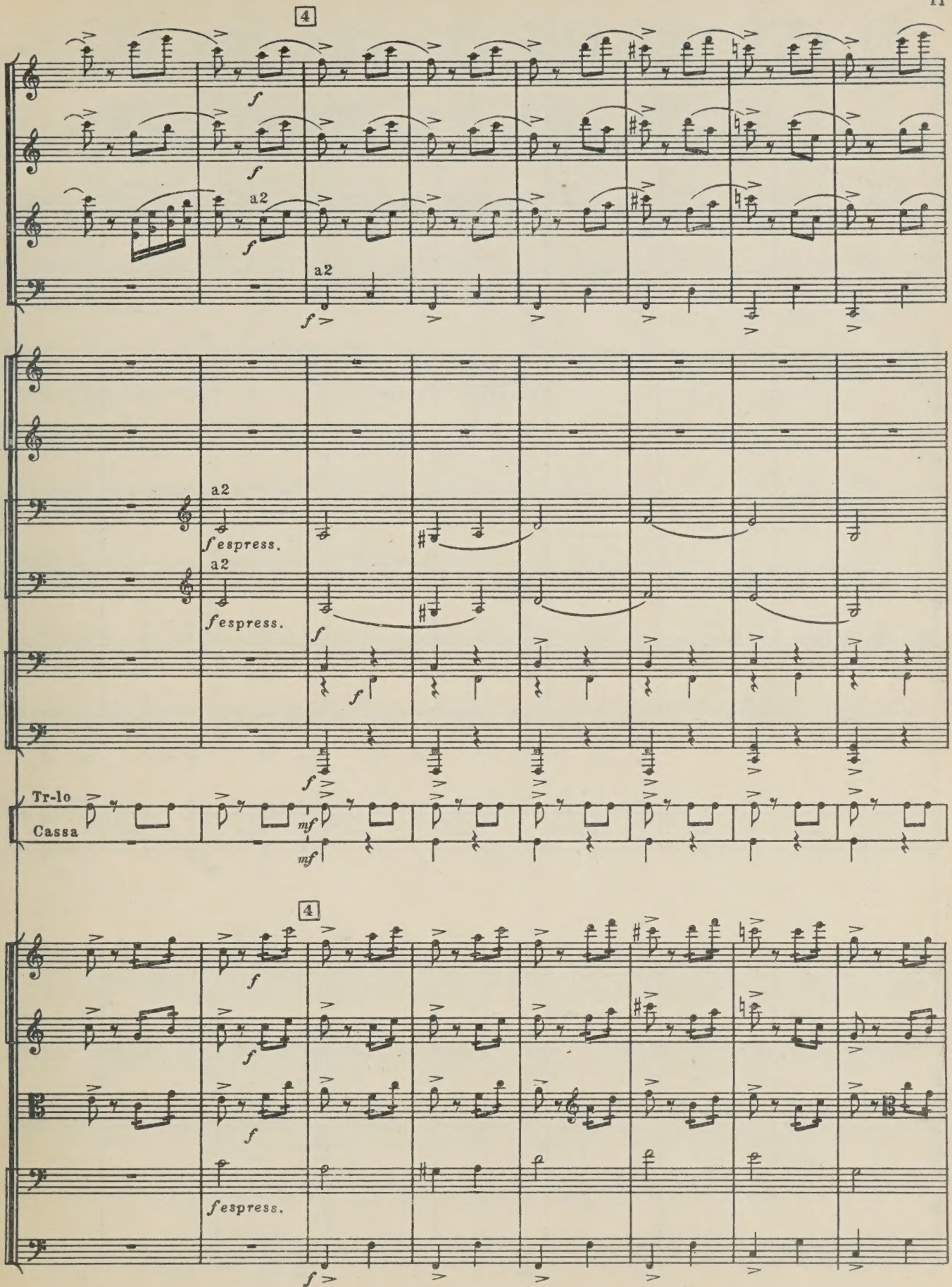

a2
p
5
a2
p
f
p
a2
pleggiero
pleggiero
a2
f
a2
f
mf
mf
Tr-lo
T-ro
mf
p
p
pizz.
f
p
pizz.
f
p
pizz.
f
p
arco
arco

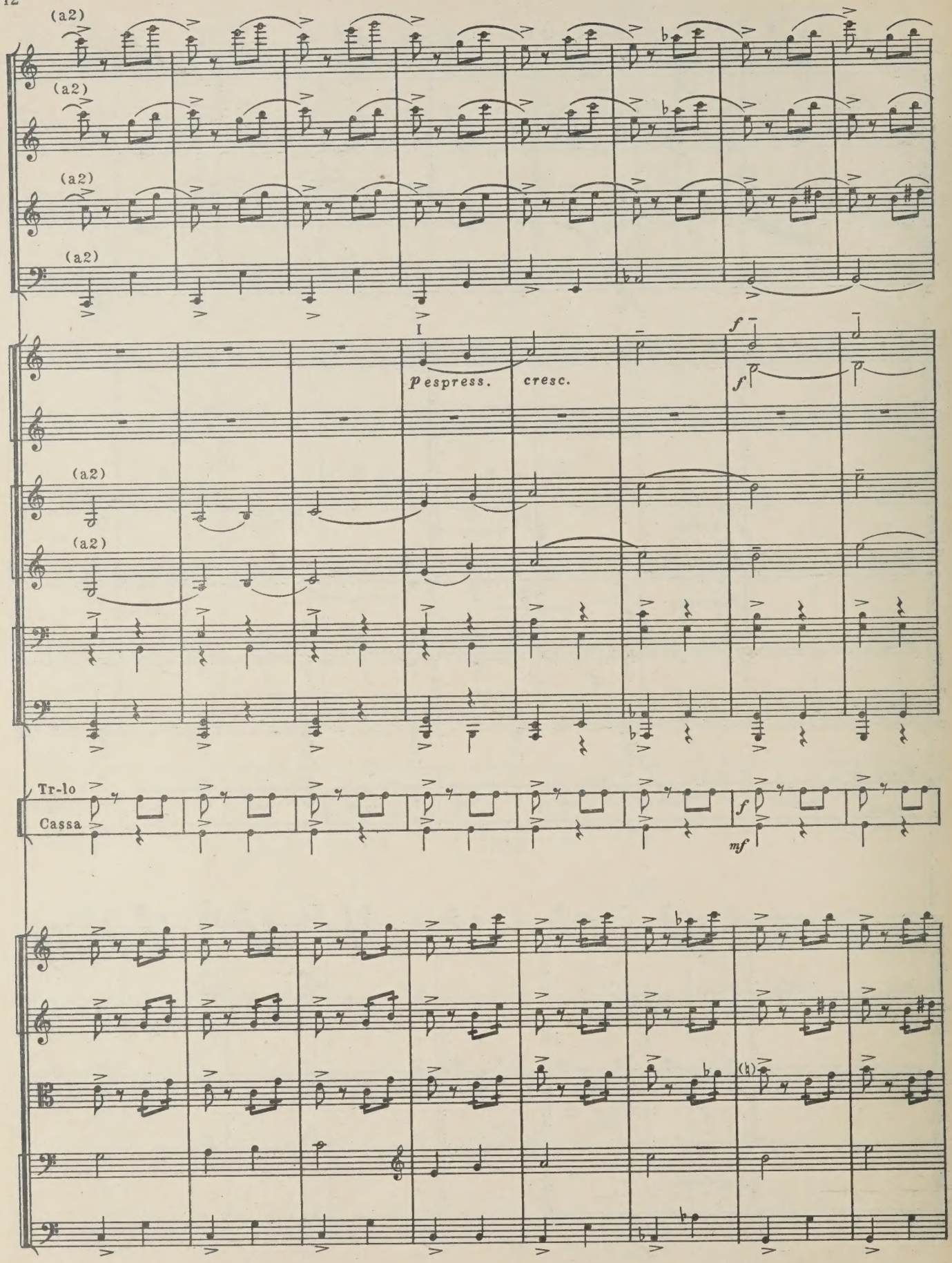

2
5
a2
mf
mp
p
marcatissimo
Tr-lo
T-ro
Cassa
arco

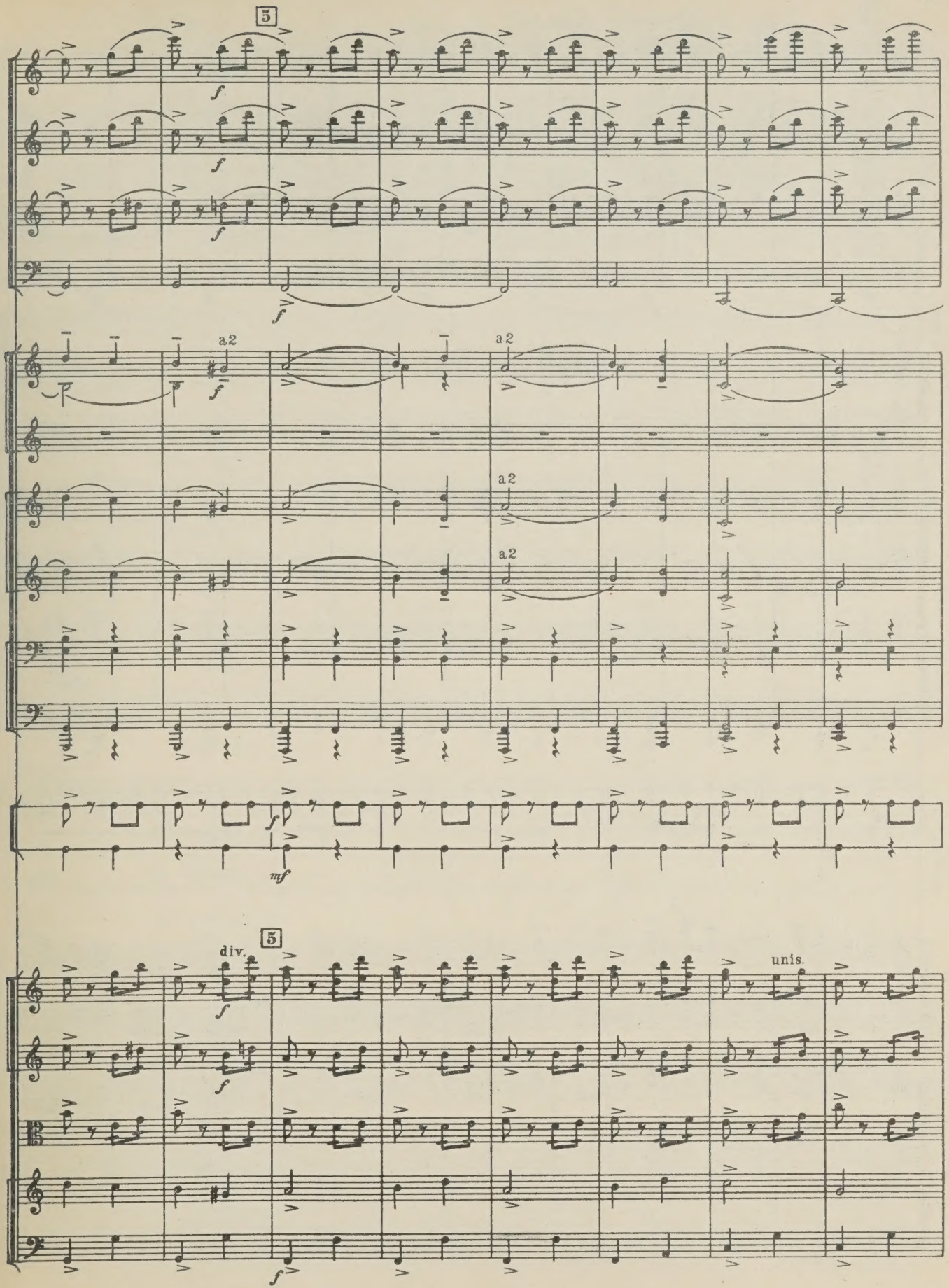

(a2)
(a2)
(a2)
p con precissione
p leggiero
p con precissione
p leggiero
(a2)
(a2)
Tr-lo
T-ro
pizz.
pizz.
pizz.

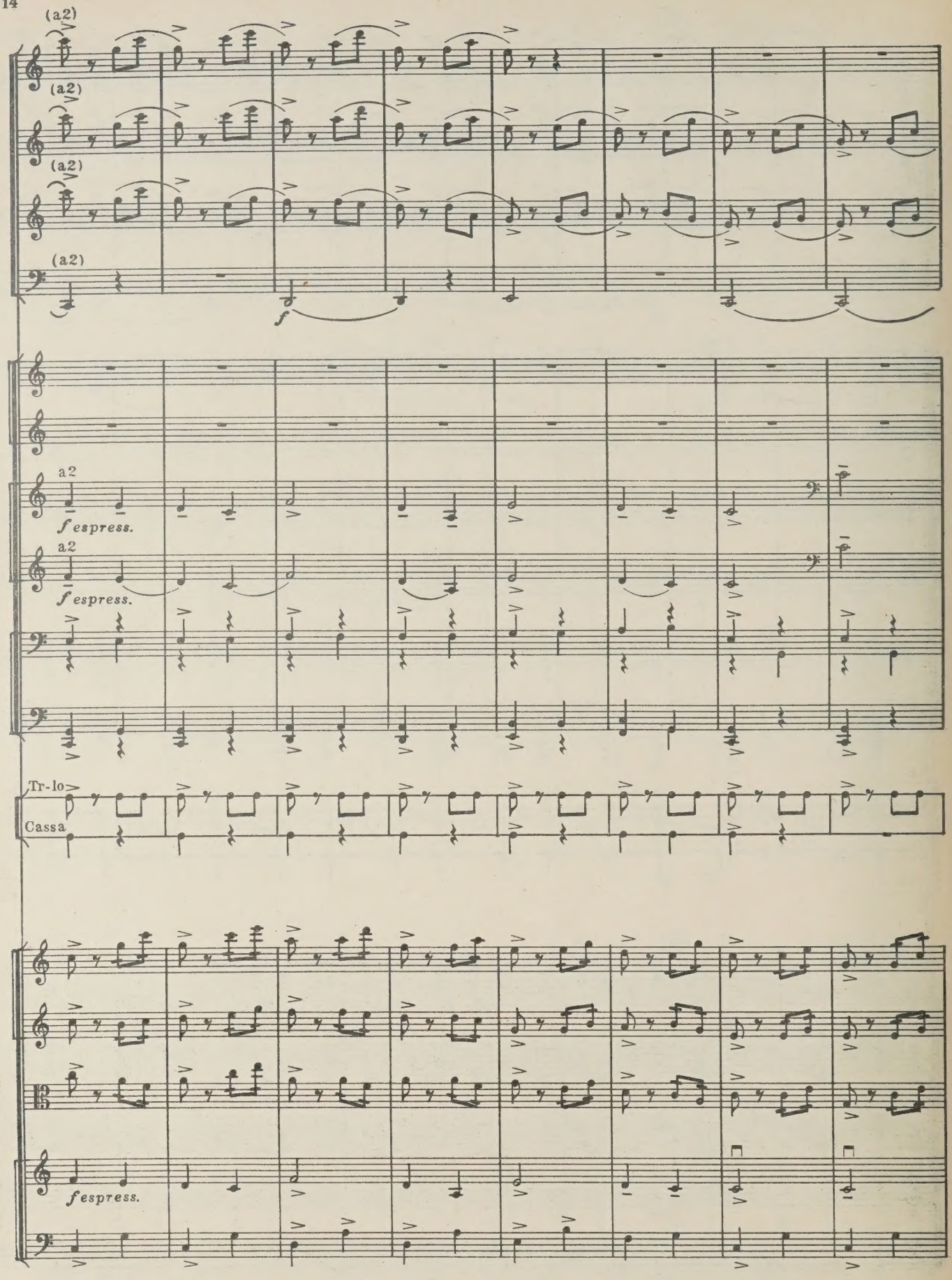

5
5
5
5
5
a2
mf
Tr-lo
T-ro
Cassa
mf
arco
arco
mf
mf

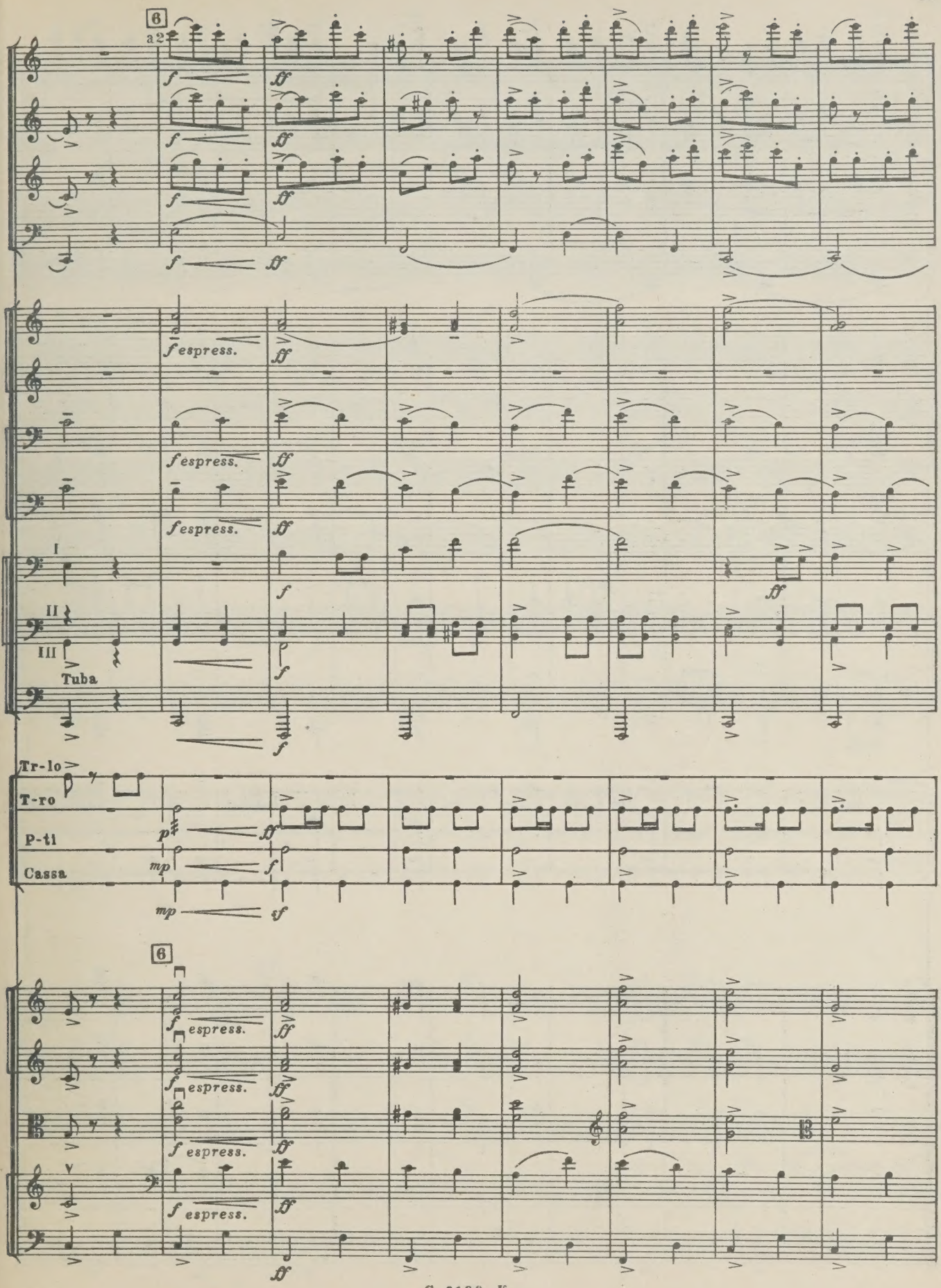

3
a2
mf
a2
mf
mf
(a2)
f
f
f
a2
f
I
f
III
mf
Tr-lo
T-ro
Cassa
p
f
mp
f
3
pizz.
f
pizz.
f
arco
f
f
arco
mf
arco
mf
mf
f

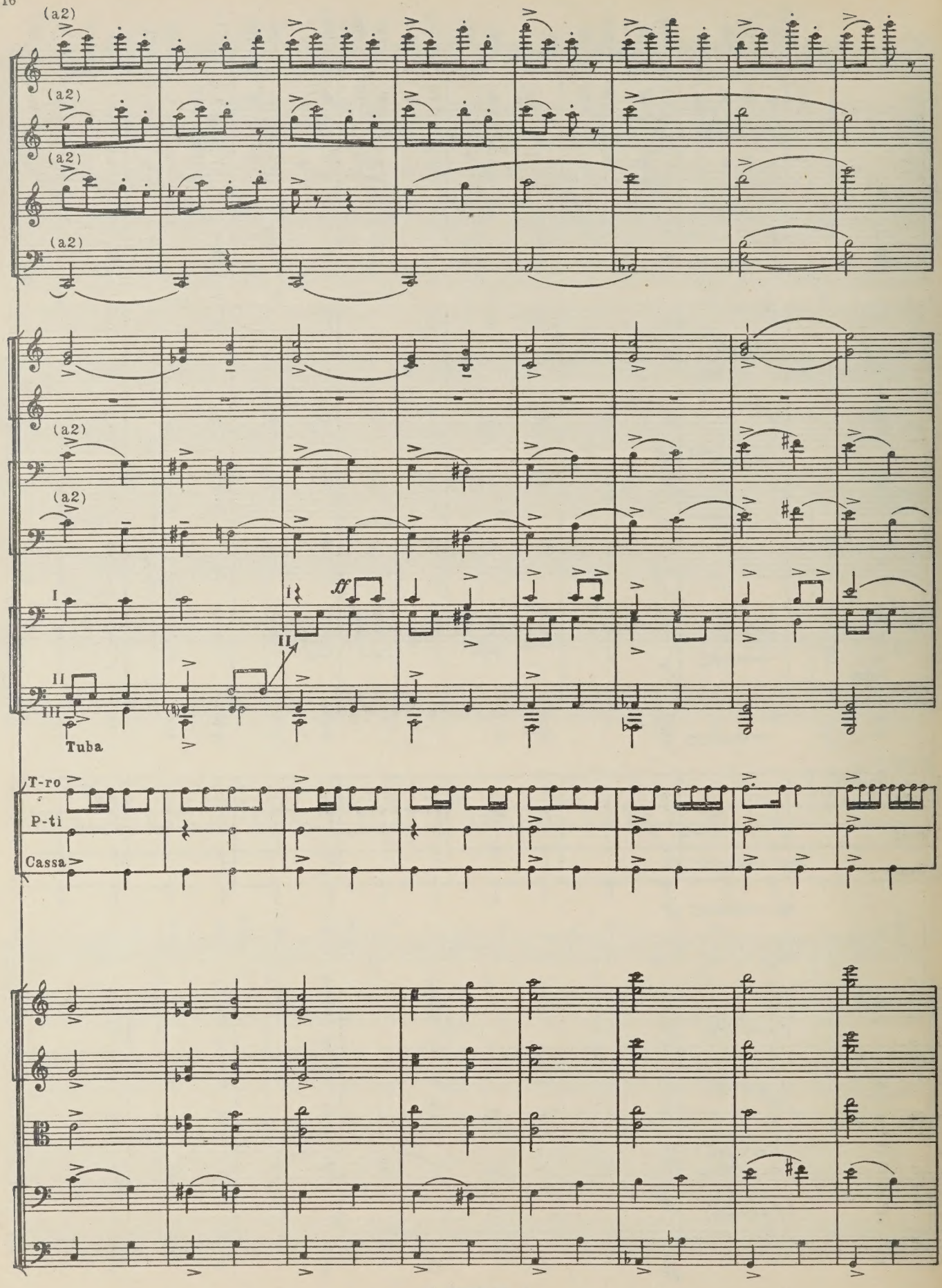

4
a2
a2
espress.
a2
espress.
Tr-lo
Cassa
4
espress.

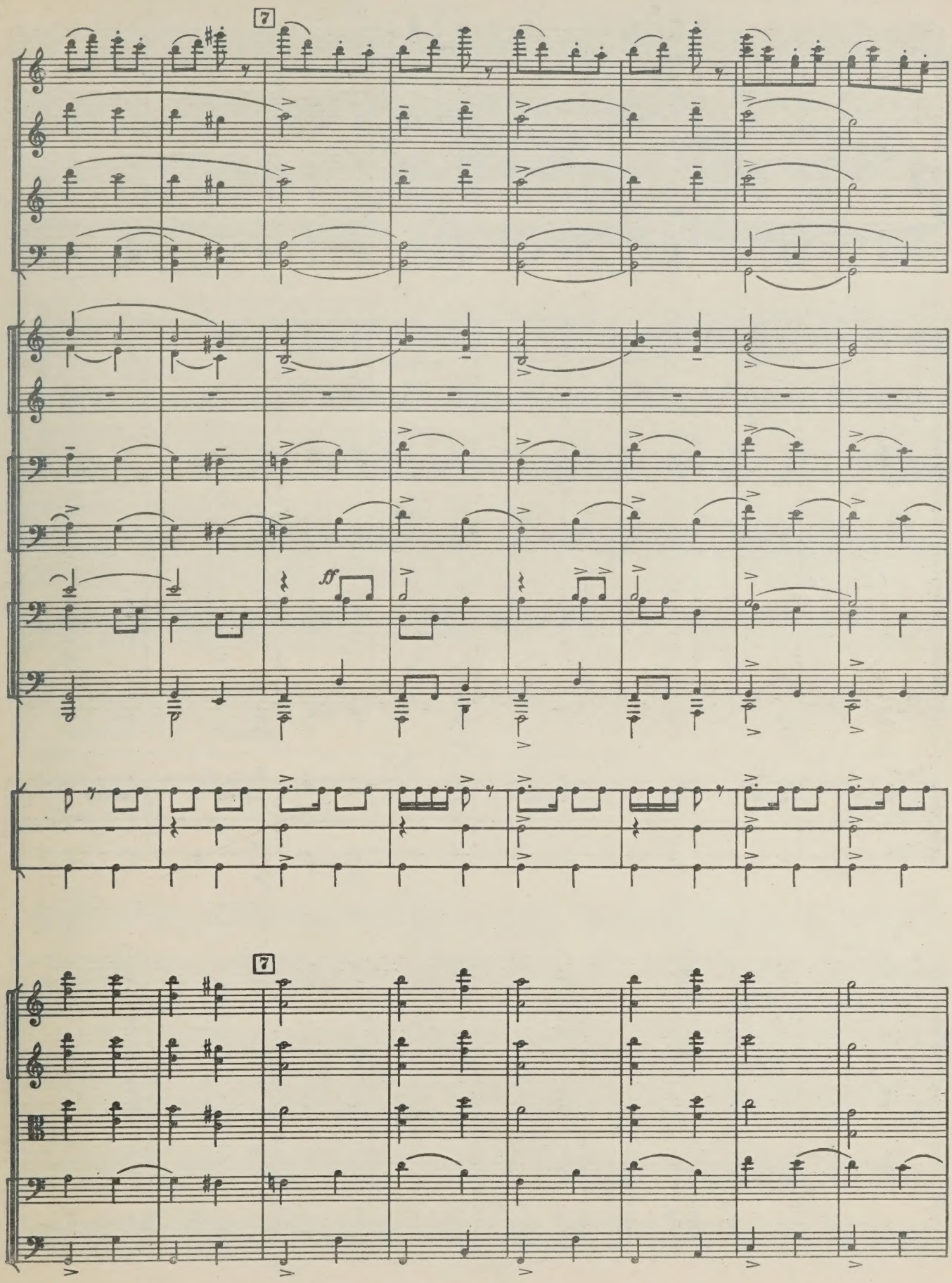

(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
I
p espress.
cresc.
f
p
f
p
(a2)
(a2)
Tr-lo
Cassa
f
mf
(h)

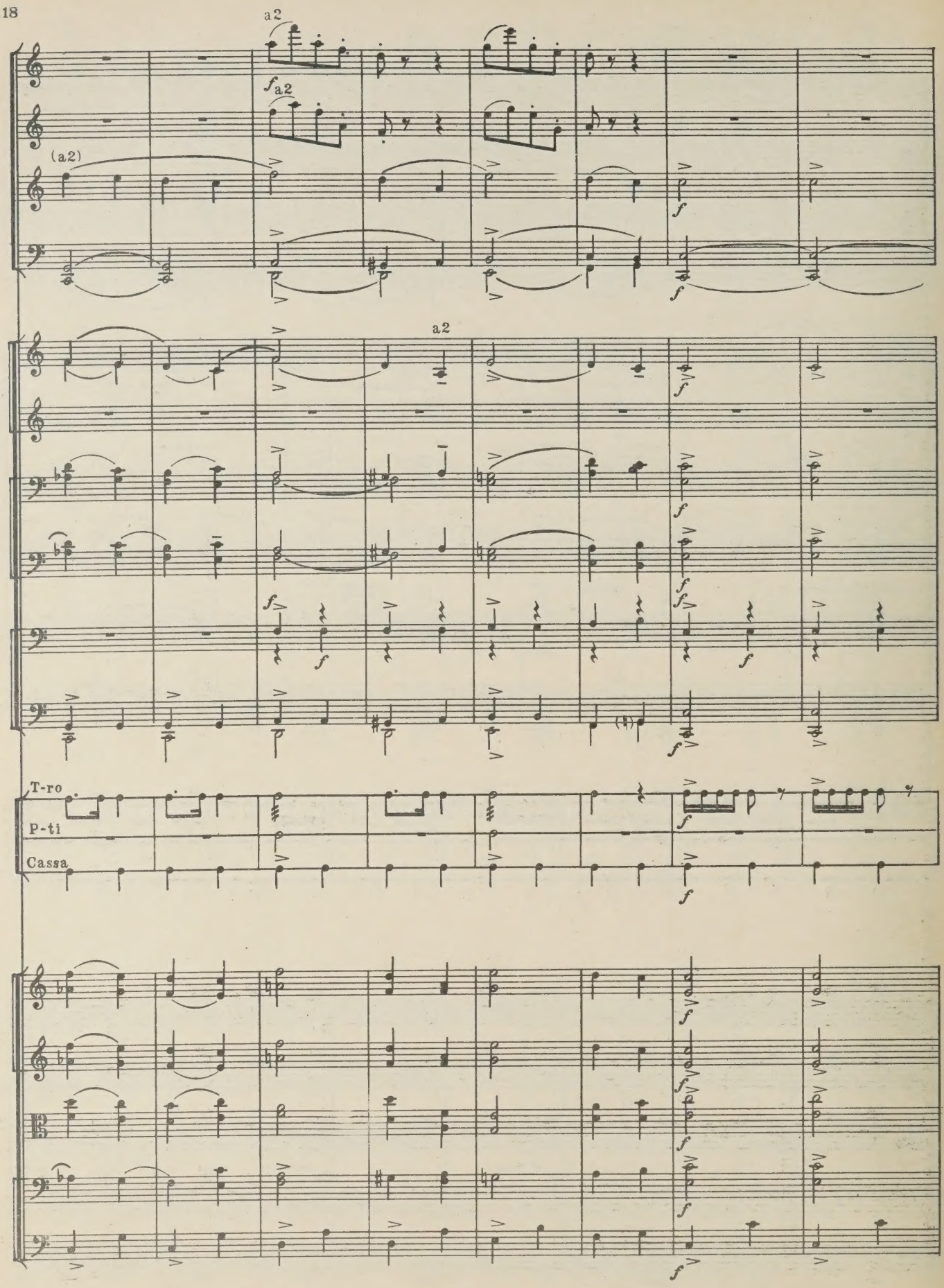

5
a2
a2
a2
a2
5
div.
unis.

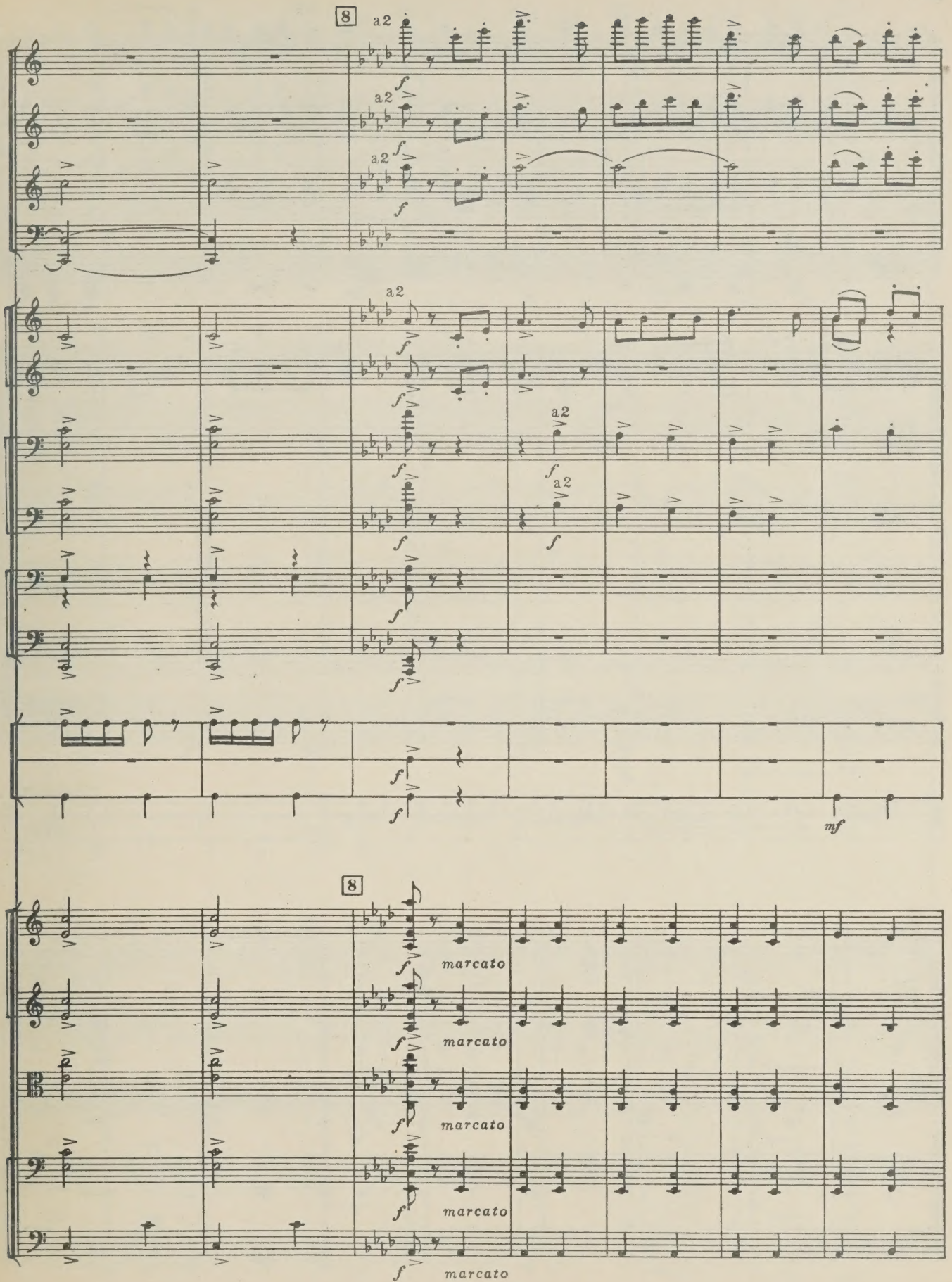

(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
f
a2
f espress.
a2
f espress.
Tr-lo
Cassa
f espress.

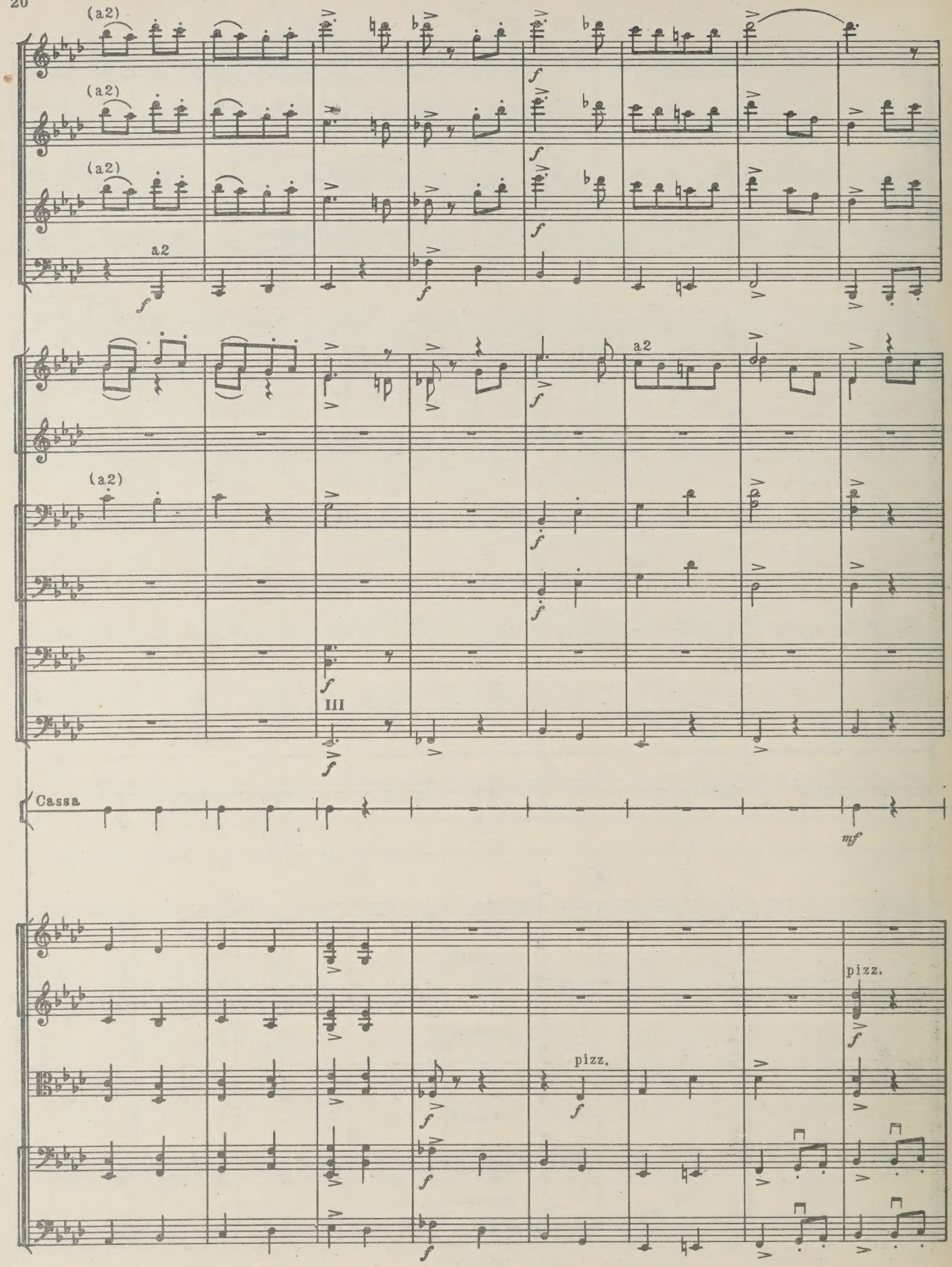

6
a2
f
ff
f espress.
I
II
III
Tuba
Tr-lo
T-ro
P-ti
Cassa
p
mp
sf

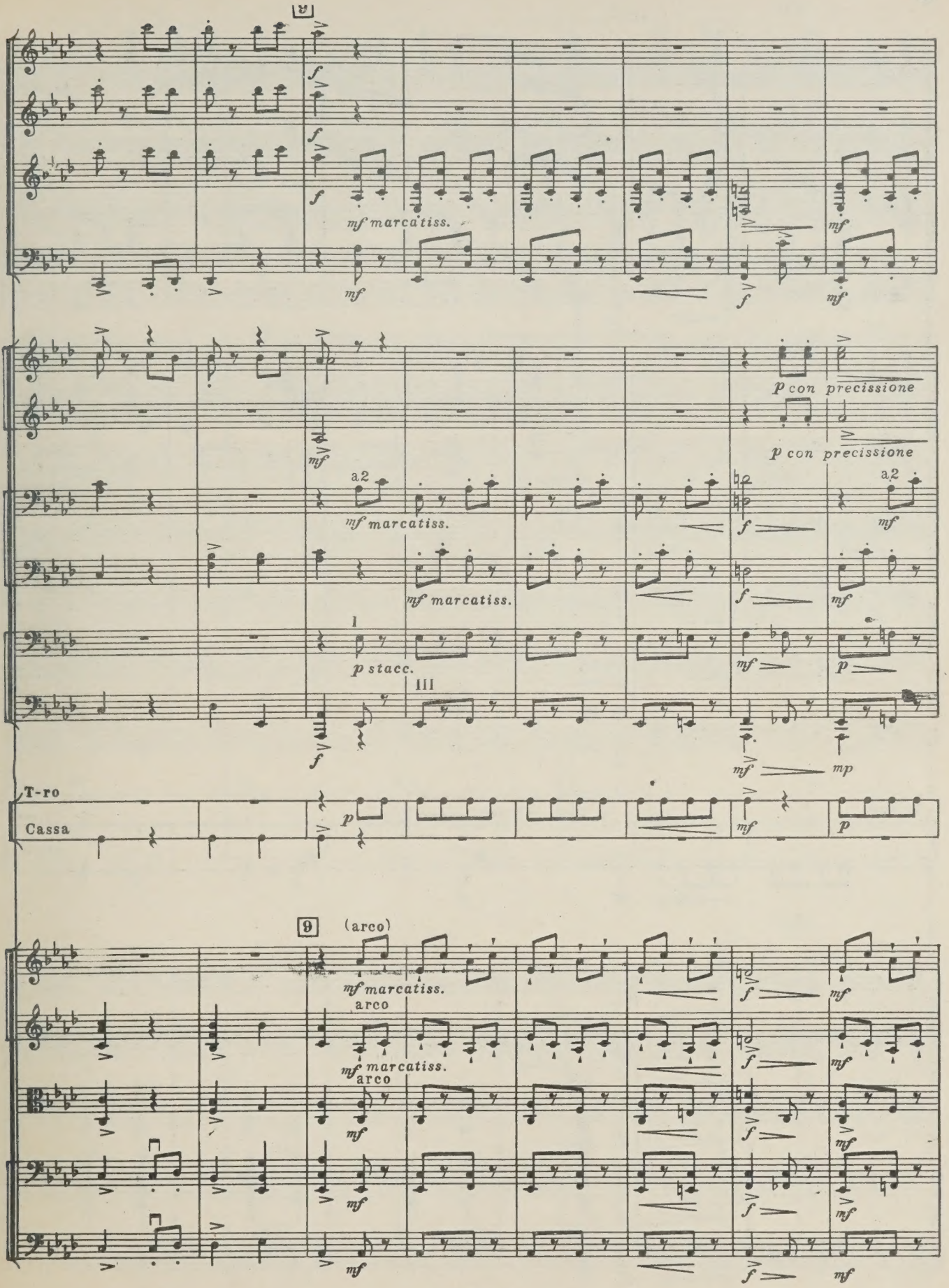

(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
I
II
III
ff
Tuba
T-ro
P-ti
Cassa

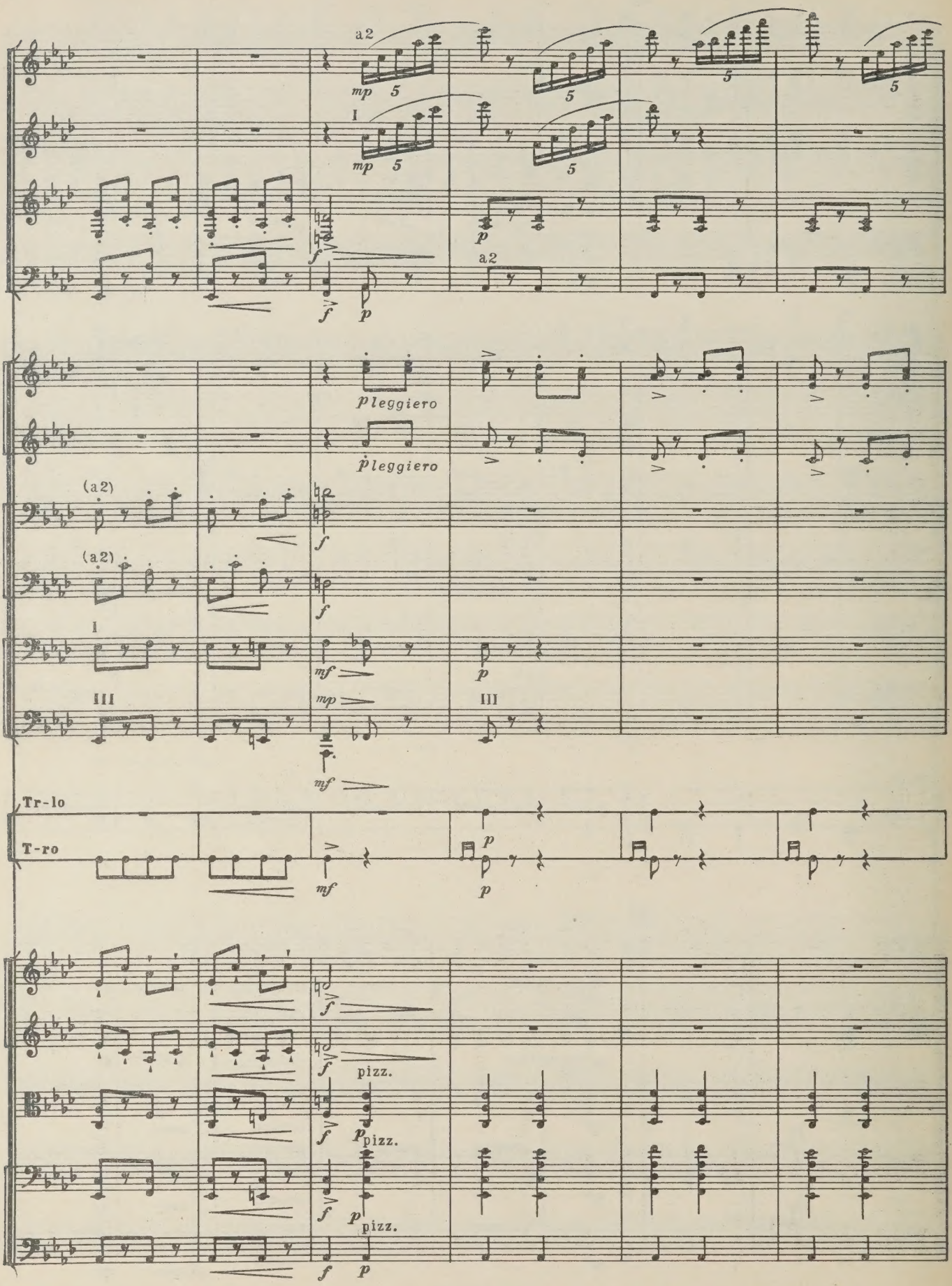

7
ff
7

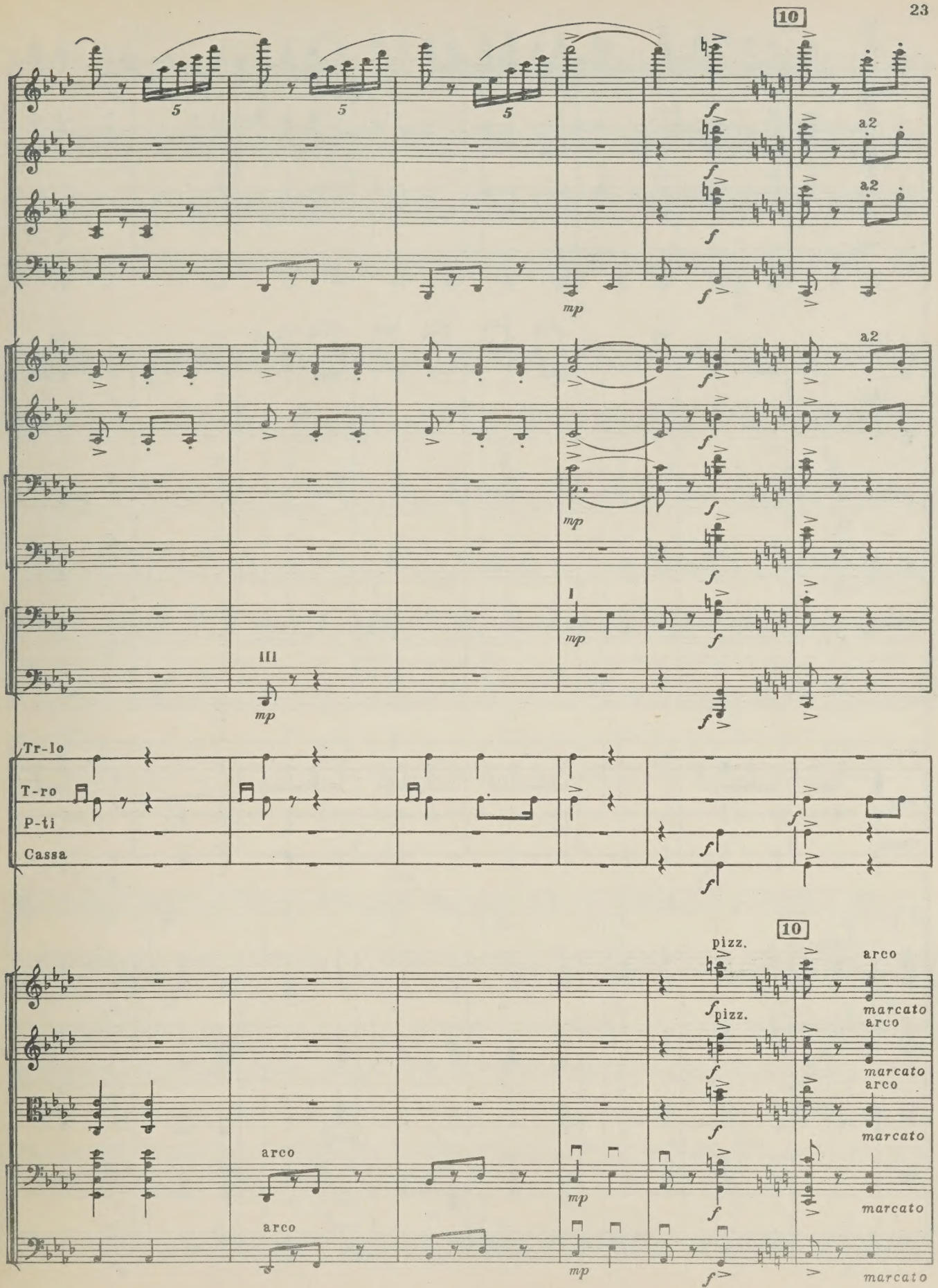

a2
a2
(a2)
a2
T-ro
P-ti
Cassa

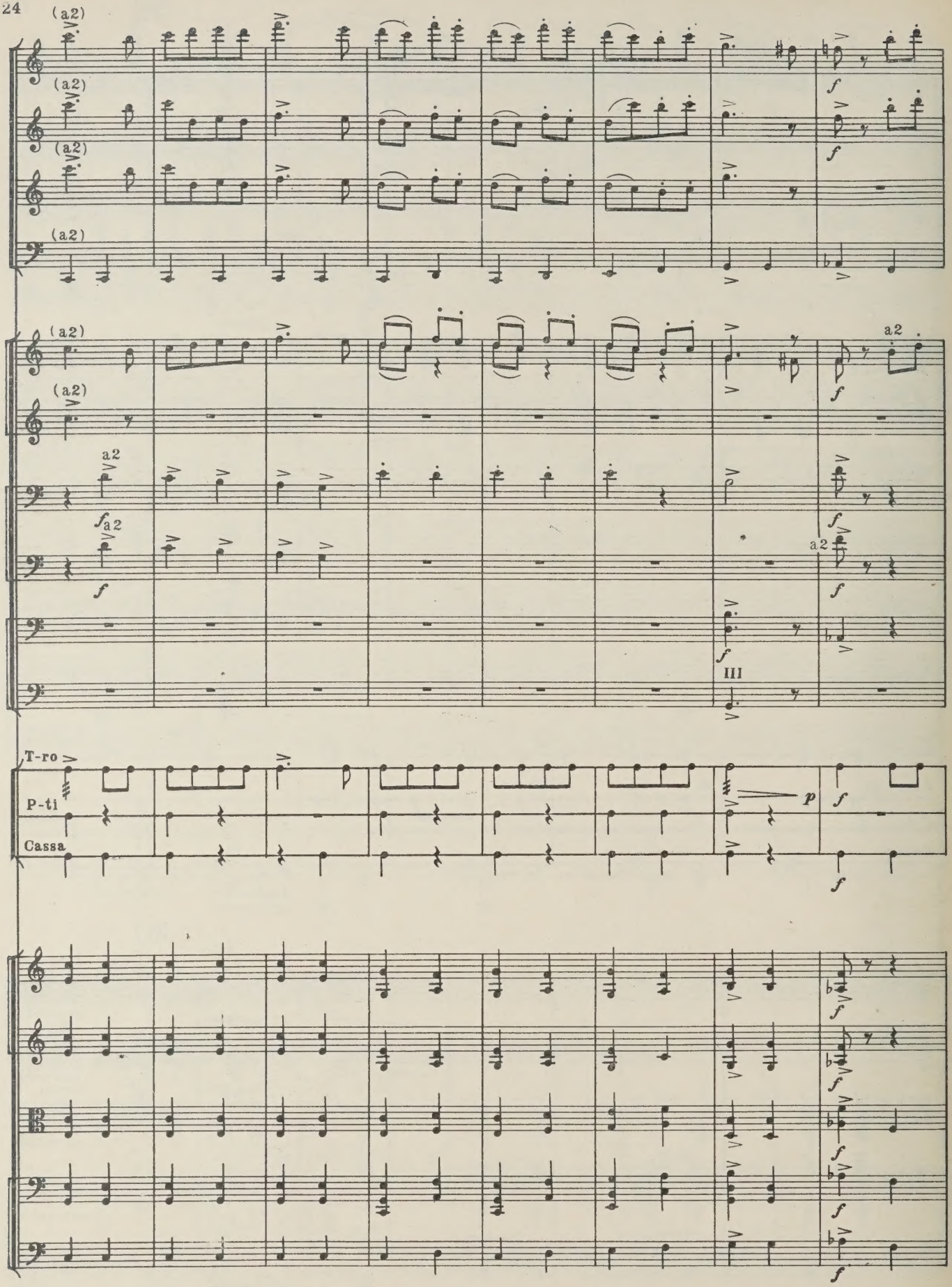

8
a2
f
a2
f
a2
f
a2
f
a2
f
a2
f
a2
f
f
f
f
f
f
mf
8
f
marcato
f
marcato
f
marcato
f
marcato
f
marcato

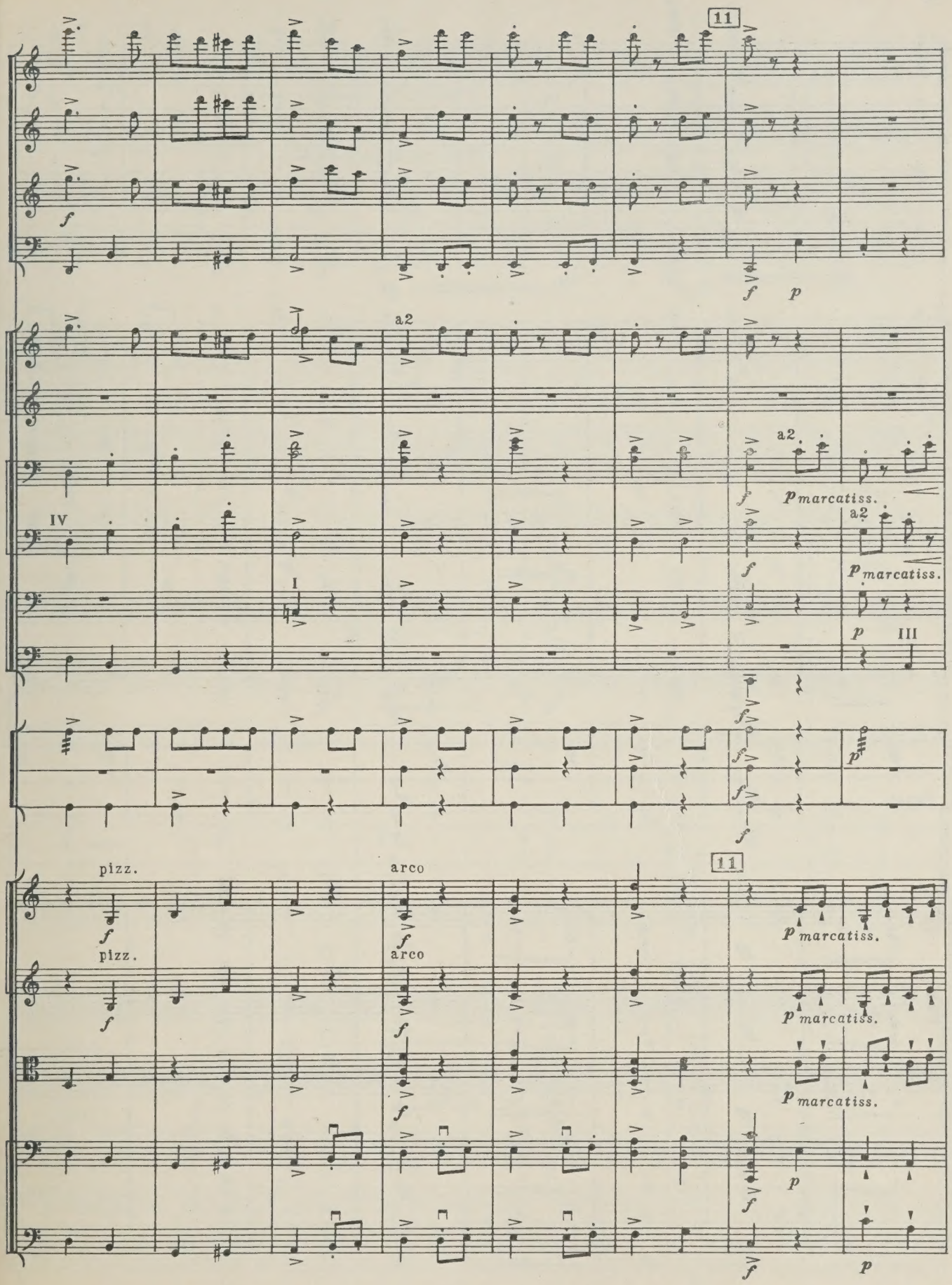

(a2)
(a2)
(a2)
a2
f
a2
(a2)
III
Cassa
mf
pizz.
pizz.

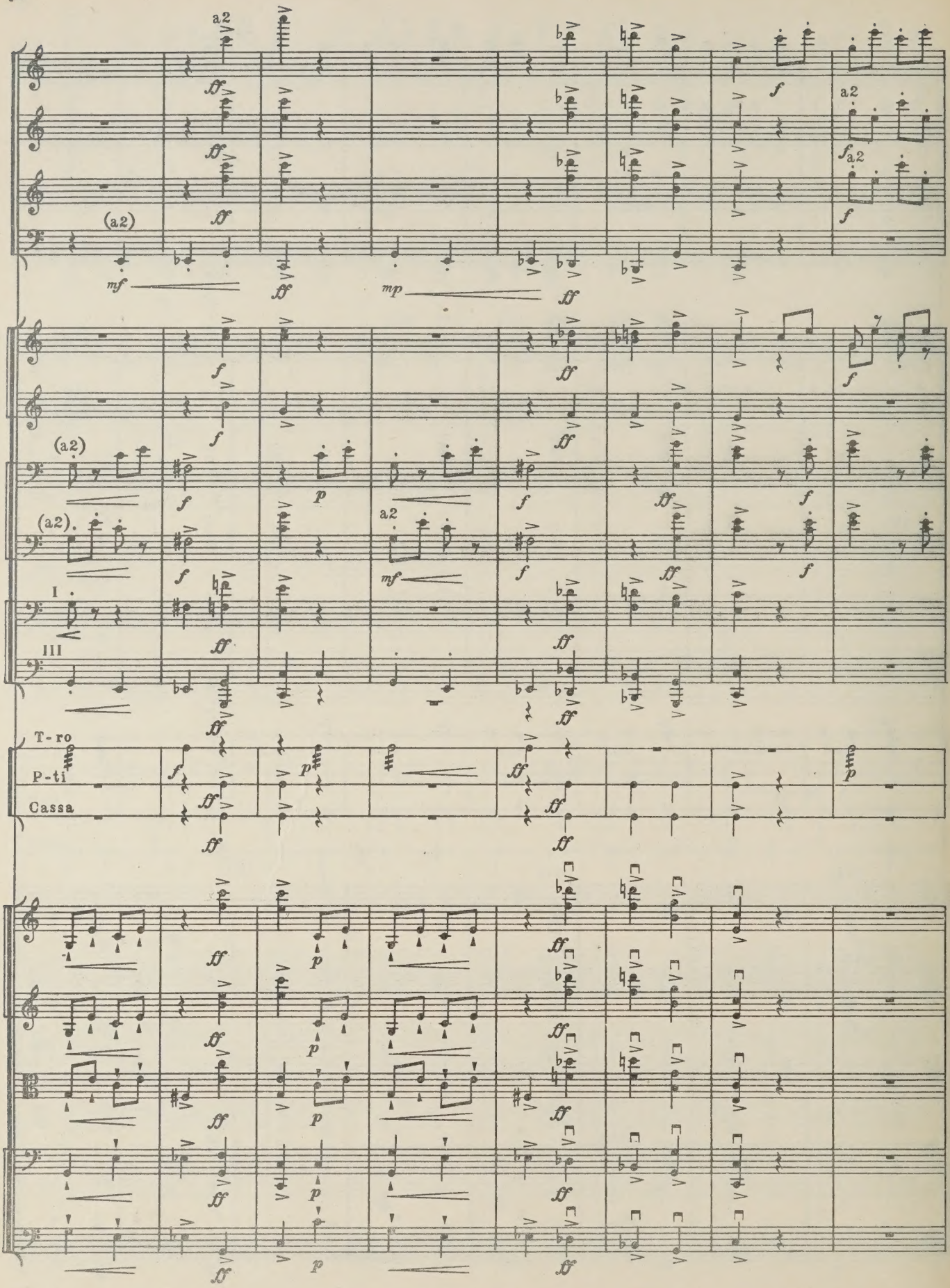

9
mf marcatiss.
p con precissione
a2
mf marcatiss.
mf marcatiss.
I
p stacc.
III
T-ro
Cassa
9
(arco)
mf marcatiss.
arco
mf marcatiss.
arco

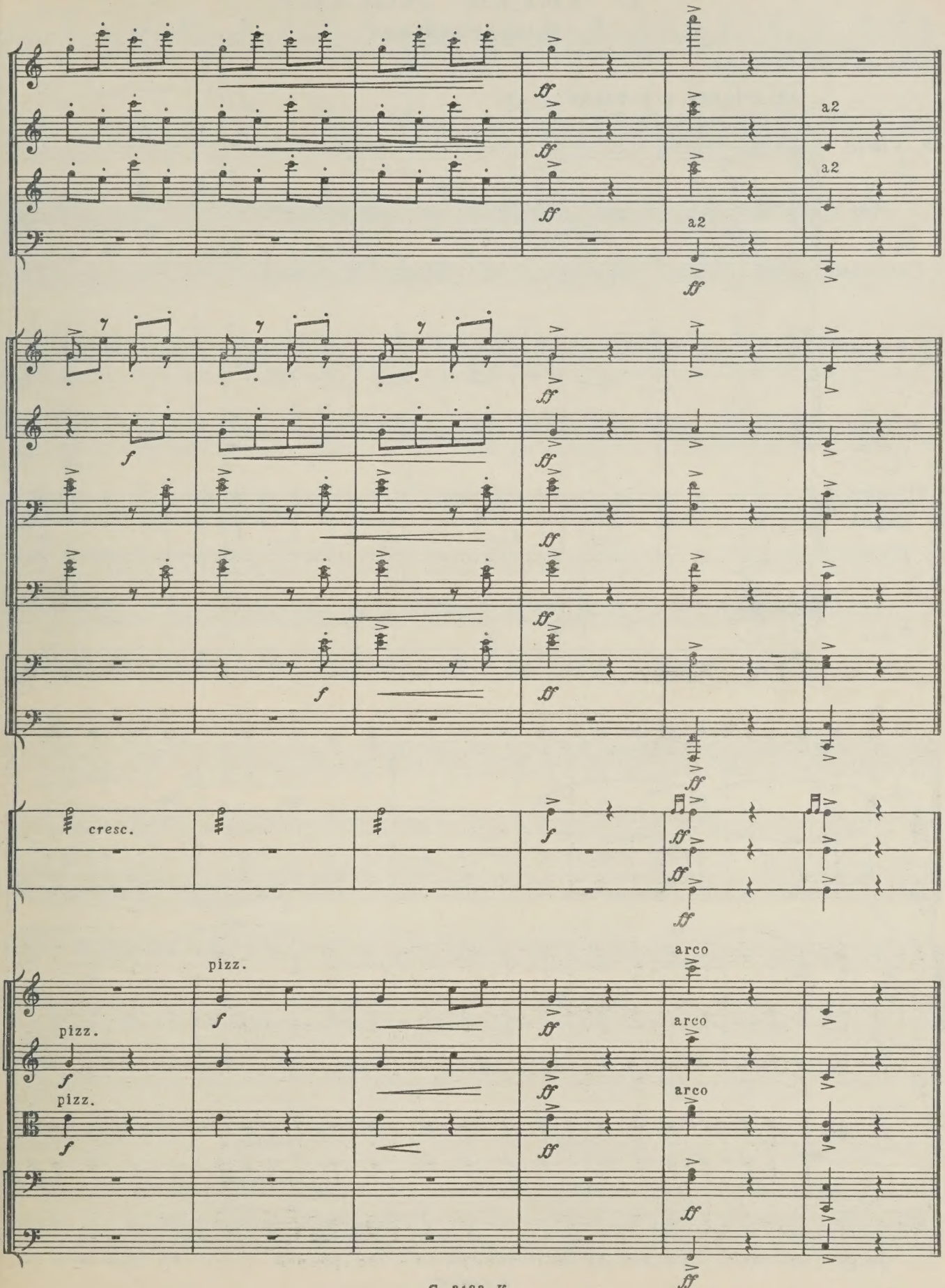

a2
mp
5
I
mp
5
p
a2
f
p
p leggiero
p leggiero
(a2)
f
(a2)
f
I
mf
p
III
mp
III
mf
Tr-lo
T-ro
mf
p
p
f
f
pizz.
f
p pizz.
f
p pizz.
f
p


10
a2
a2
mp
f
a2
III
I
Tr-lo
T-ro
P-ti
Cassa
10
pizz.
arco
marcato
arco
marcato
arco
marcato
marcato
marcato
arco
arco


(a2)
(a2)
(a2)
(a2)
f
f
(a2)
(a2)
a2
f
a2
f
a2
f
f
III
T-ro
P-ti
Cassa
p
f
f
f
f
f
f
f
f
f


11
a2
IV
I
III
pizz.
arco
p marcatiss.

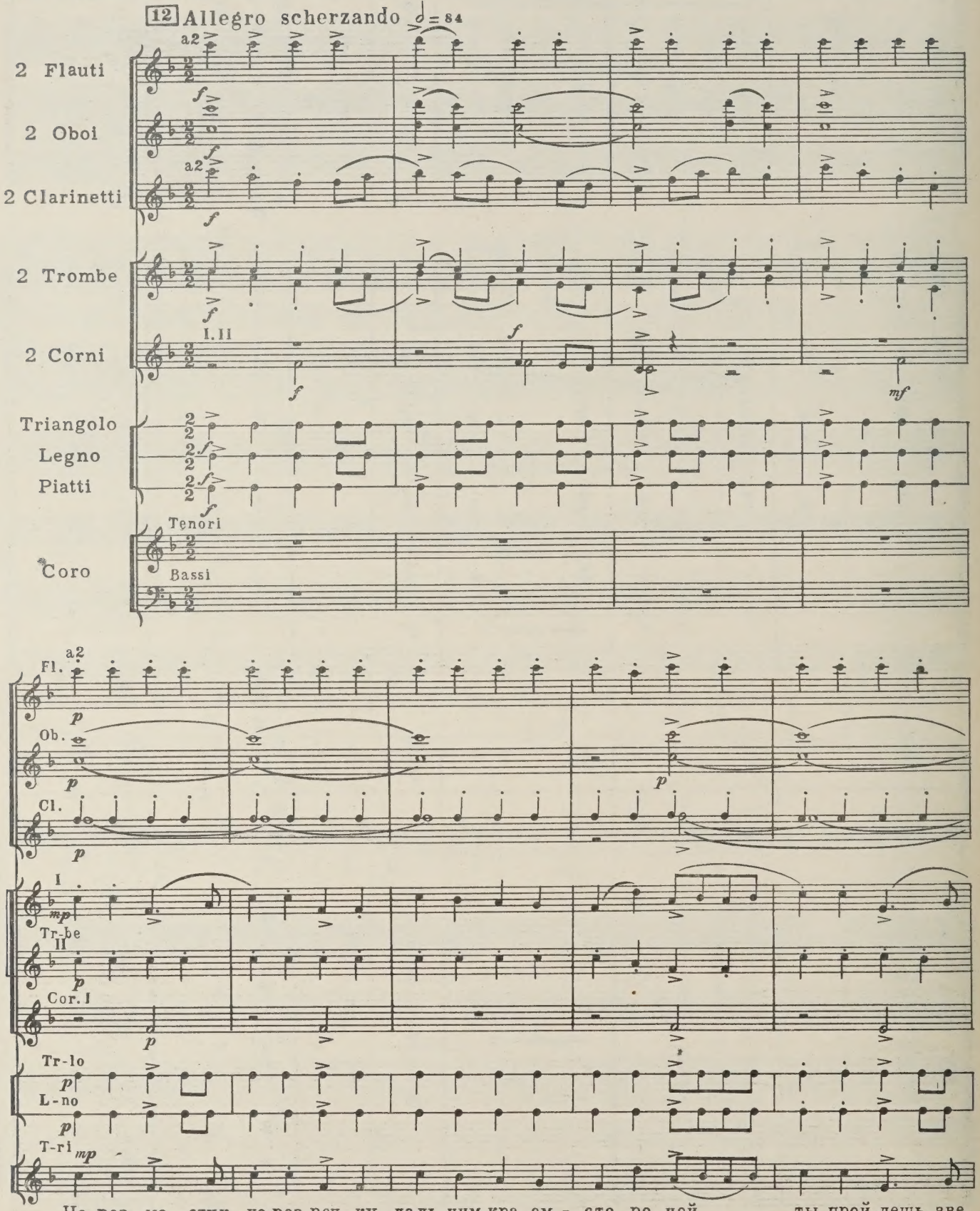

a2
(a2)
mf
mp
I
III
T-ro
P-ti
Cassa

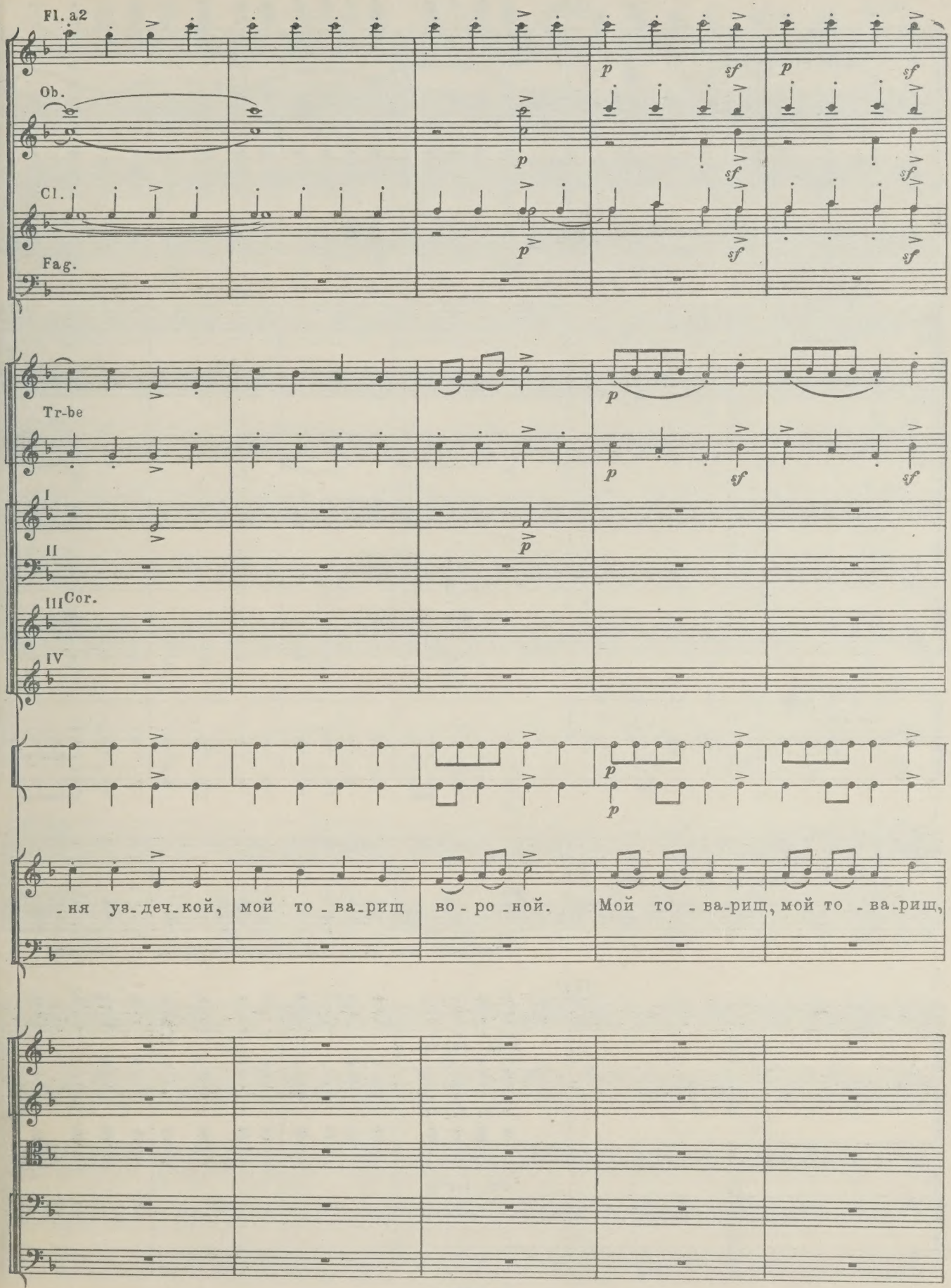

a2
a2
a2
cresc.
pizz.
pizz.
pizz.
arco
arco
arco

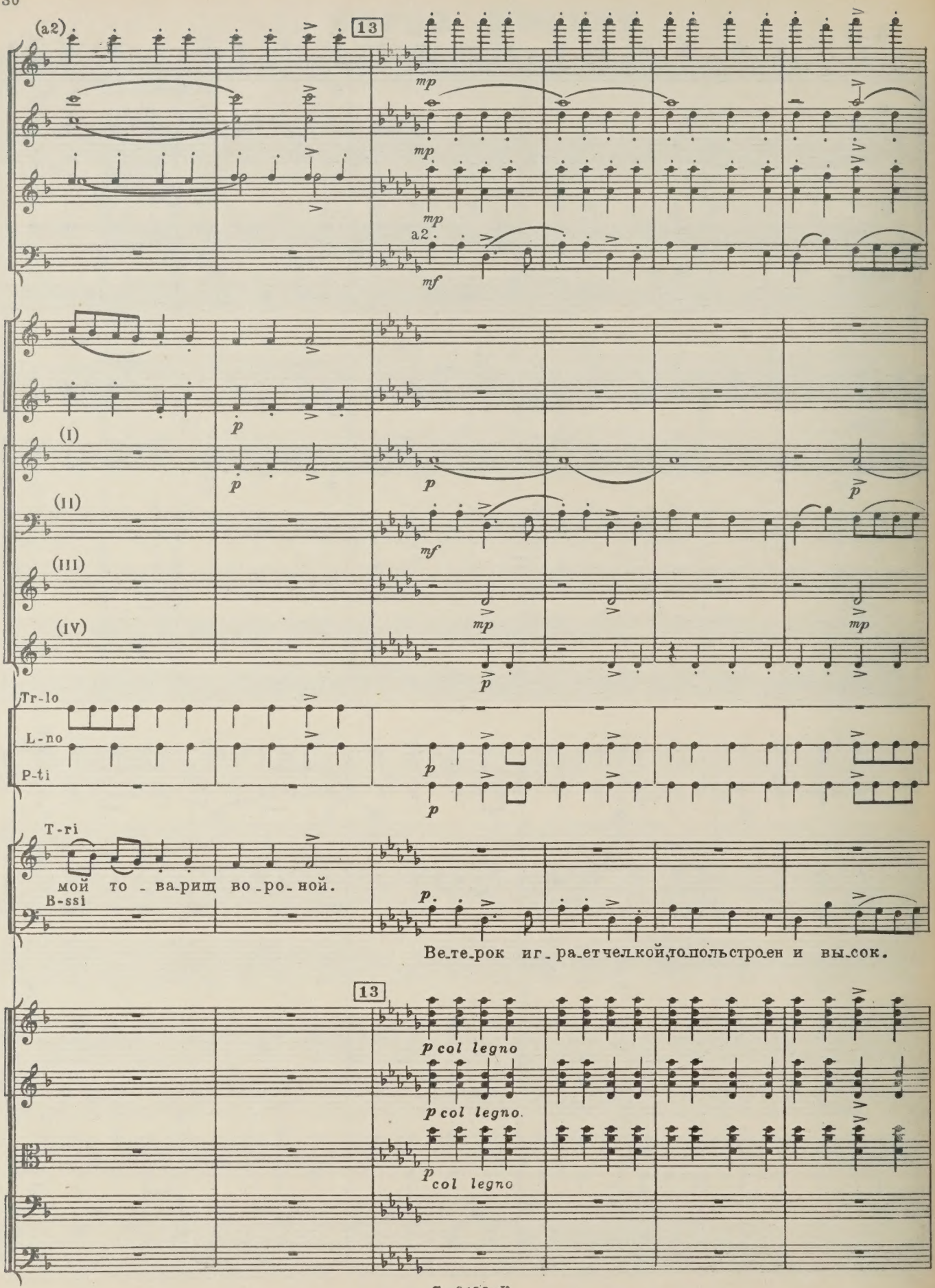
2. ЧЕРЕЗ МОСТИК

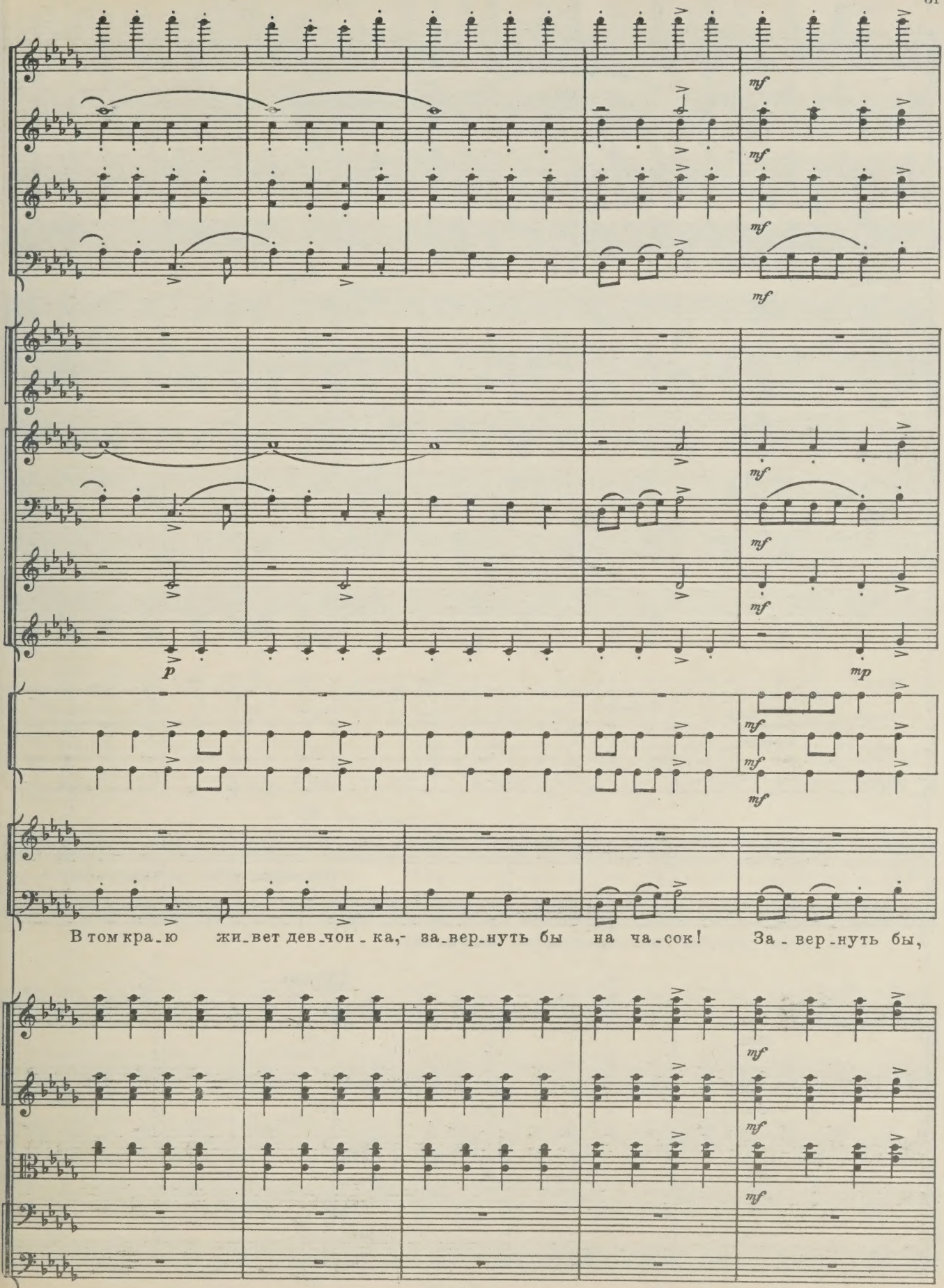
Кавалерийская

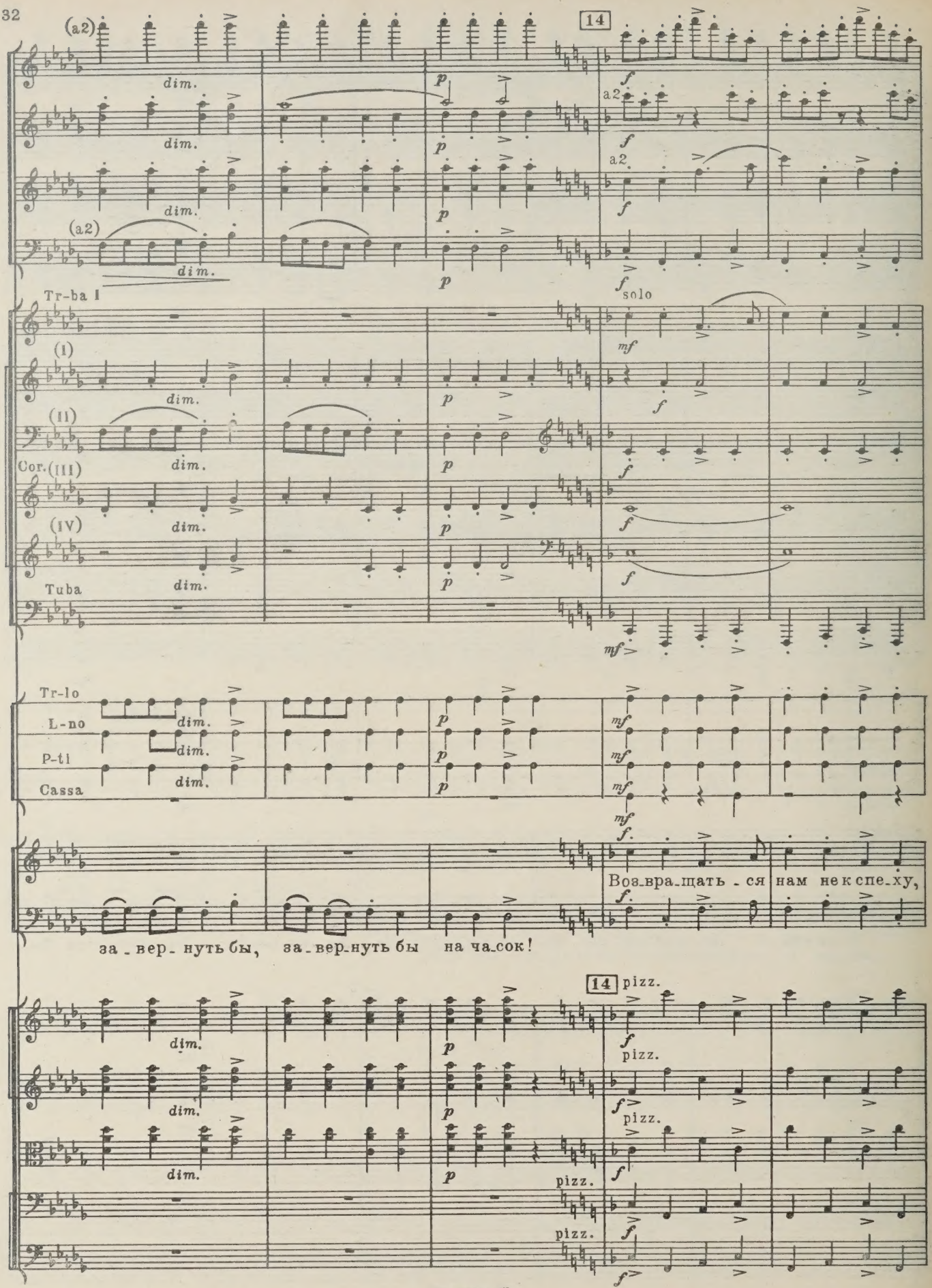
Слова А. ПРИШЕЛЬЦА

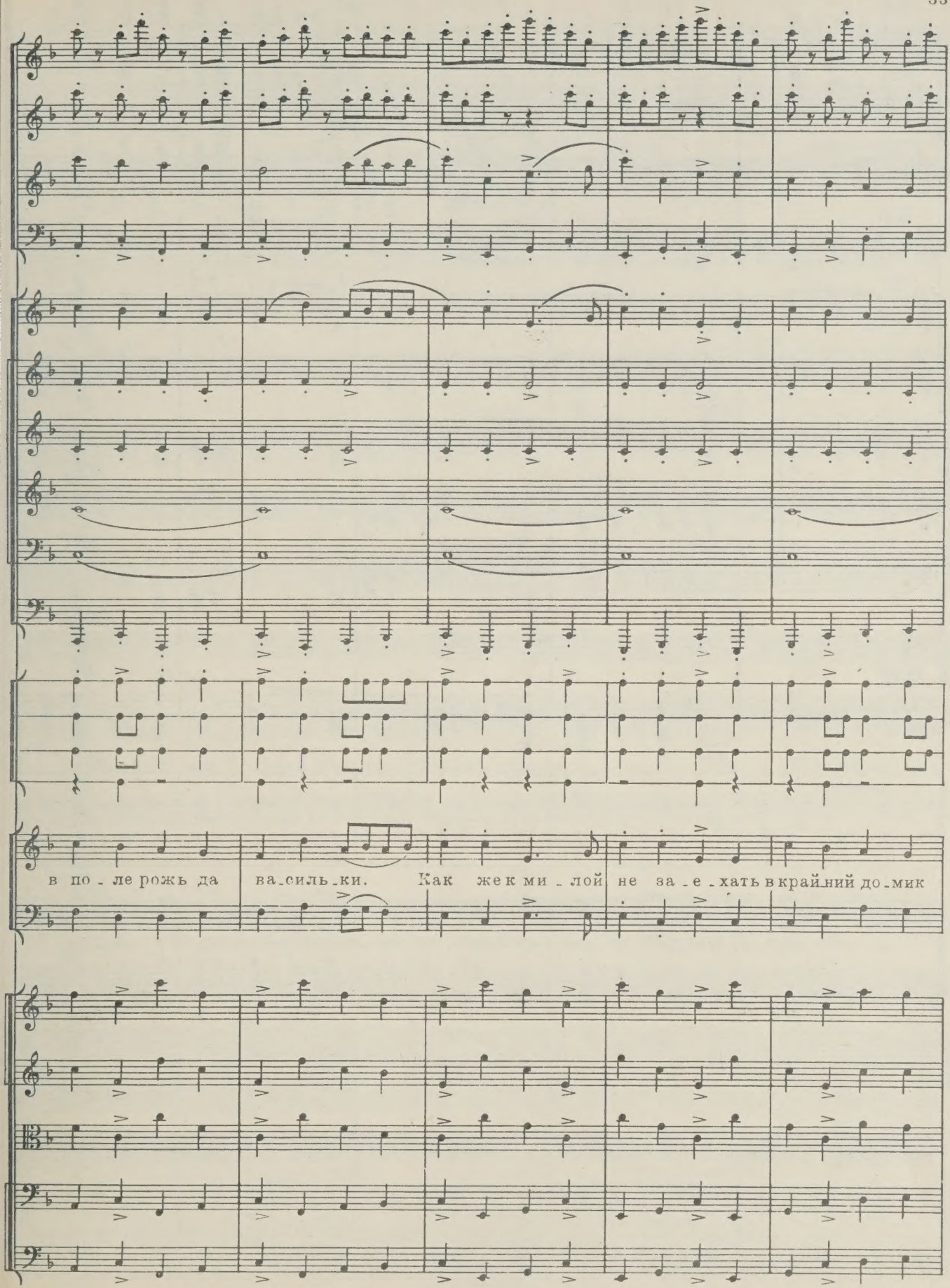


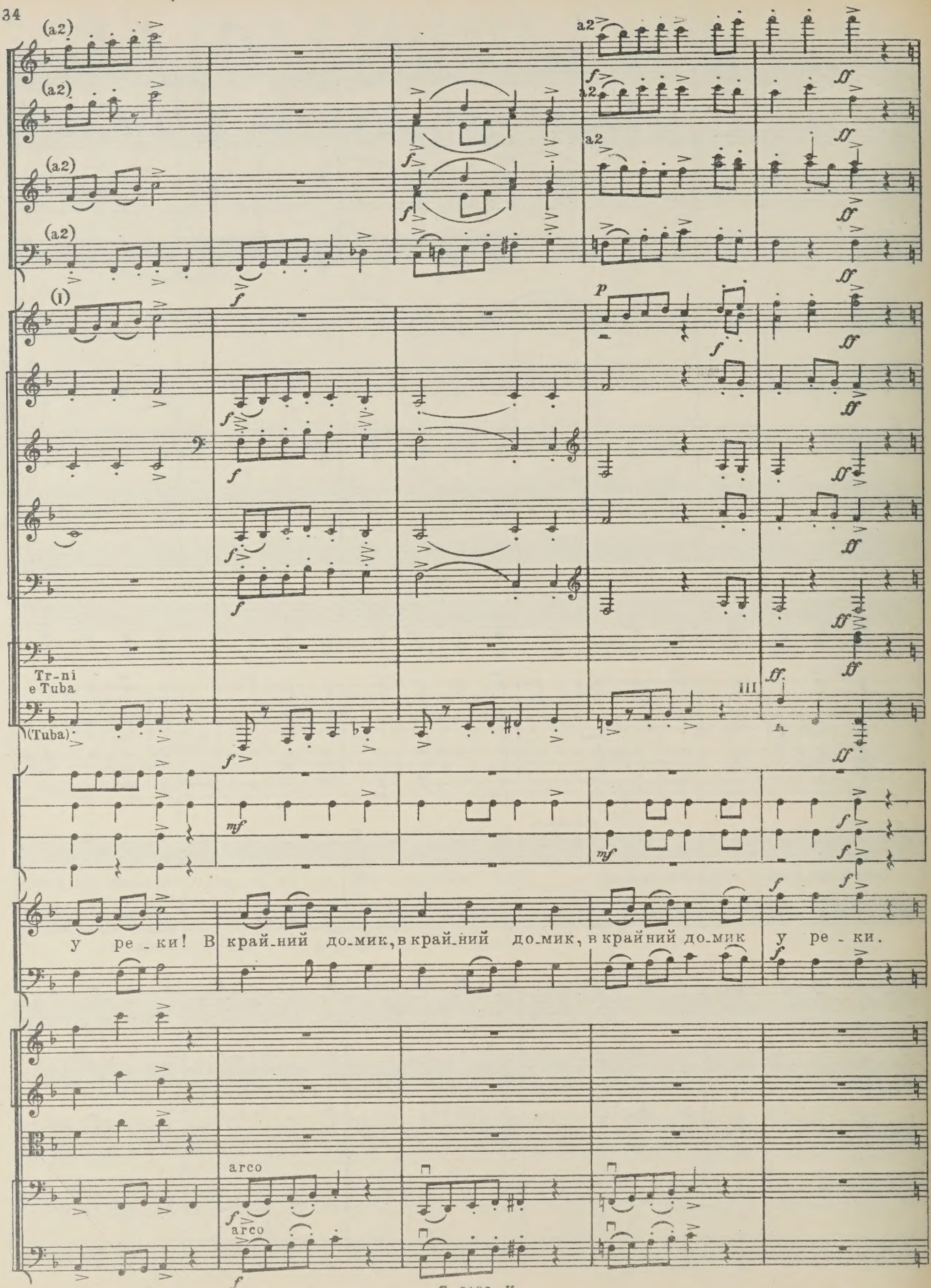

Fl. a2
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-be
I
II
III Cor.
IV
-ня уз-деч-кой, мой то-ва-рищ во-ро-ной. Мой то-ва-рищ, мой то-ва-рищ,

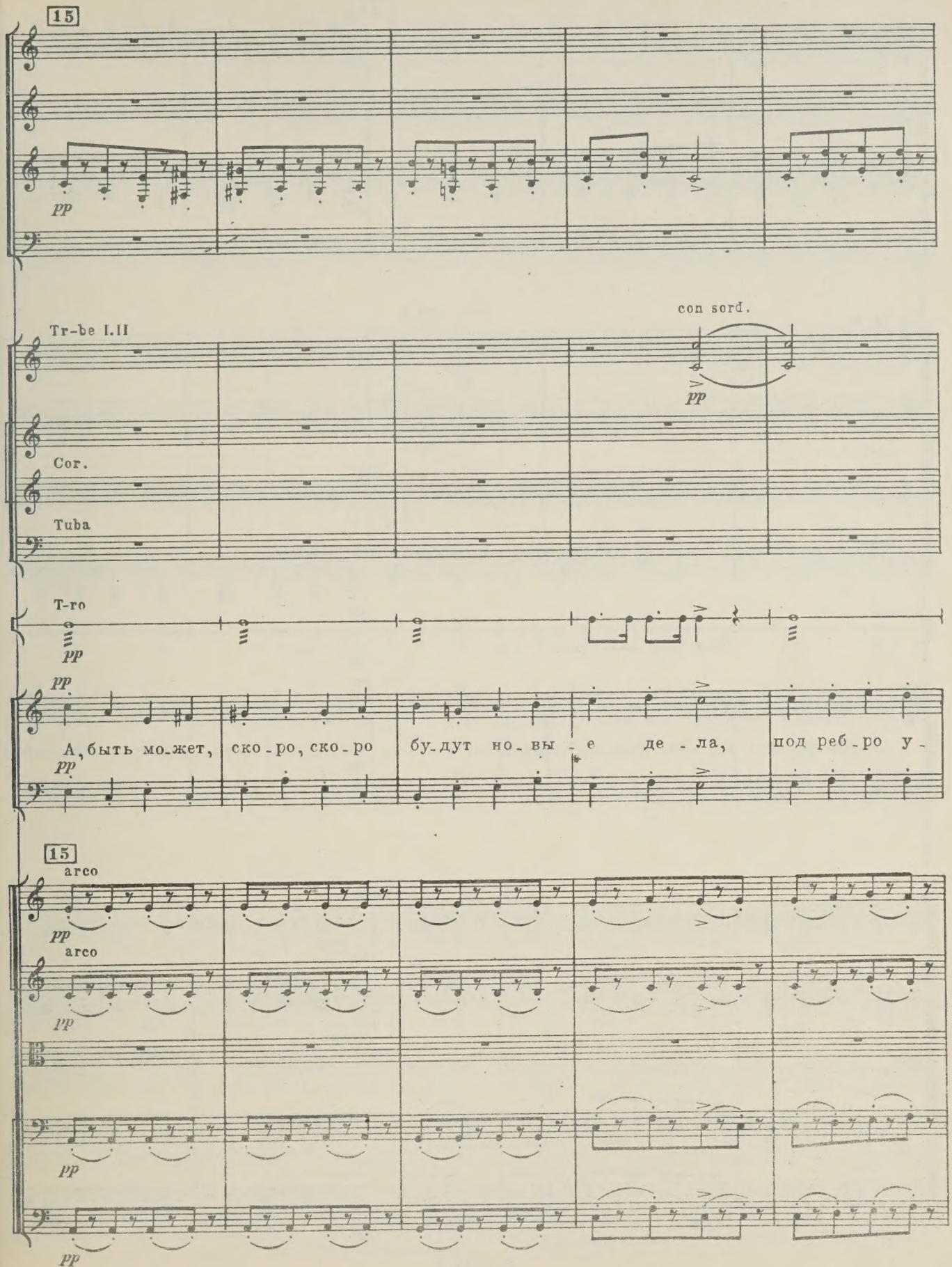

(a2)
13
mp
mp
mp
a2
mf
p
(I)
p
p
(II)
mf
(III)
mp
(IV)
p
Tr-lo
L-no
P-ti
p
p
T-ri
мой то - ва-рищ во-ро-ной.
B-ssi
p
Ве-те-рок иг-ра-ет чел-кой, то-поль стро-ен и вы-сок.
13
p col legno
p col legno
p col legno

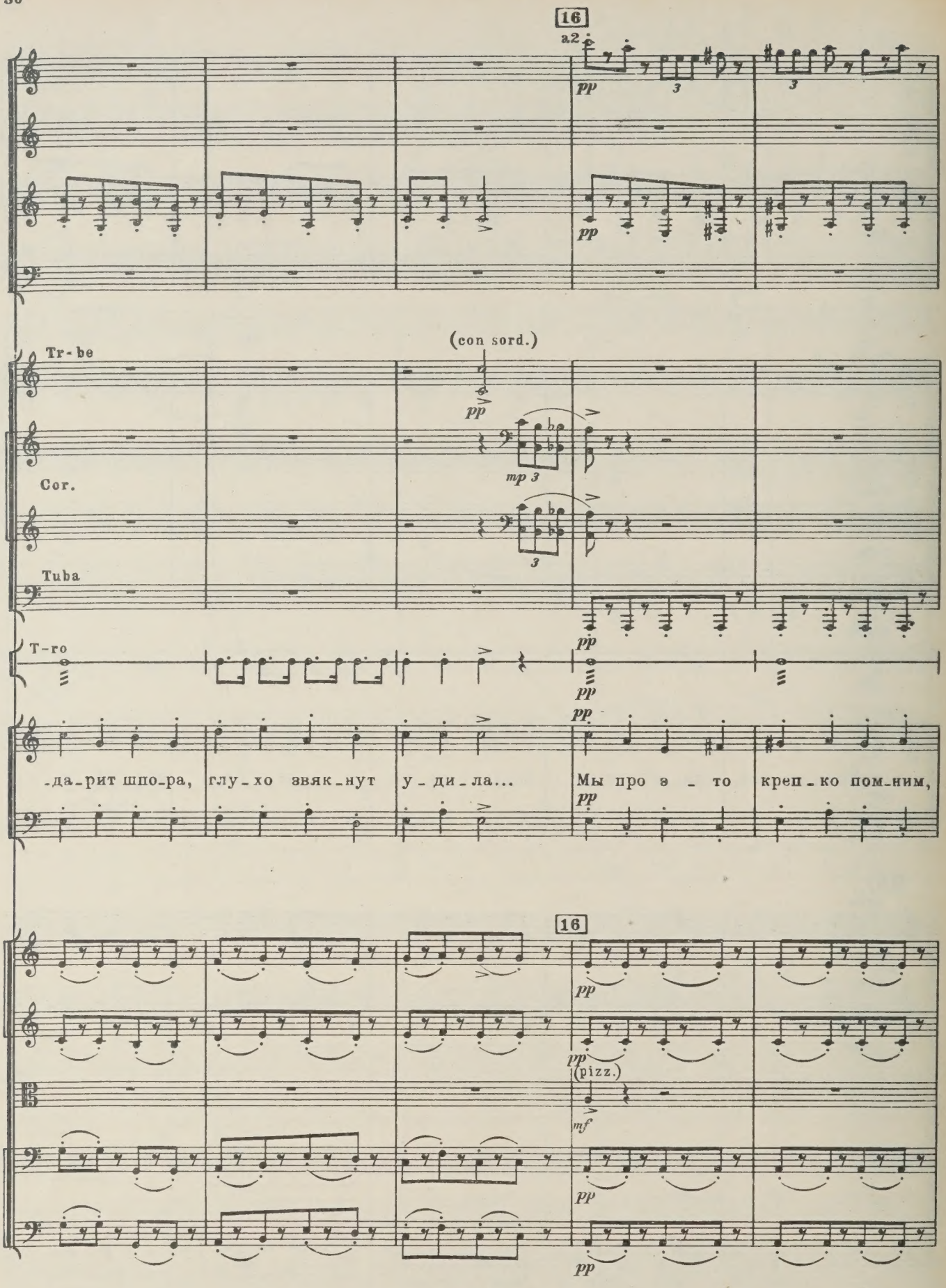

mf
p
mp
В том кра_ю жи_вет дев_чон_ка,- за_вер_нуть бы на ча_сок! За_вер_нуть бы,

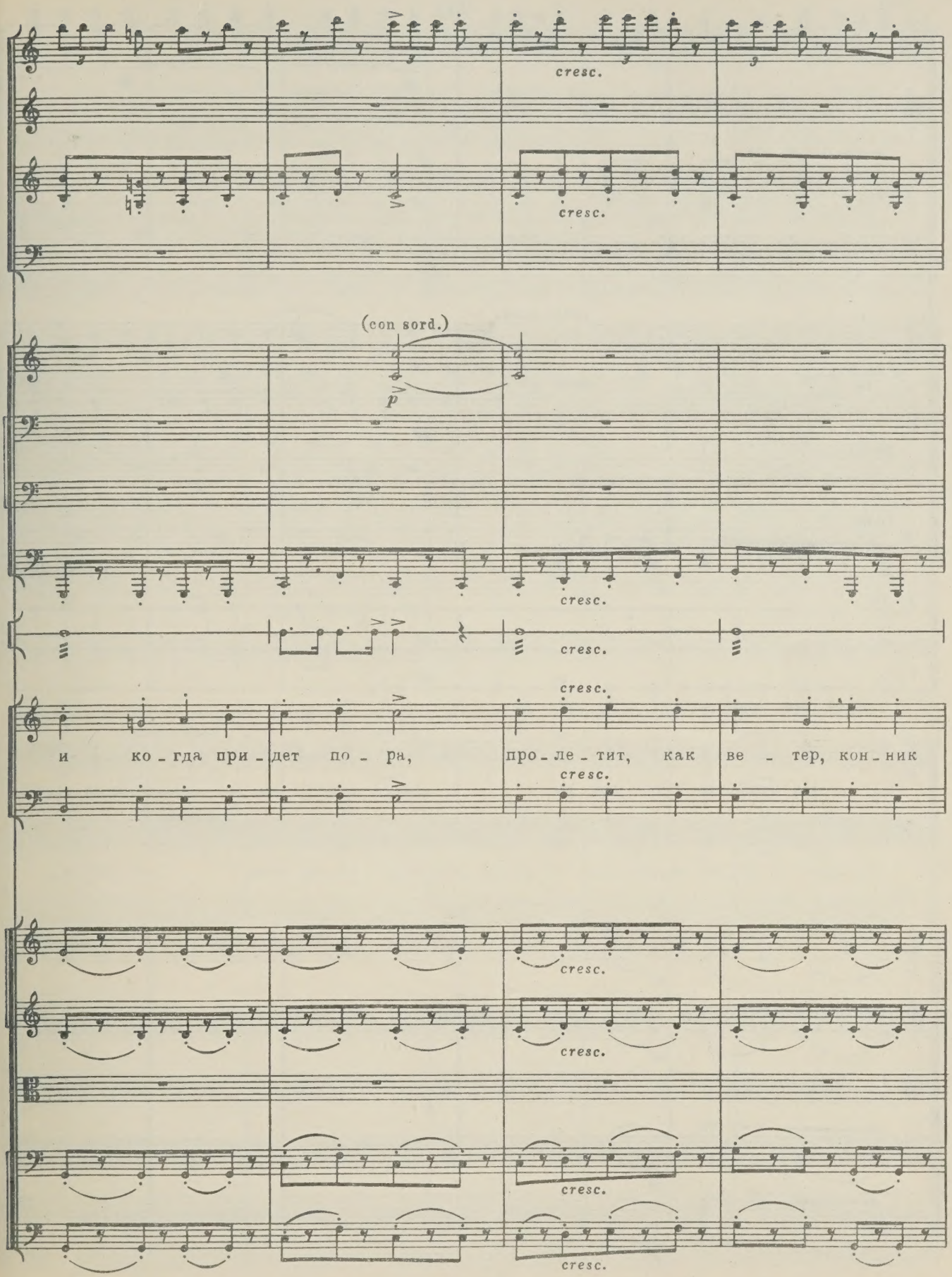

(a2)
dim.
14
a2
solo
Tr-ba I
(I)
(II)
Cor.(III)
(IV)
Tuba
Tr-lo
L-no
P-ti
Cassa
mf
f
Воз_вра_щать - ся нам не к спе_ху,
за_вер_нуть бы, за_вер_нуть бы на ча_сок!
pizz.

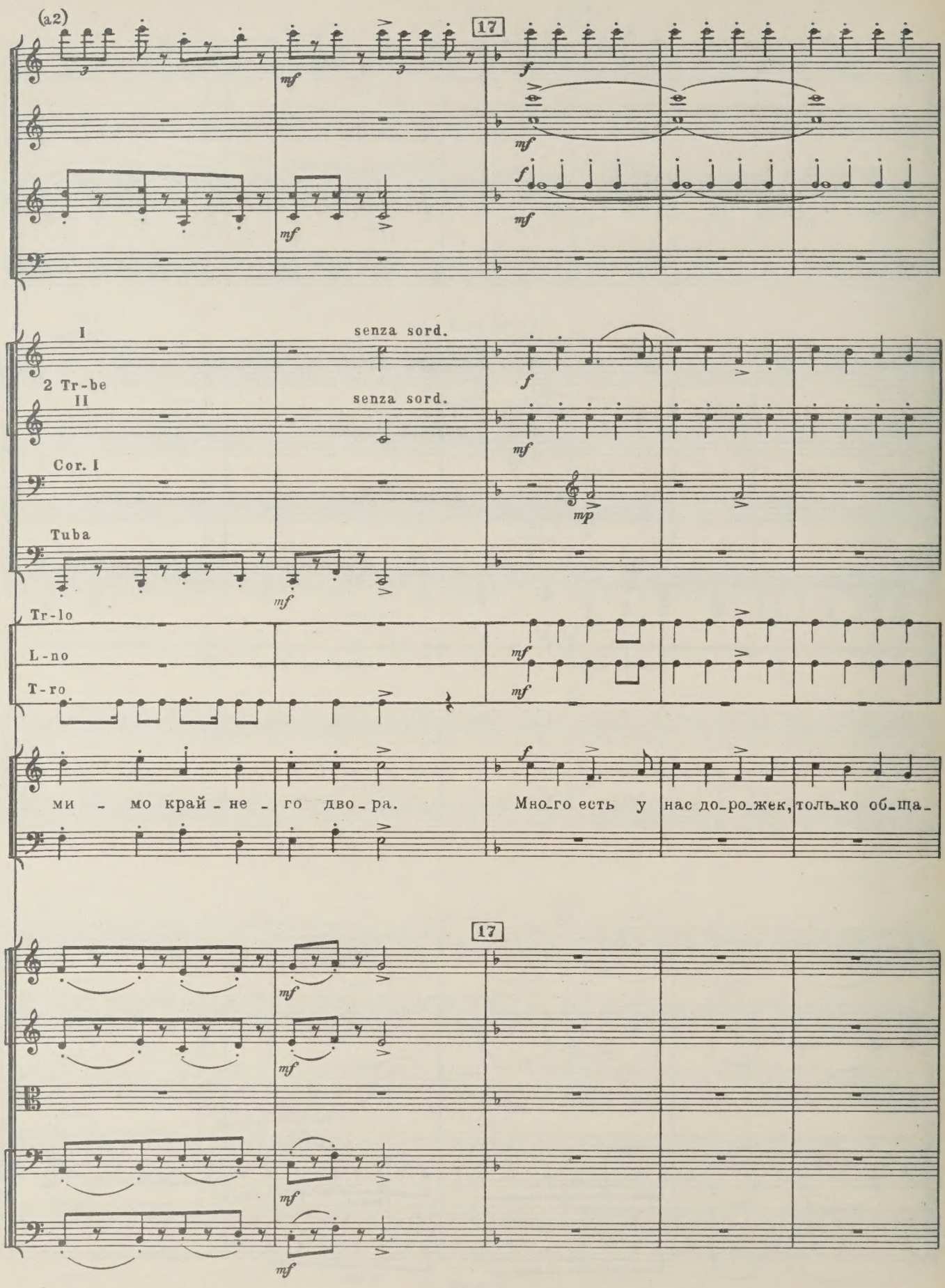

в по - ле рожь да ва-силь-ки. Как жек ми - лой не за - е - хать в край-ний до-мик

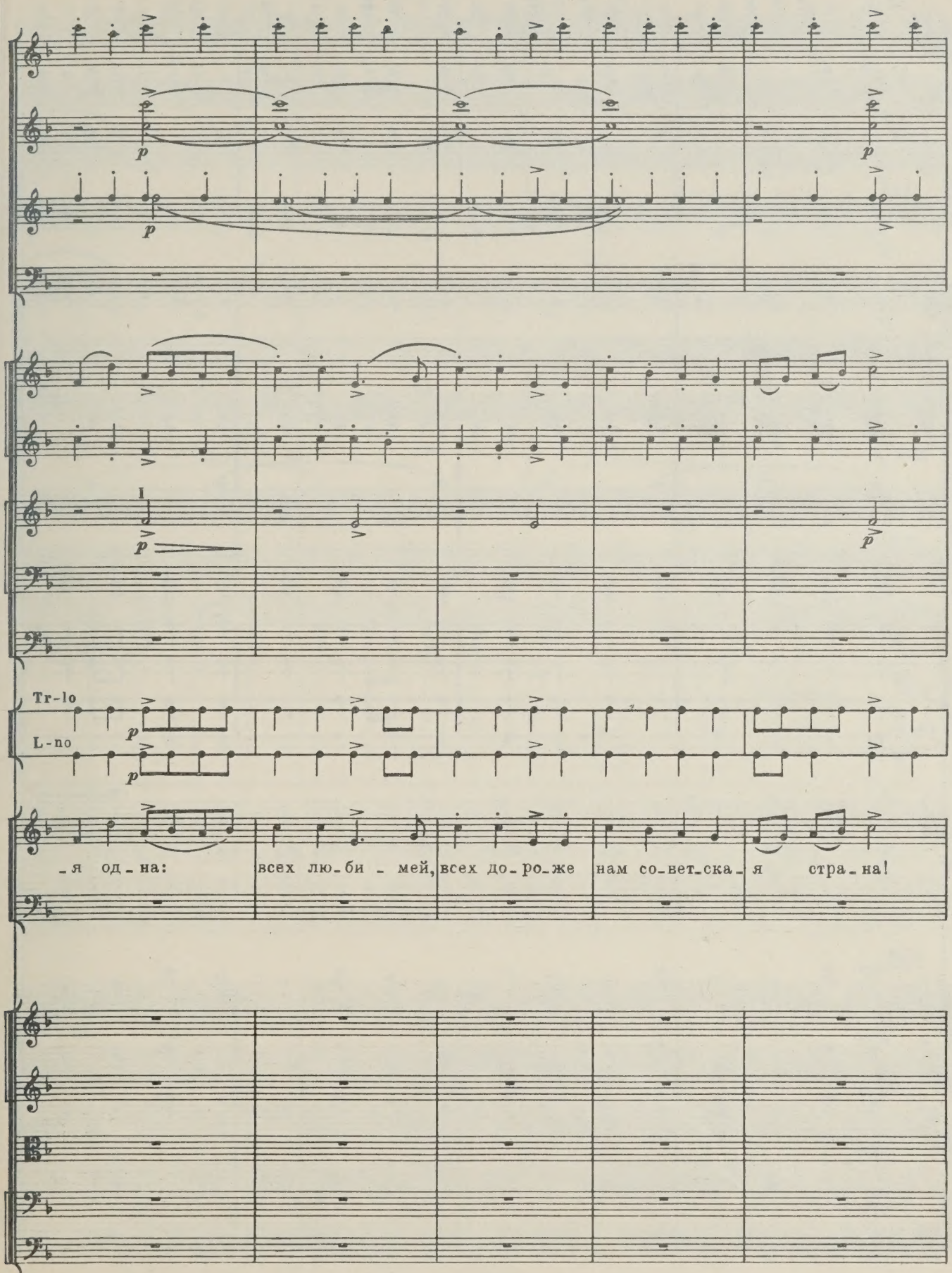

(a2)
a2
(I)
Tr-ni
e Tuba
(Tuba)
III
arco
у ре - ки! В край-ний до-мик, в край-ний до-мик, в край-ний до-мик у ре - ки.

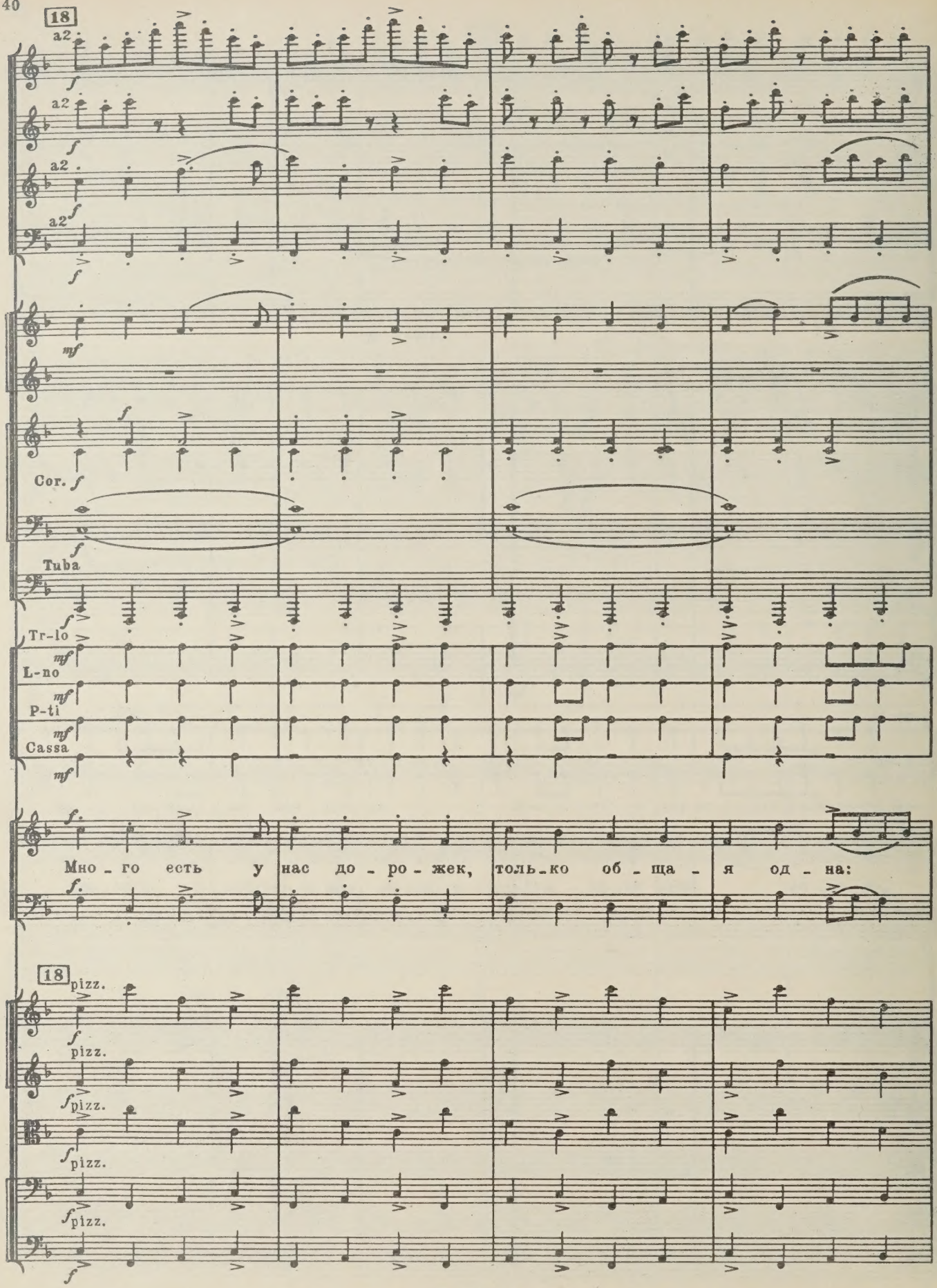

15
pp
con sord.
Tr-be I.II
pp
Cor.
Tuba
T-ro
pp
pp
А, быть мо-жет, ско-ро, ско-ро бу-дут но-вы-е де-ла, под реб-ро у-
pp
15
arco
pp
arco
pp
pp
pp

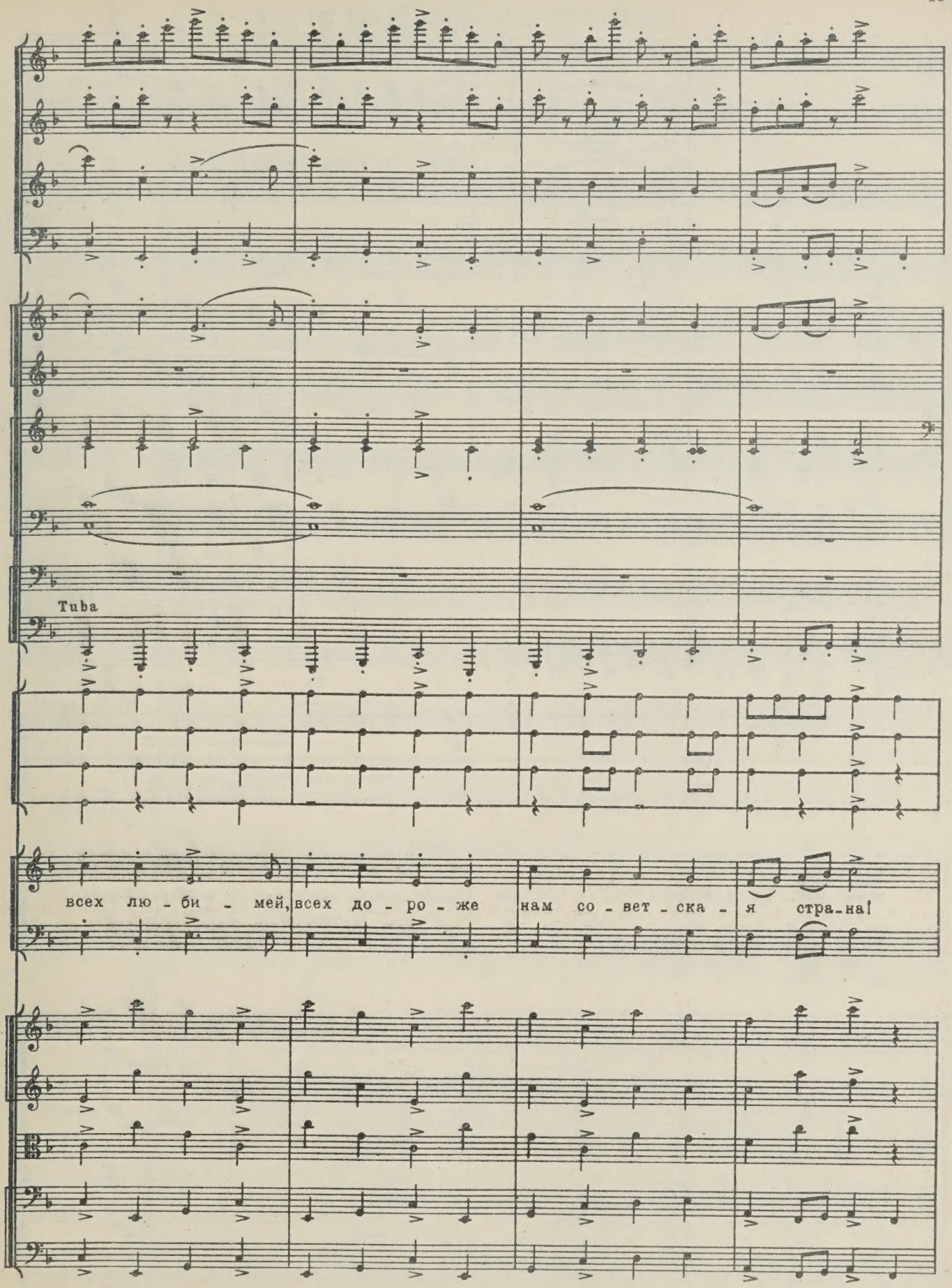

16
a2
pp
3
(con sord.)
Tr-be
Cor.
Tuba
T-ro
mp
-да-рит шпо-ра,
глу-хо звяк-нут
у-ди-ла...
Мы про э-то
креп-ко пом-ним,
(pizz.)
mf

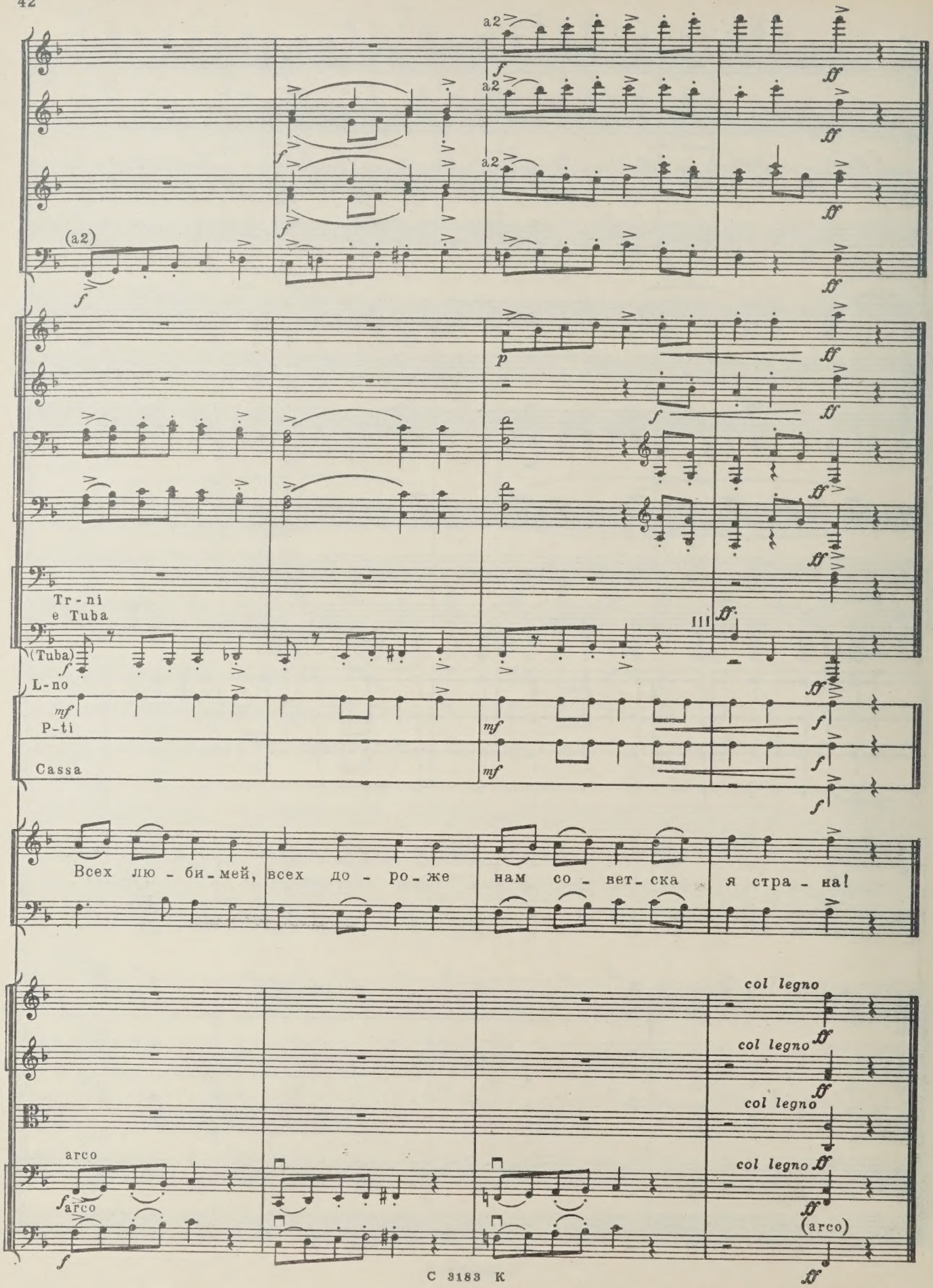

cresc.
cresc.
(con sord.)
p
cresc.
cresc.
cresc.
и ко - гда при - дет по - ра, про - ле - тит, как ве - тер, кон - ник
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.


(a2)
17
I
senza sord.
2 Tr-be
II
senza sord.
Cor. I
Tuba
Tr-lo
L-no
T-ro
ми - мо край - не - го дво - ра.
Мно-го есть у нас до-ро-жек, толь-ко об-ща-
17


Tr-lo
L-no
_я од_на:
всех лю_би _ мей,
всех до_ро_же
нам со_вет_ска_
я
стра_на!

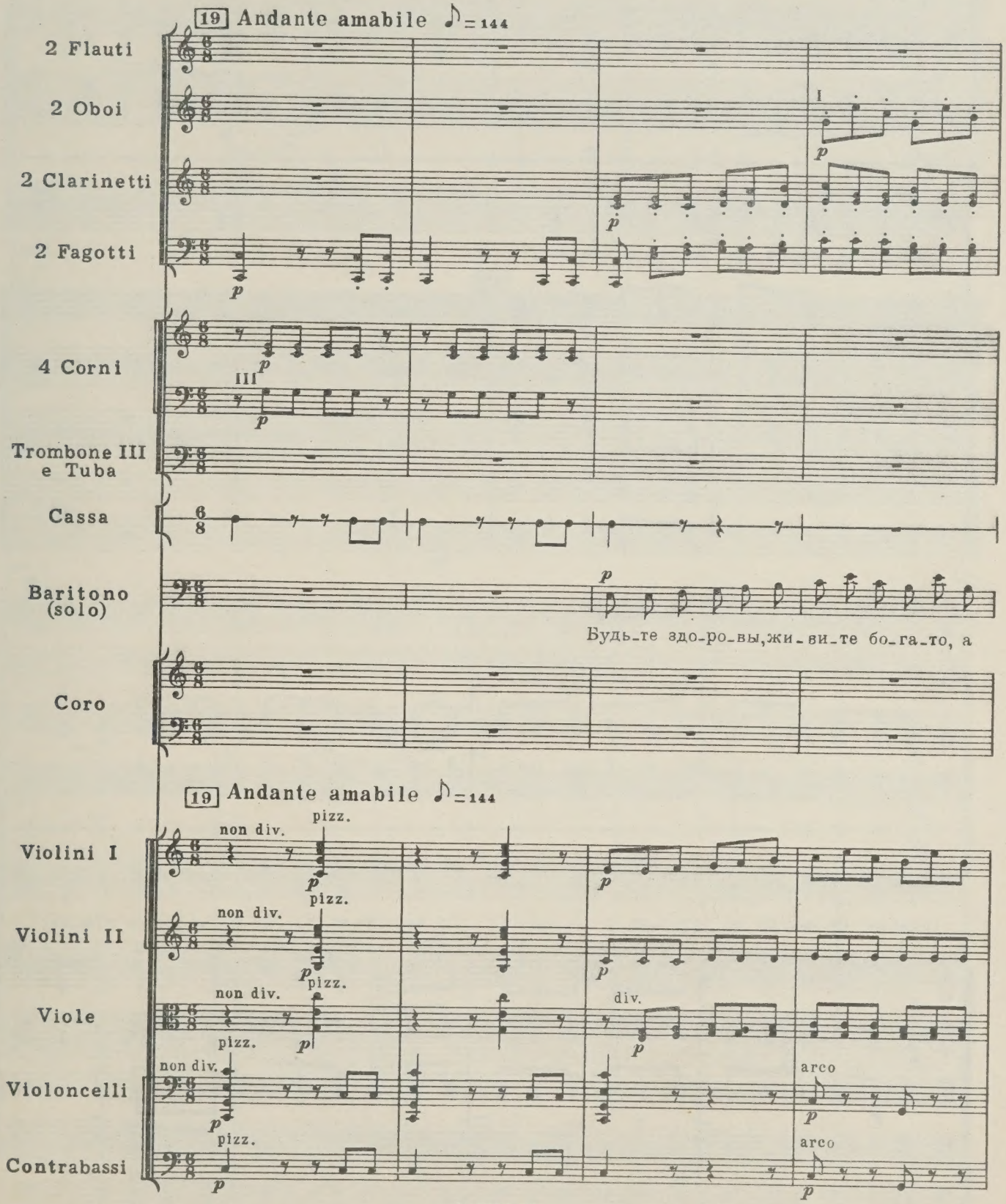

18
a2
a2
a2
a2
Cor.
Tuba
Tr-lo
L-no
P-ti
Cassa
Мно - го есть у нас до - ро - жек, толь-ко об - ща - я од - на:
18
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.

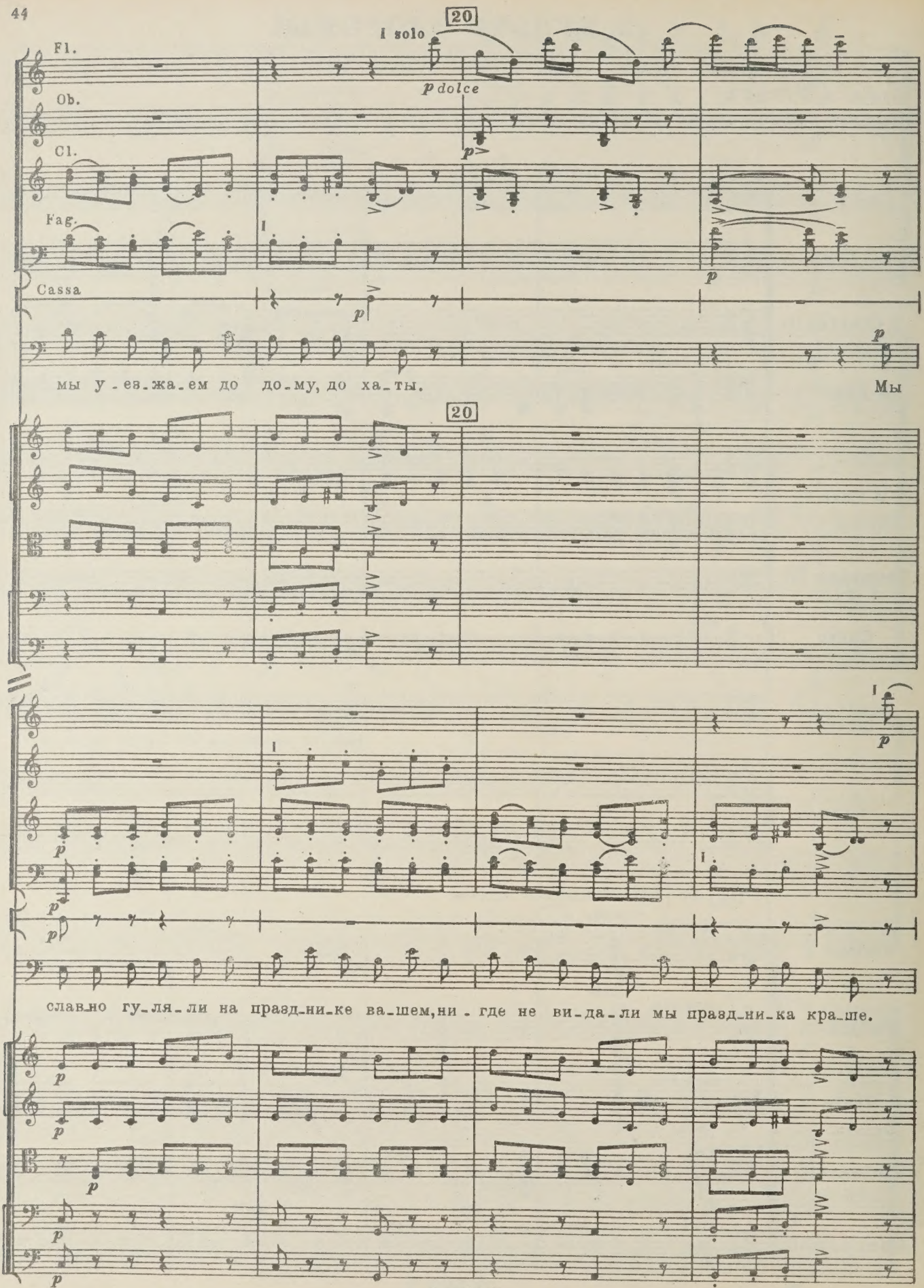

Tuba
всех лю - би - мей, всех до - ро - же нам со - вет - ска - я стра-на!

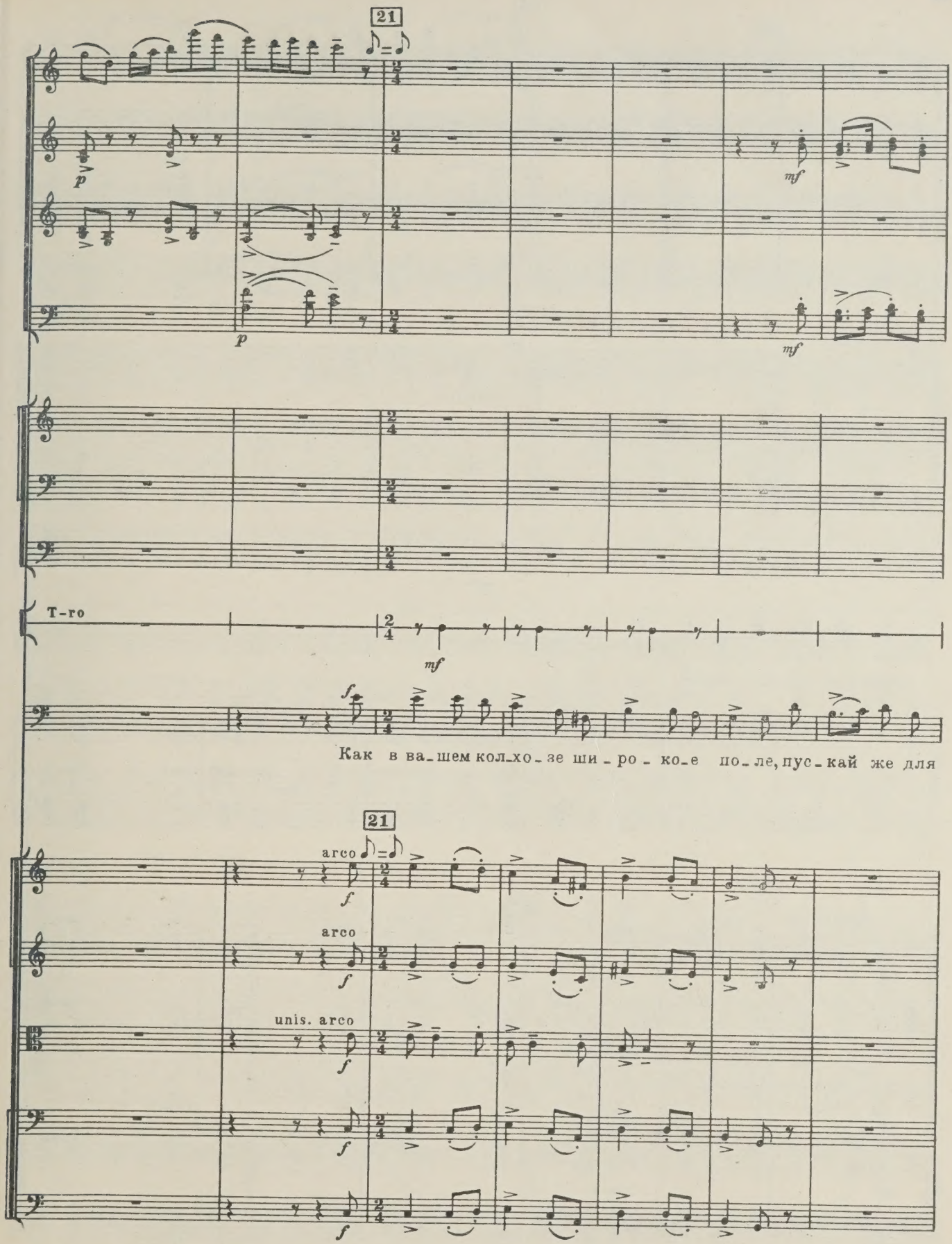

a2
(a2)
Tr - ni
e Tuba
(Tuba)
L-no
P-ti
Cassa
III
Всех лю - би - мей, всех до - ро - же нам со - вет - ска я стра - на!
col legno
arco
(arco)

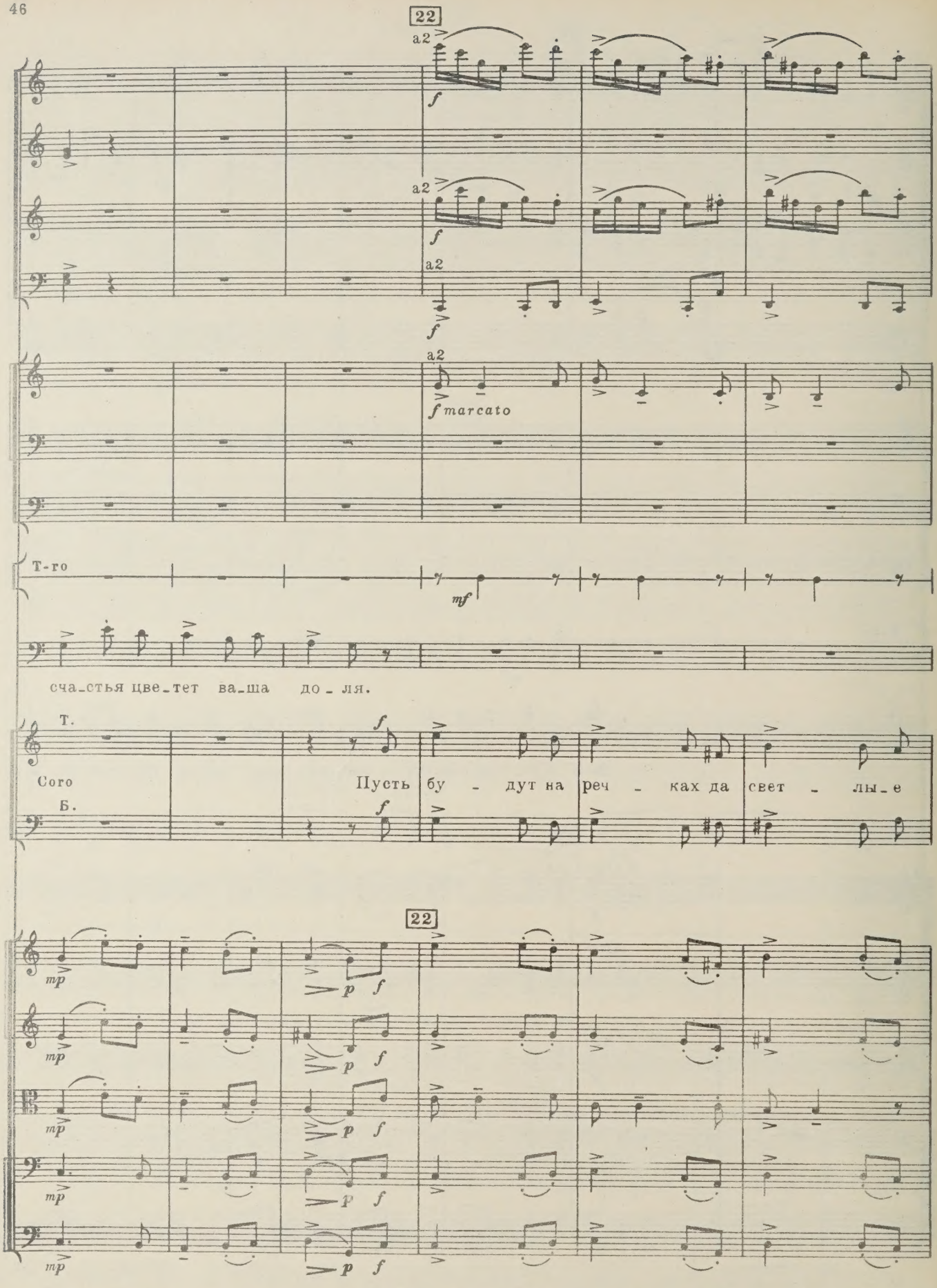
3. БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

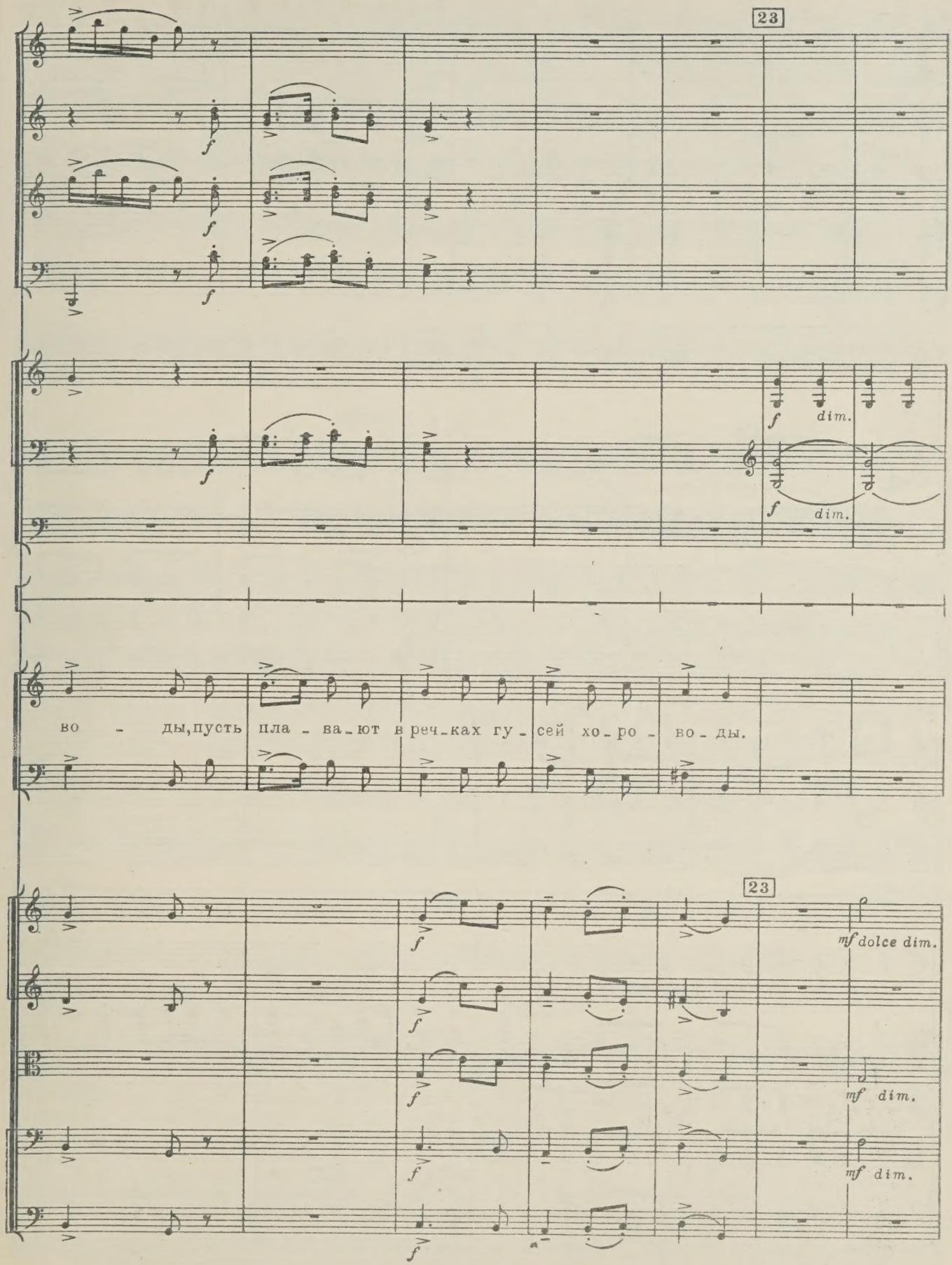
Слова А. РУСАКА
Перевод с белорусского М. Исаковского

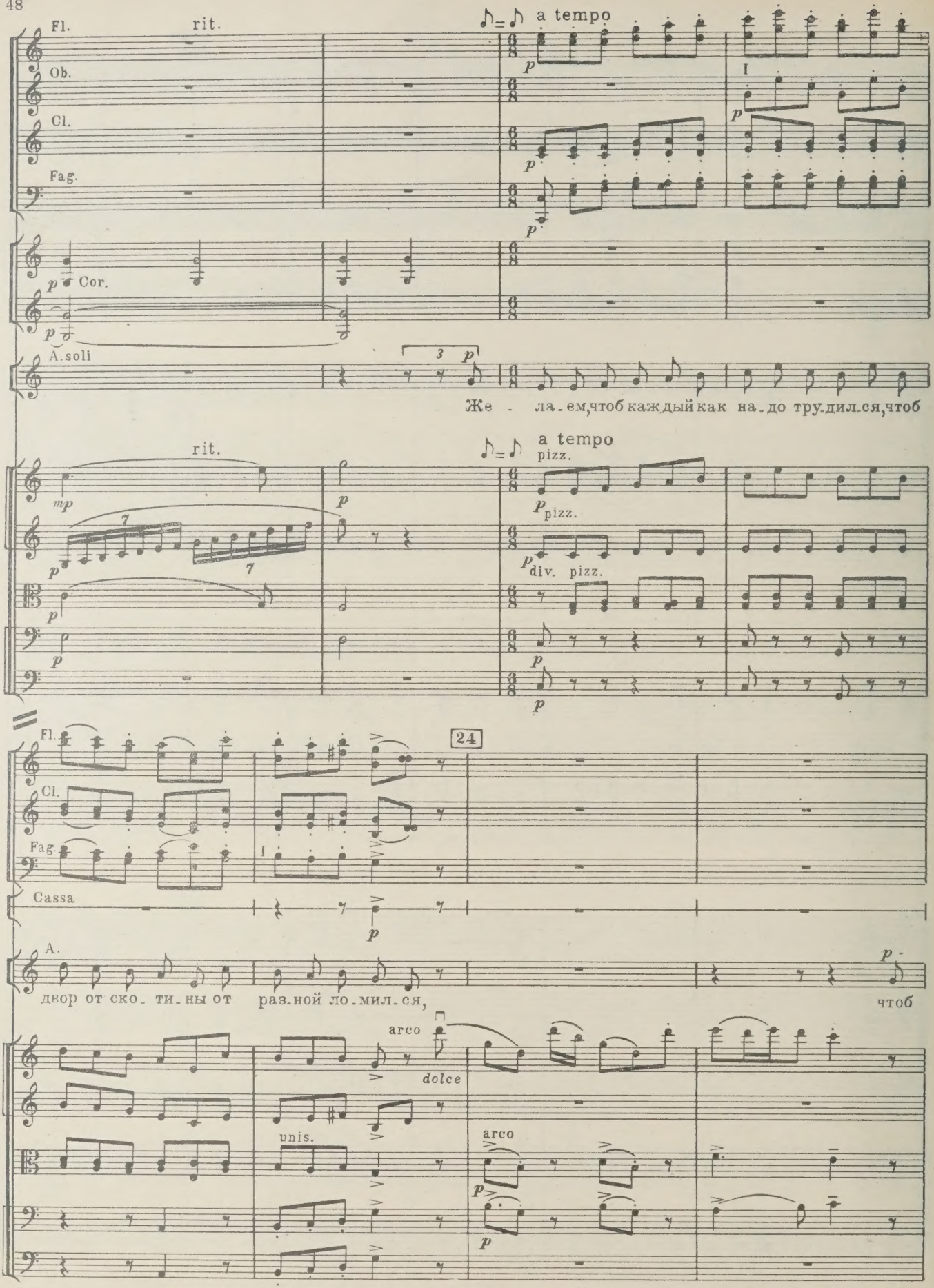


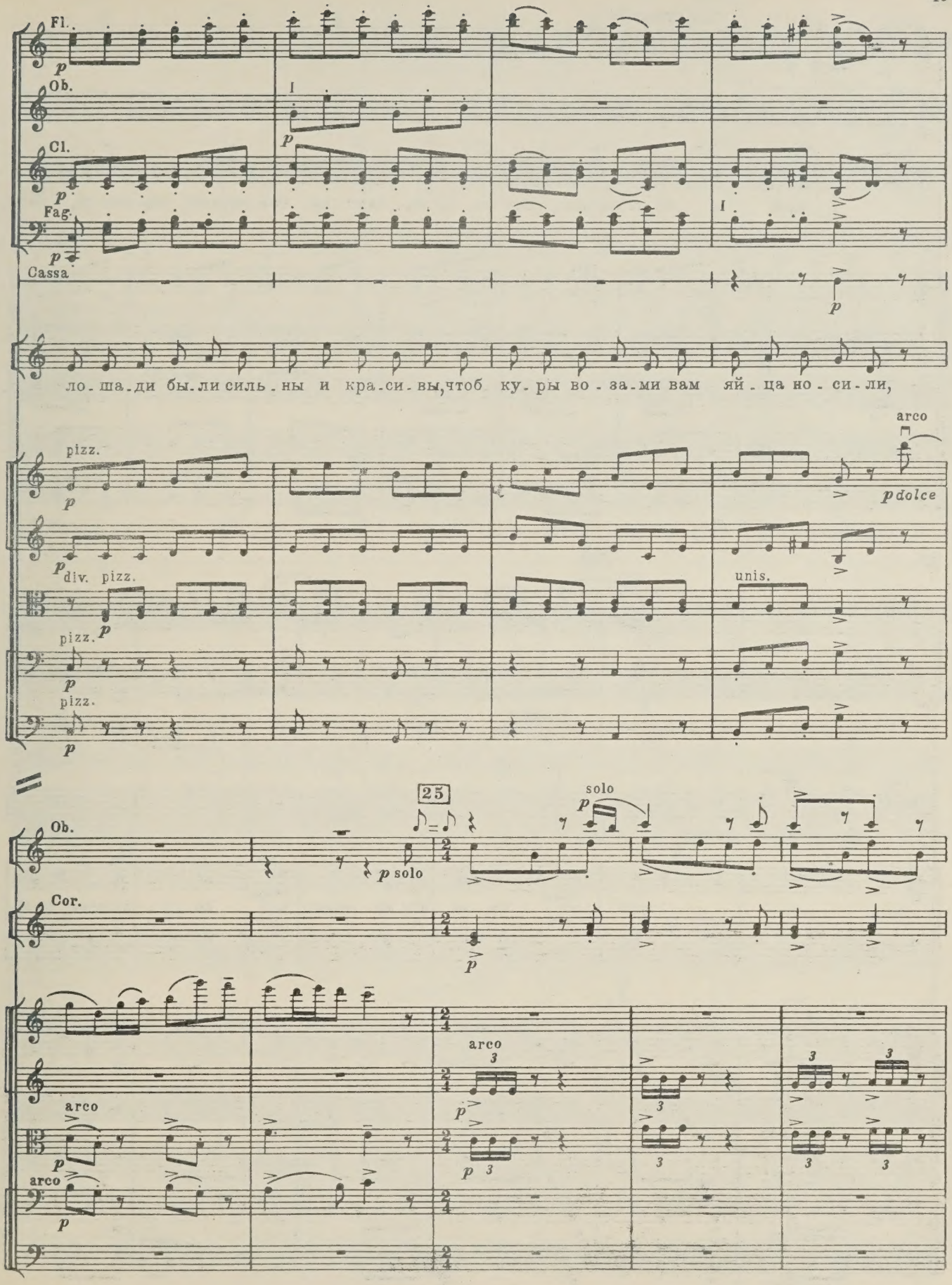

20
I solo
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cassa
p dolce
мы у-ез-жа-ем до до-му, до ха-ты.
Мы
20
славно гу-ля-ли на празд-ни-ке ва-шем, ни-где не ви-да-ли мы празд-ни-ка кра-ше.


21
p
p
mf
mf
T-ro
mf
f
Как в ва_шем кол_хо_зе ши_ро_ко_е по_ле, пус_кай же для
21
arco
f
arco
f
unis. arco
f
f
f


22
a2
f
a2
f
a2
f
a2
f marcato
Т-го
mf
сча_стья цве_тет ва_ша до_ля.
Т.
Сого
Б.
f
Пусть бу - дут на реч - ках да свет - лы_е
22
mp
p
f


23
f
dim.
во - ды, пусть пла - ва - ют в реч - ках гу - сей хо - ро - во - ды.
23
mf dolce dim.
mf dim.
mf dim.


Fl.
rit.
a tempo
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
A. soli
Же - ла-ем, чтоб каждый как на-до тру-дил-ся, чтоб
rit.
a tempo
pizz.
div. pizz.
24
Cassa
двор от ско-ти-ны от раз-ной ло-мил-ся,
чтоб
arco
dolce
unis.
arco


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cassa
I
p
ло-ша-ди бы-ли силь-ны и кра-си-вы, чтоб ку-ры во-за-ми вам яй-ца но-си-ли,
pizz.
arco
p dolce
div. pizz.
unis.
25
solo
p solo
Cor.
arco
3

Scherzando

Ob.

Cr.

Bar. *mf*

чтоб е - ли вы слад-ко, ва - ри - ли бы вкус - но бот - ви-нью, кар-тош-ку, го -

26

solo

Fl. I II

P-ti

(verghe)

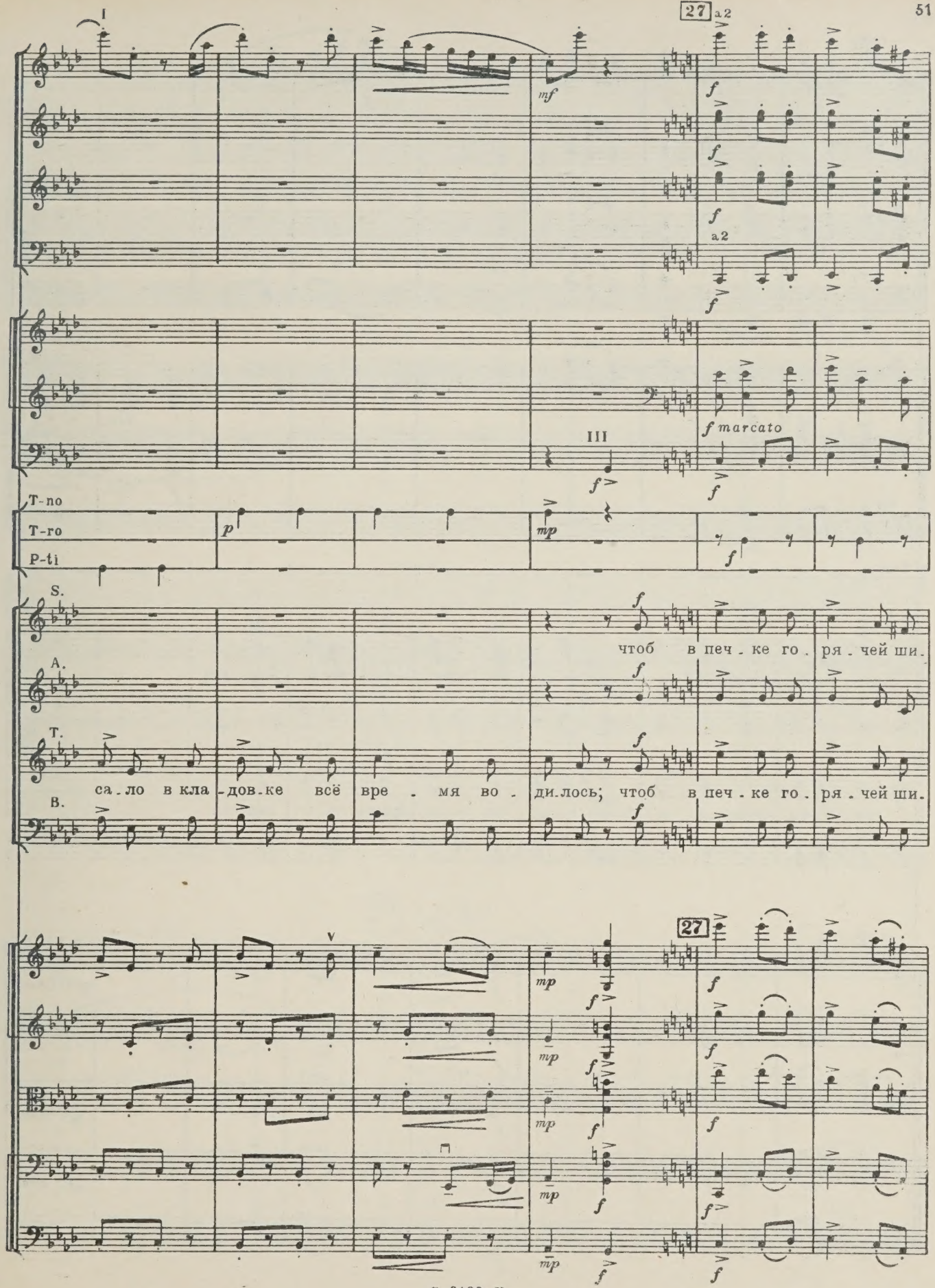
Bar.

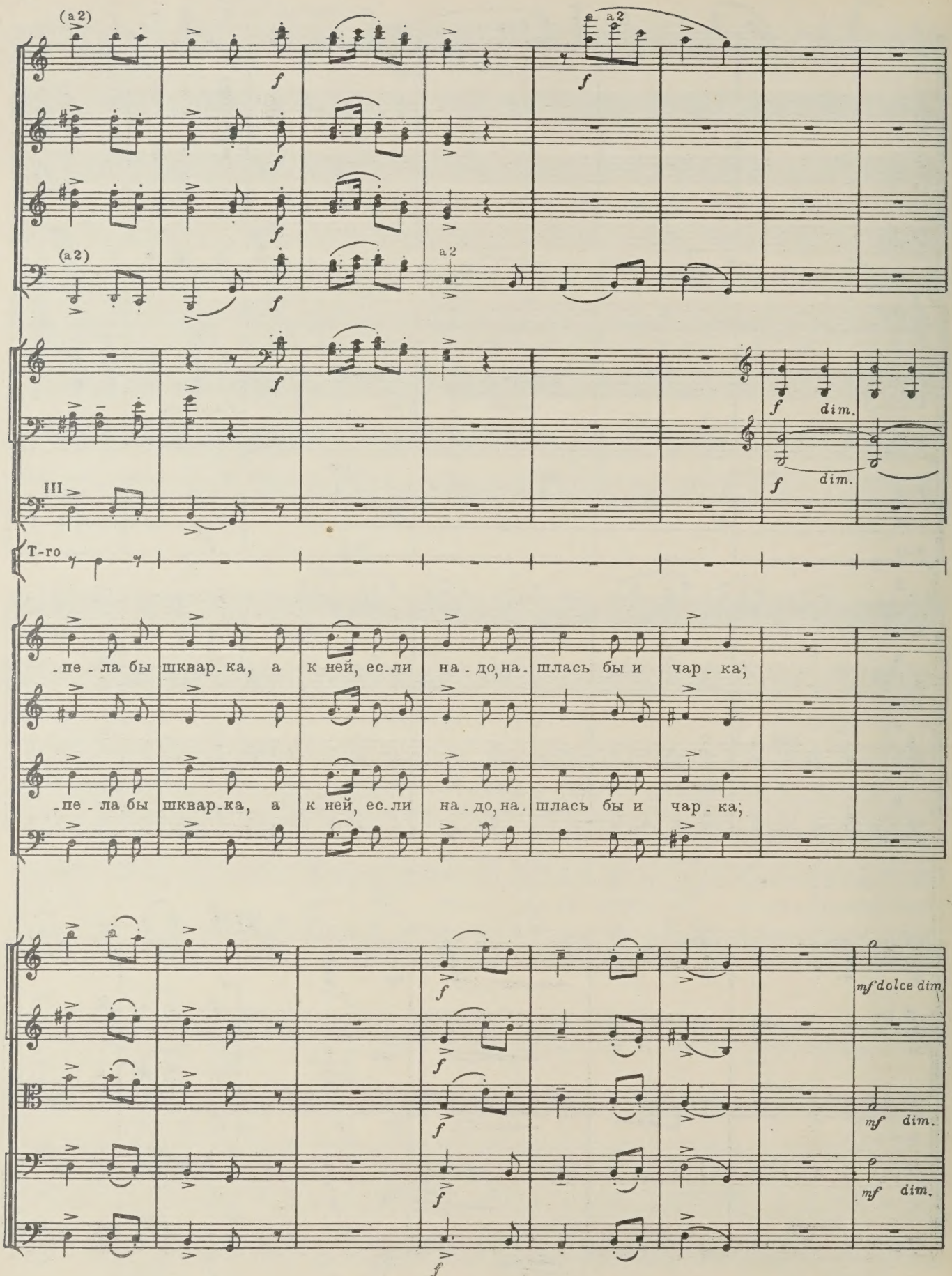
-рох и ка - пу-сту;

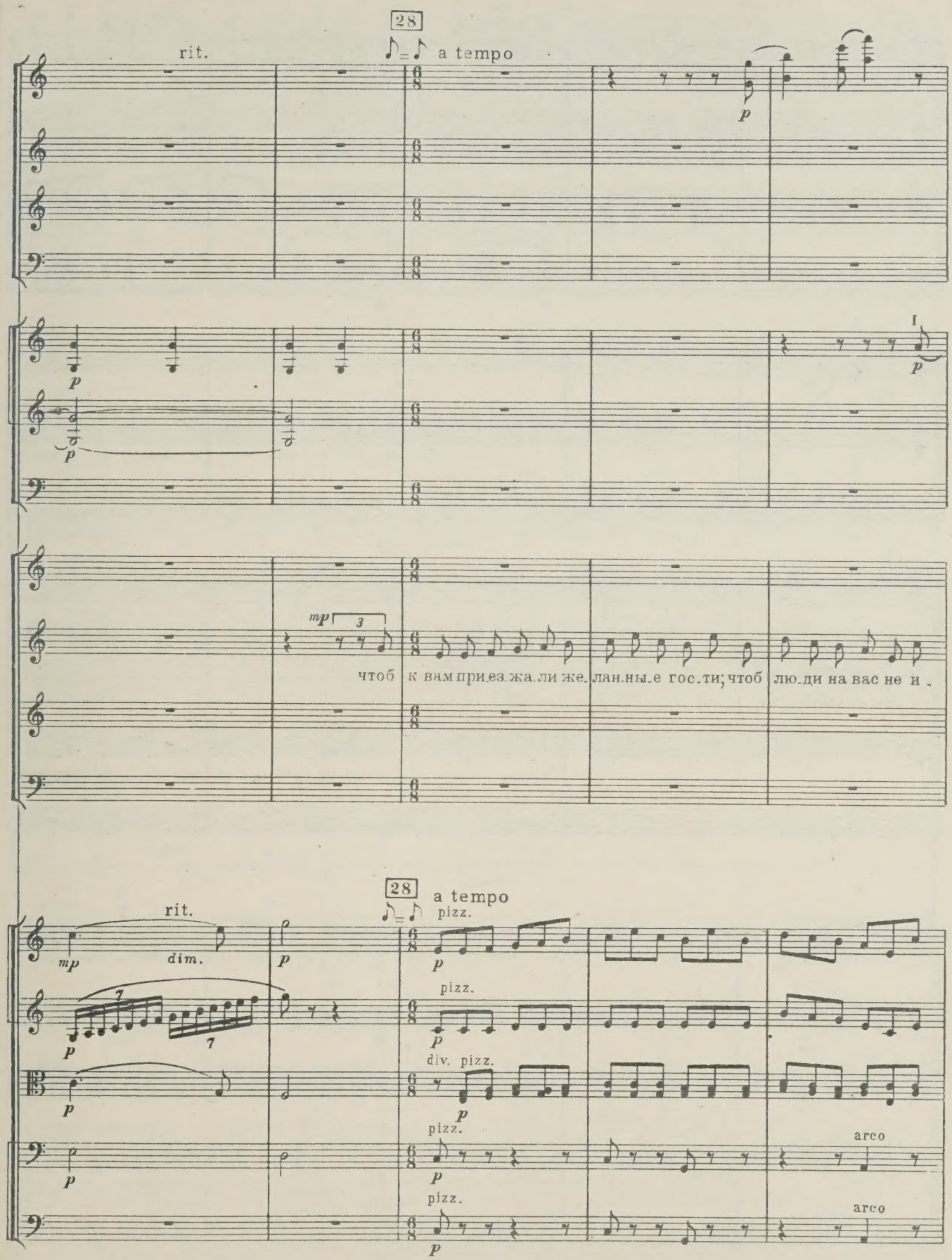
Coro

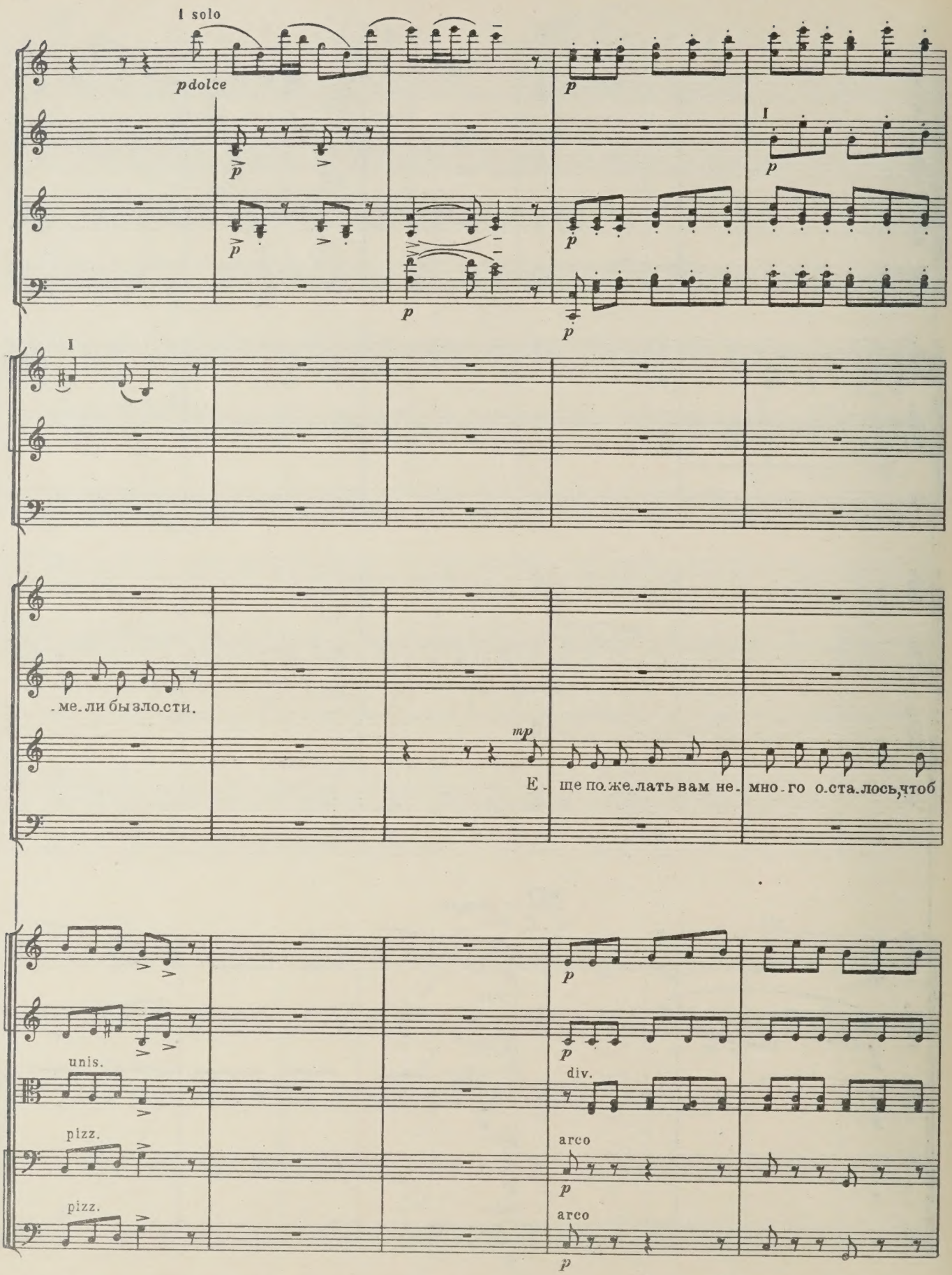
Т. чтоб на по - ле жи - то друж - ней ко - ло - си-лось; чтоб

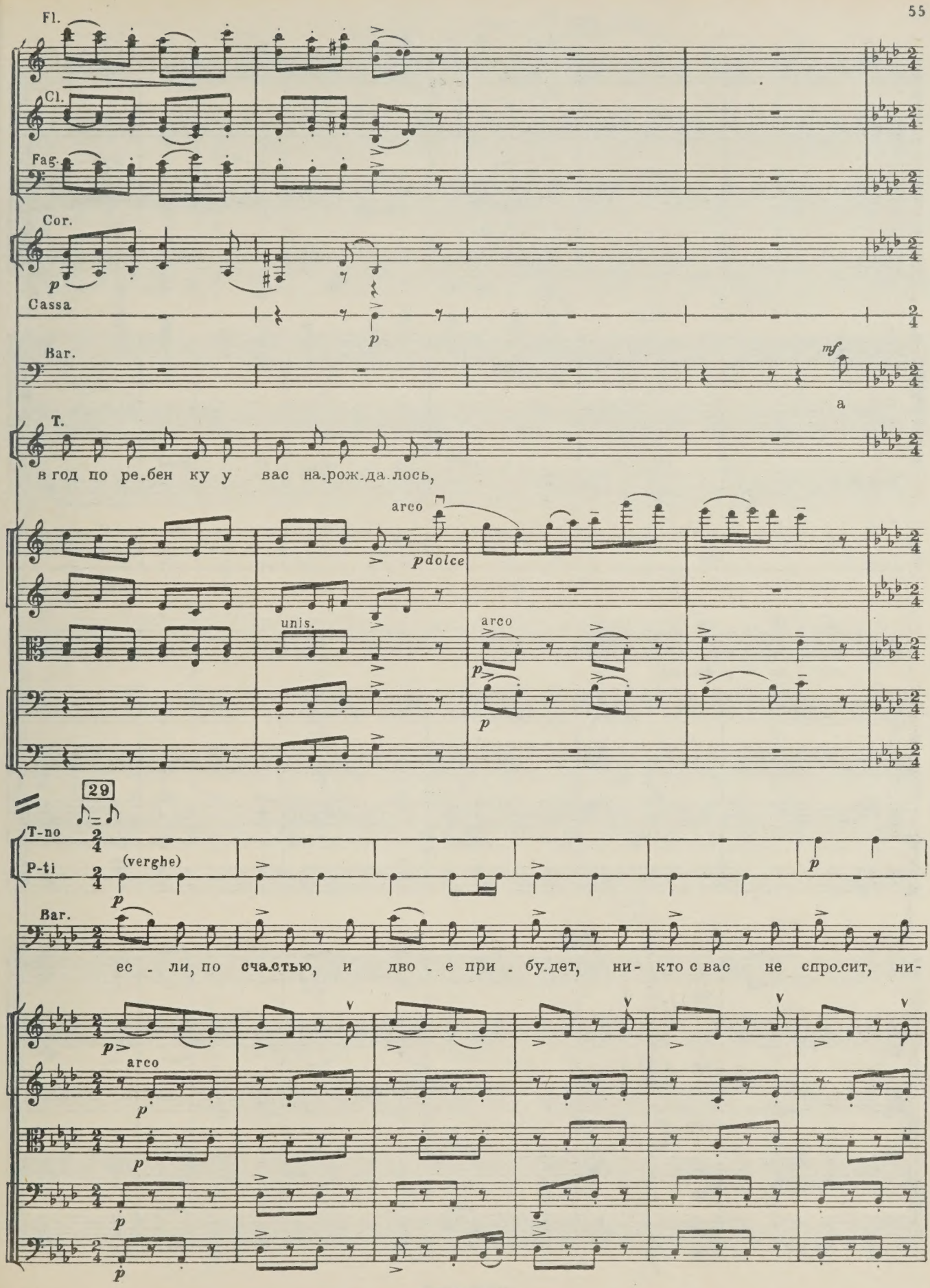
В.

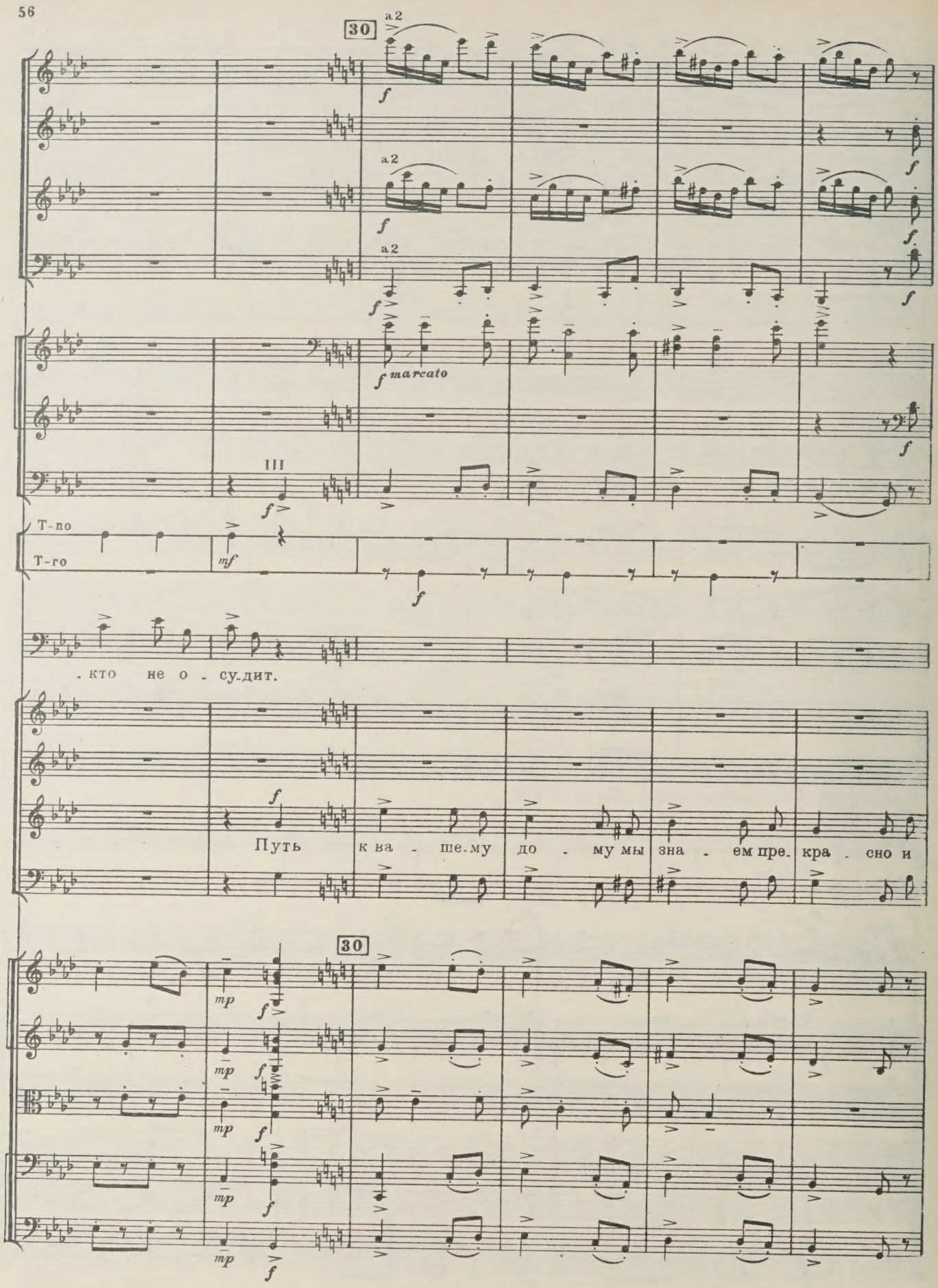

I
27
a2
mf
f
a2
III
f marcato
T-no
T-ro
P-ti
p
mp
S.
A.
T.
B.
чтоб в печ - ке го - ря - чей ши -
са - ло в кла - дов - ке всё вре - мя во - ди - лось; чтоб в печ - ке го - ря - чей ши -
V
27

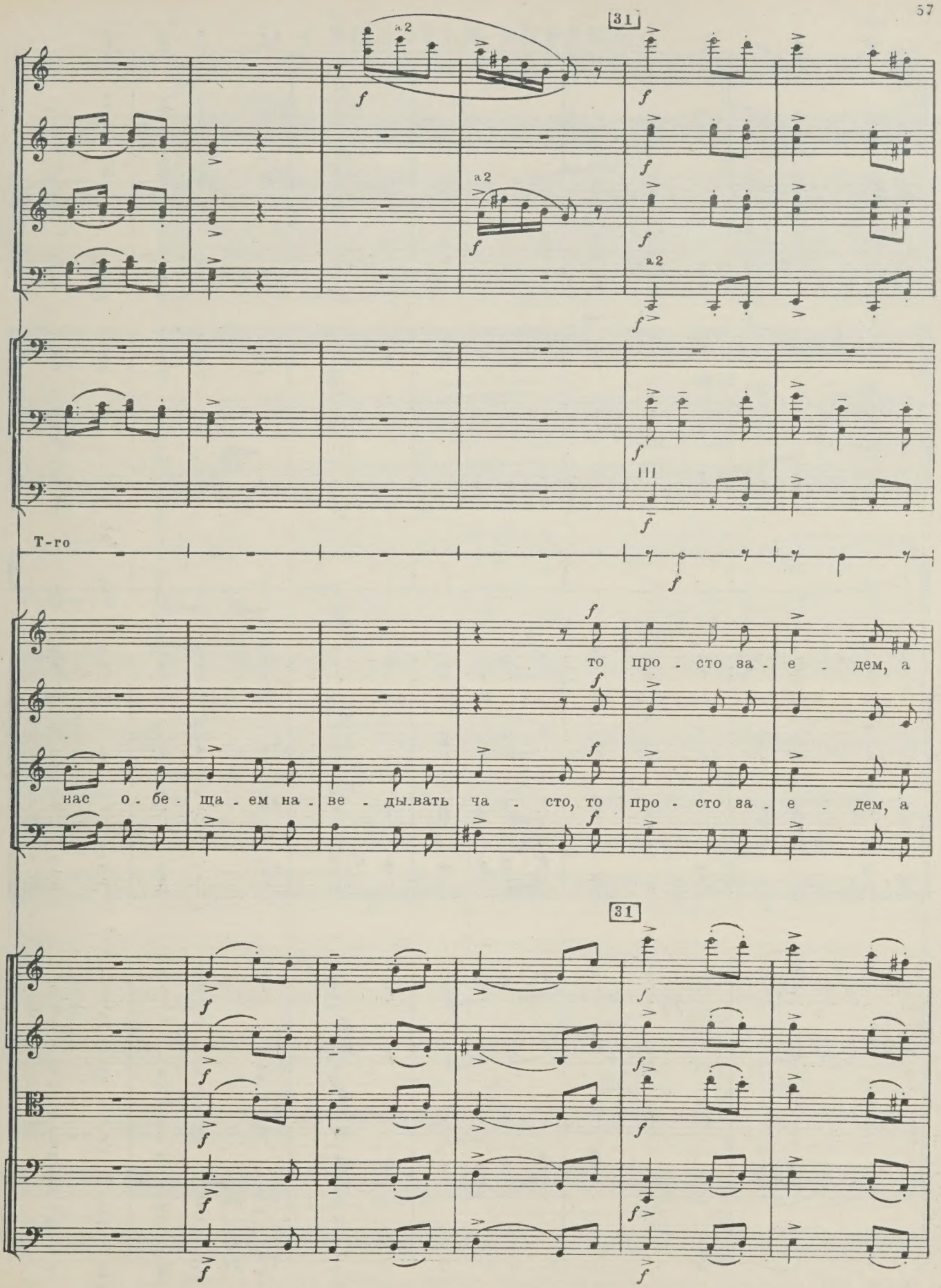

(a2)
a2
f
dim.
III
T-ro
-пе-ла бы шквар-ка, а к ней, ес-ли на-до, на-шлась бы и чар-ка;
-пе-ла бы шквар-ка, а к ней, ес-ли на-до, на-шлась бы и чар-ка;
mf dolce dim.
mf dim.


28
rit.
a tempo
p
mp
3
чтоб к вам при.ез.жа.ли же.лан.ны.е гос.ти; чтоб лю.ди на вас не и.
28
a tempo
rit.
mp
dim.
pizz.
div. pizz.
arco


I solo
pdolce
p
I
I
-ме-ли бы зло-сти.
mp
Е-ще по-же-лать вам не-мно-го о-ста-лось,чтоб
unis.
pizz.
pizz.
div.
arco
arco


Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
Cassa
Bar.
T.
в год по ре.бен ку у вас на.рож.да.лось,
arco
pdolce
unis.
arco
29
T-no
P-ti
(verghe)
Bar.
ес - ли, по сча.стью, и дво - е при . бу.дет, ни- кто с вас не спро.сит, ни-
arco


30
a2
a2
a2
f
marcato
III
T-no
T-го
mf
. кто не о - су-дит.
Путь к ва - ше-му до - му мы зна - ем пре. кра - сно и
30
mp


31
a2
a2
a2
Т-го
то про - сто за - е - дем, а
вас о - бе - ща - ем на - ве - ды.вать ча - сто, то про - сто за - е - дем, а
31

(a2)

rit.

a2

a2

(a2)

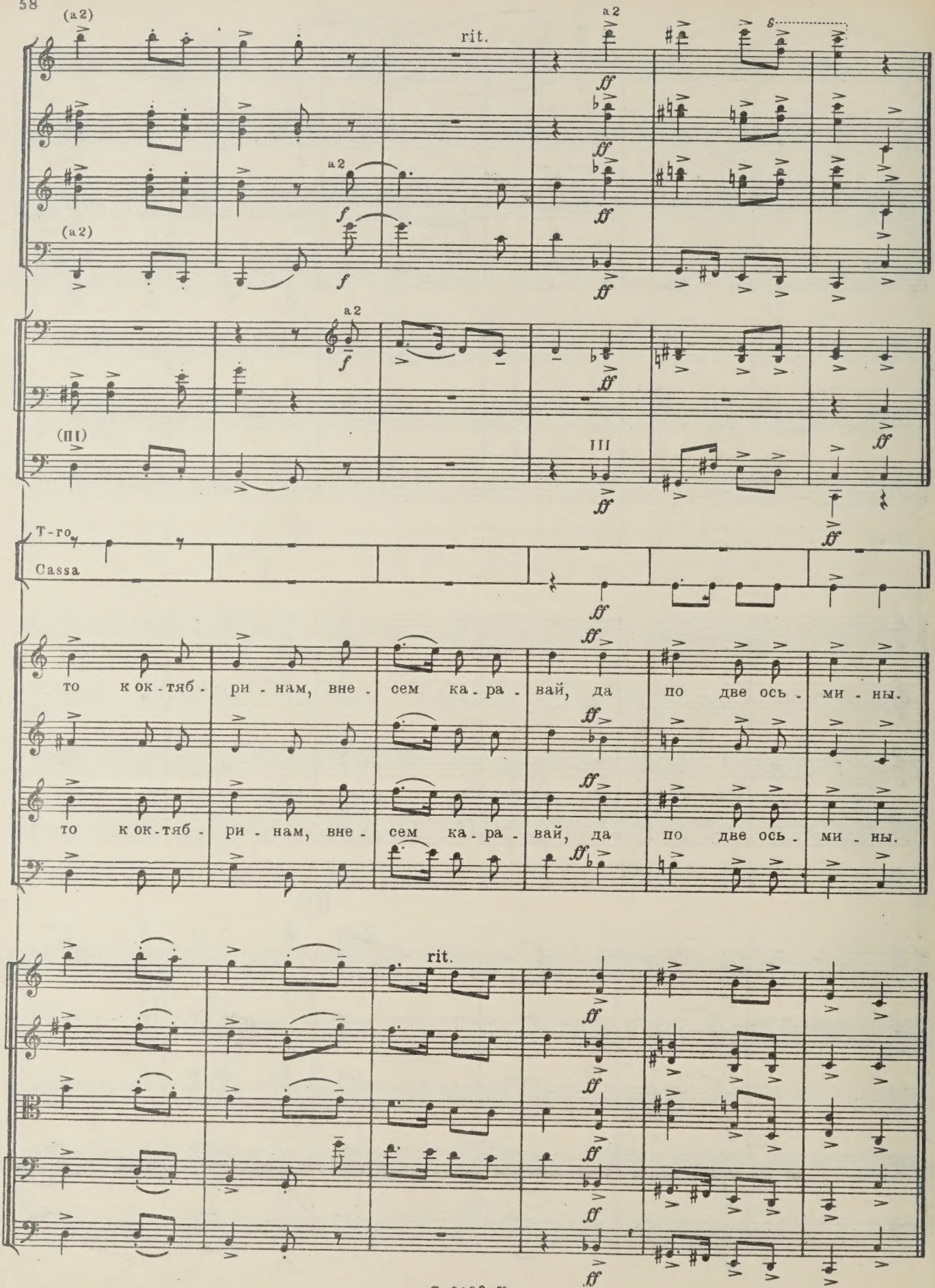
a2

(III)

III

T-ro

Cassa



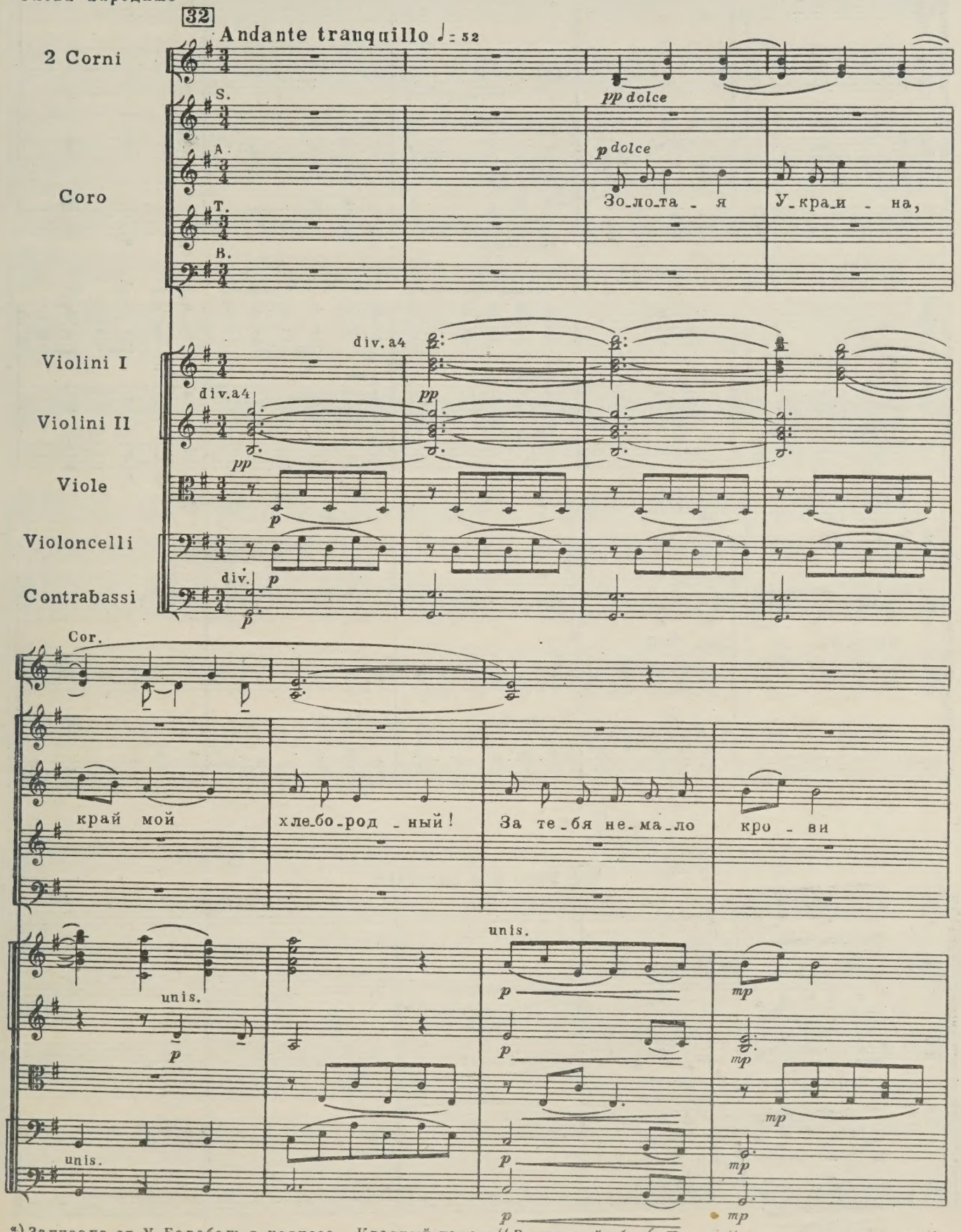
то к ок-тяб-ри-нам, вне-сем ка-ра-вай, да по две ось-ми-ны.

то к ок-тяб-ри-нам, вне-сем ка-ра-вай, да по две ось-ми-ны.

rit.

4. ЗОЛОТАЯ УКРАИНА

Слова народные *)



*) Записано от У. Барабаш в колхозе „Красный пахарь" Винницкой обл. („Правда", 1 октября 1937 г., № 271)

С 3183 К

33 Poco più animato

a2 *f*

f

a2 *f marcato*

a2 *f marcato*

Tr-be I.II

Cor.I.II

Tr-ne III e Tuba

mf

f marcato

f

про_ли_то на - род - ной.

f

П усть не раз те_бя топ_та - ли ко_ни, пуш - ки

f

33 Poco più animato

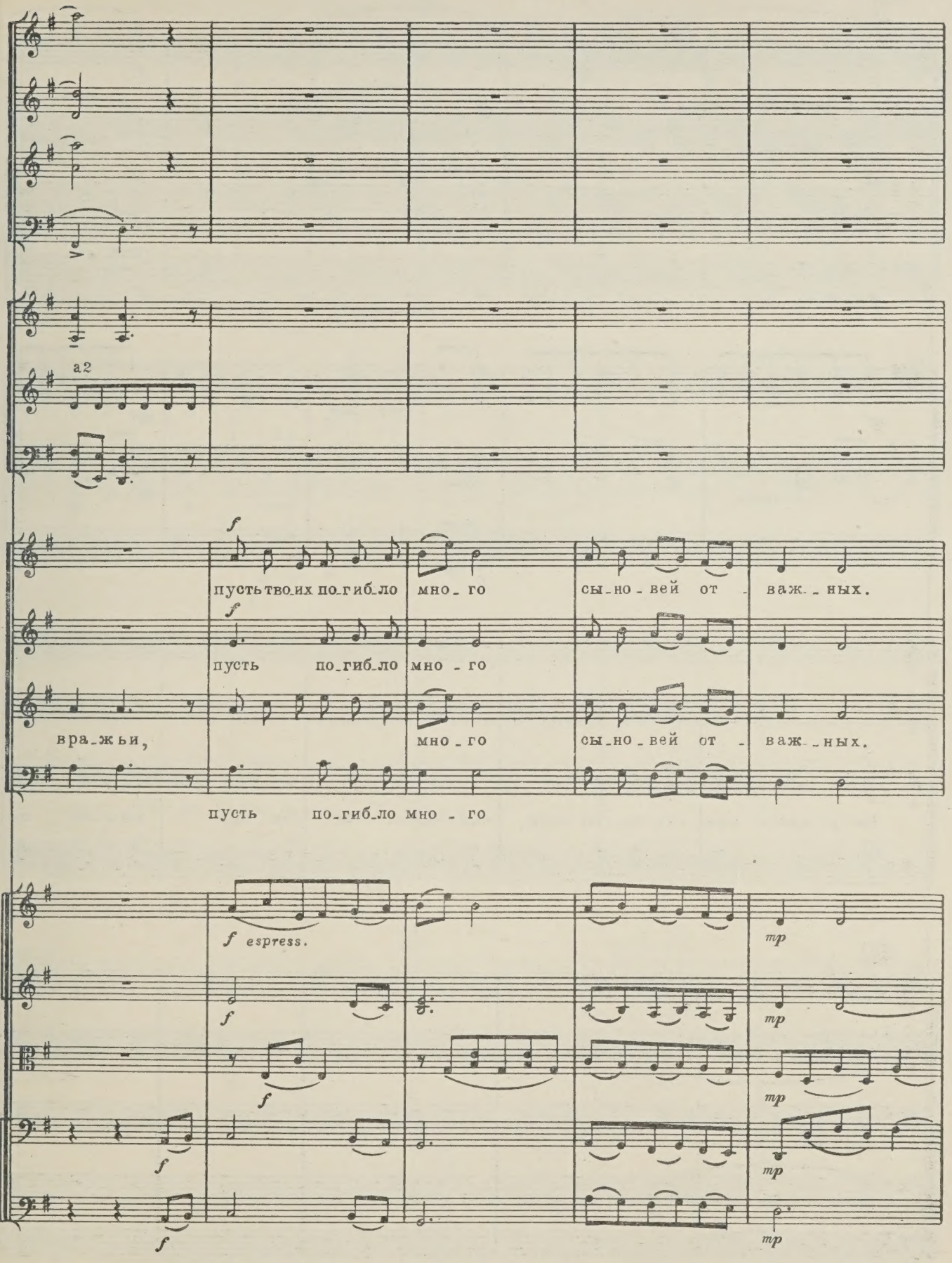
p

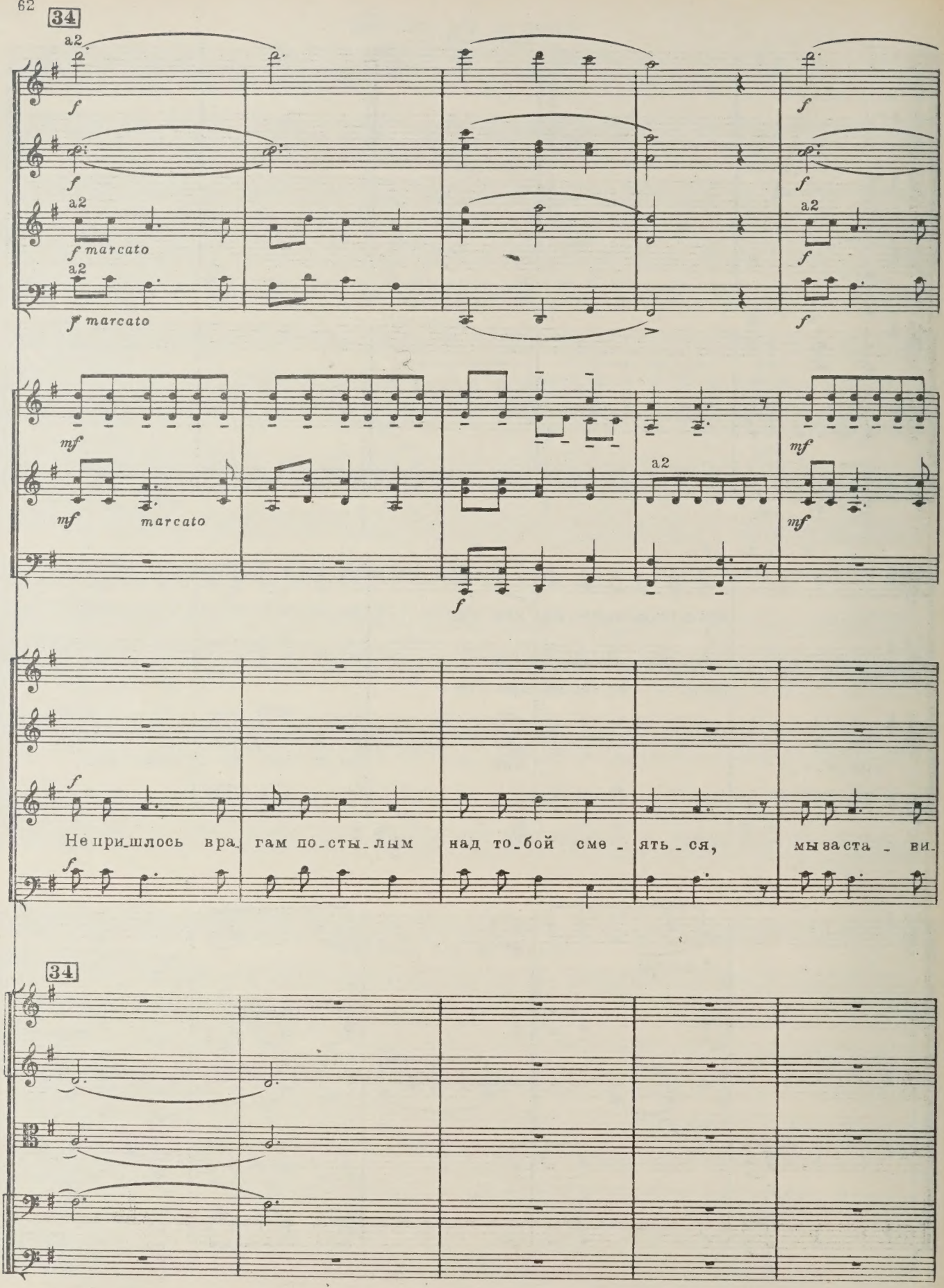
p

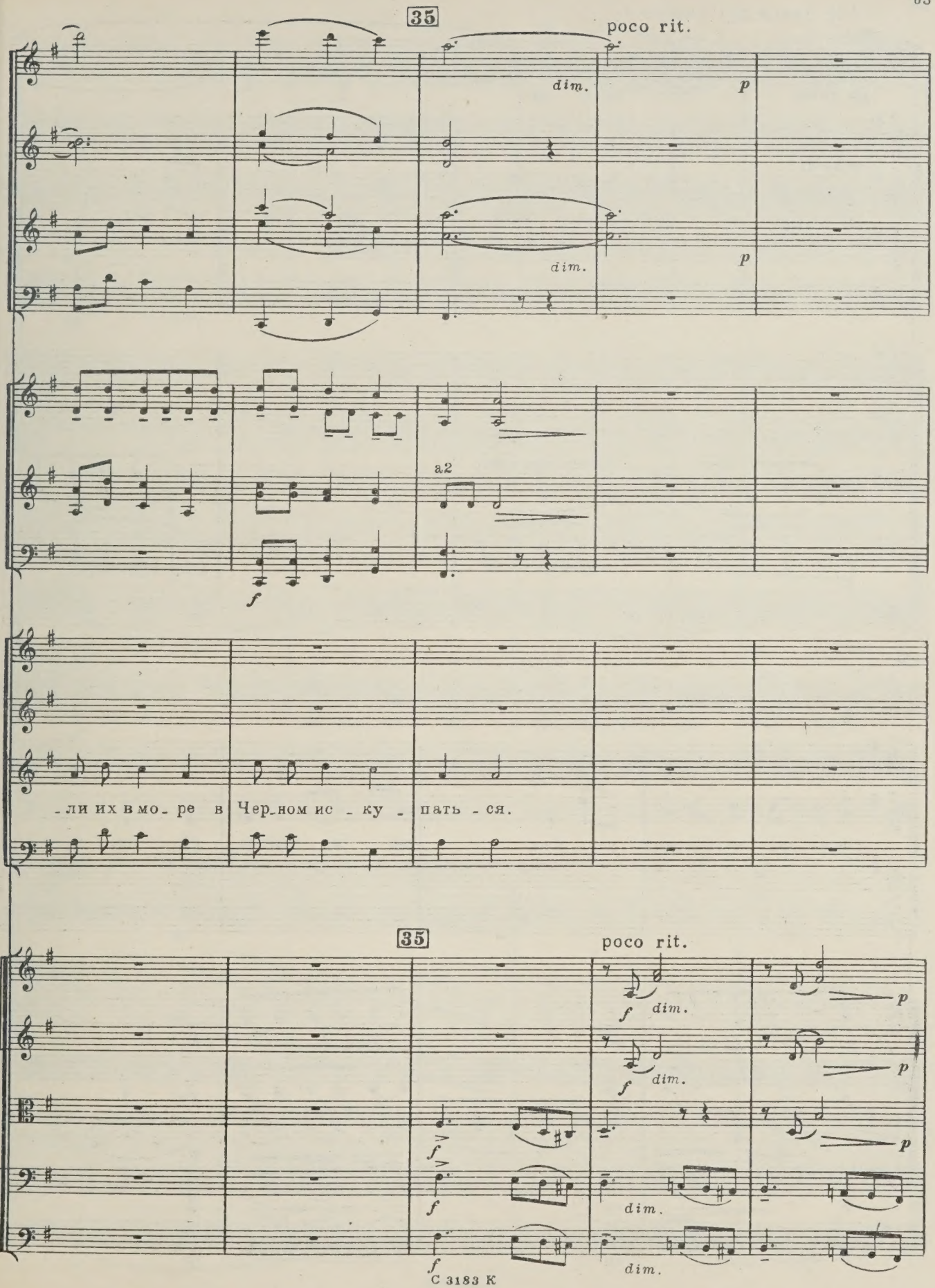
p

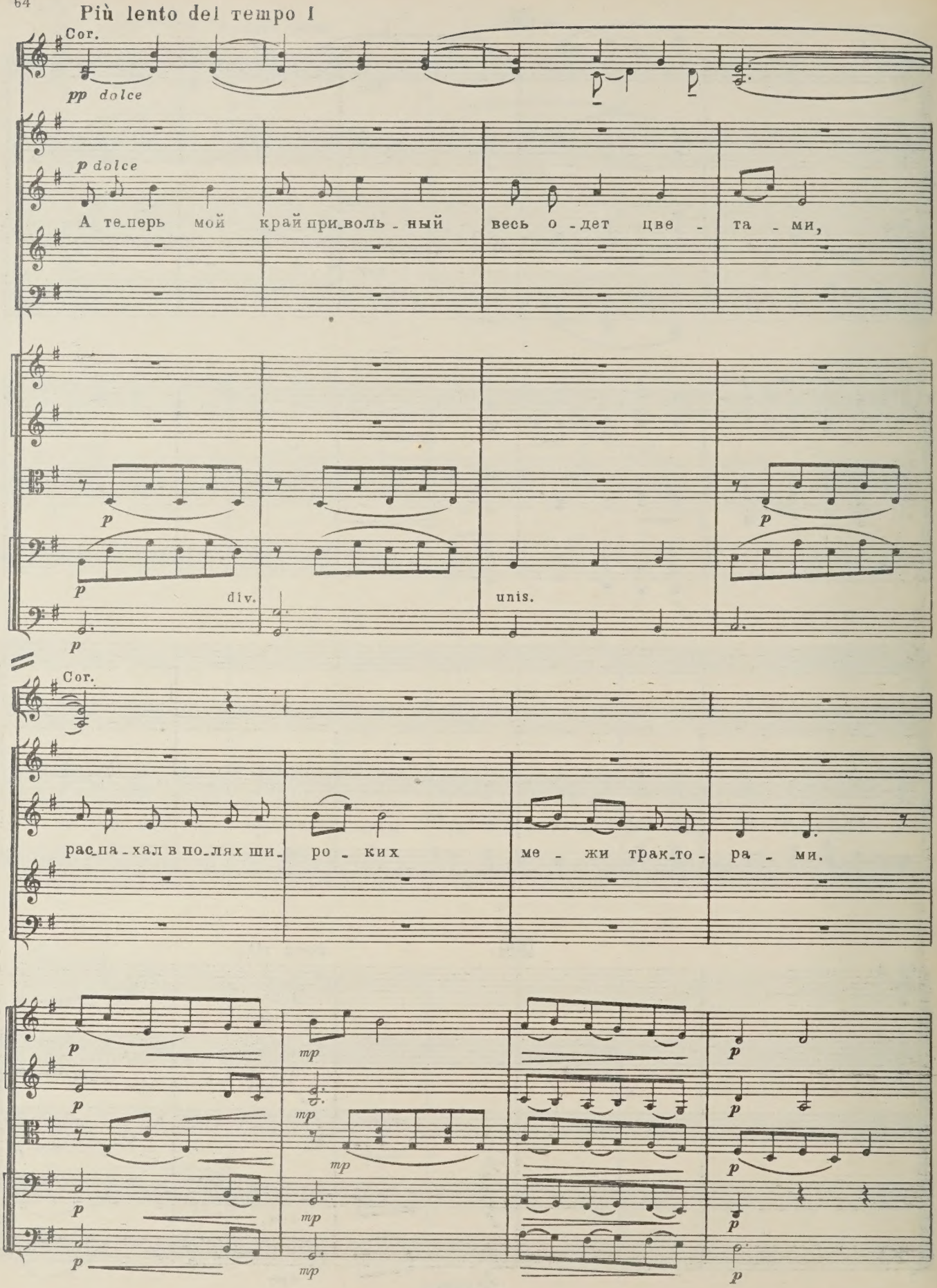
p

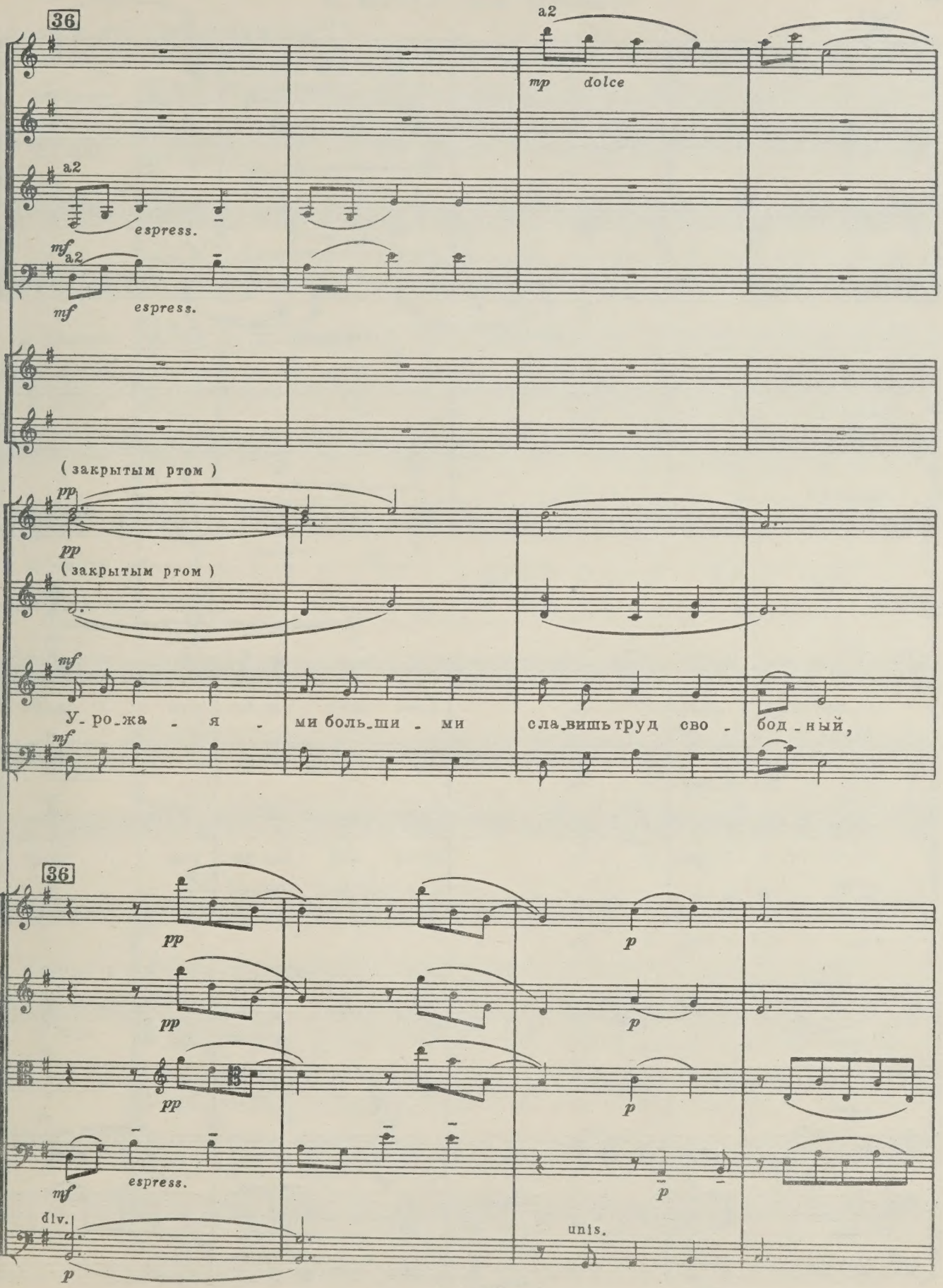
p

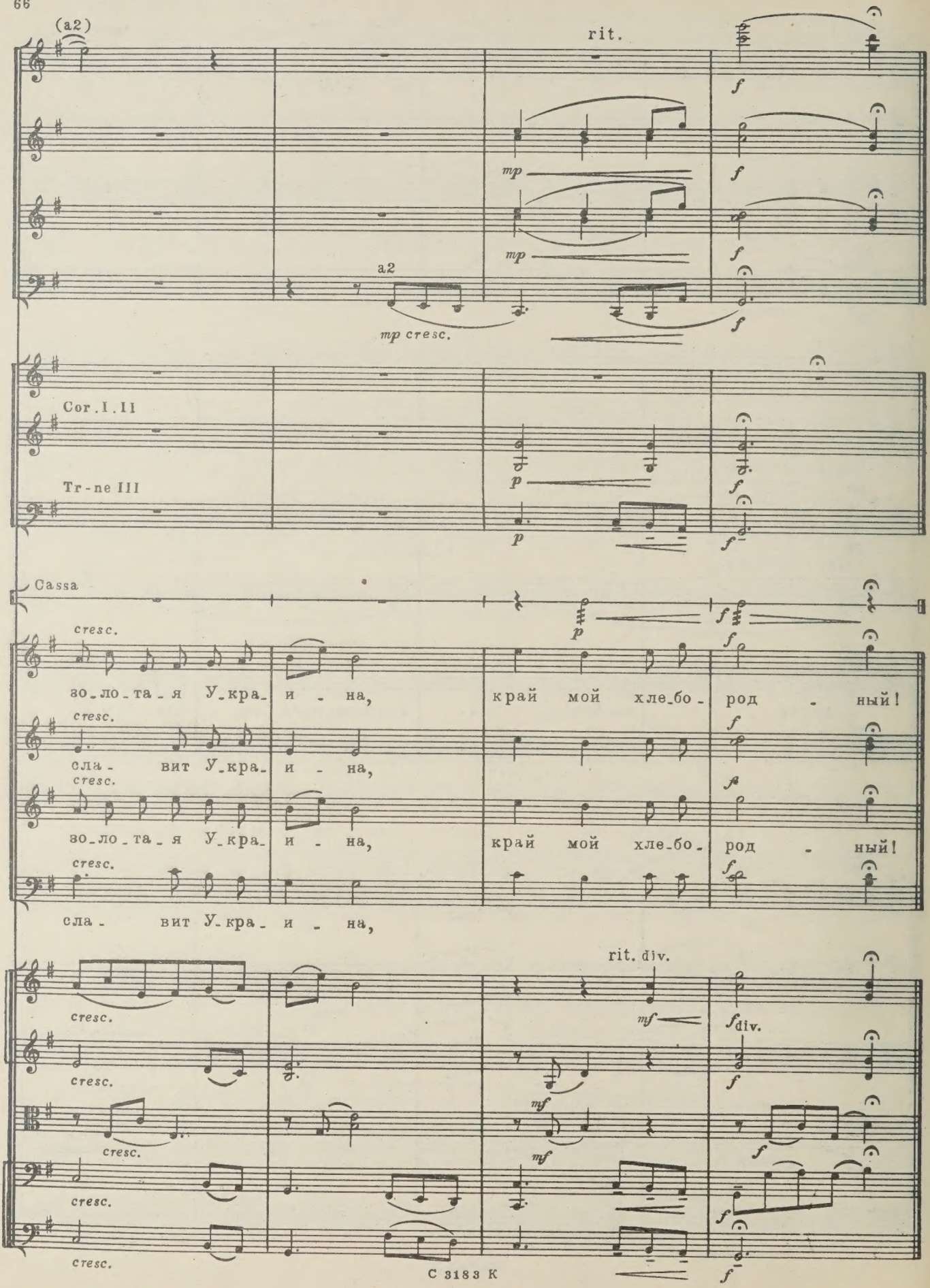

a2
f
пусть тво_их по_гиб_ло мно_го сы_но_вей от_важ_ных.
пусть по_гиб_ло мно_го
вра_жьи,
мно_го сы_но_вей от_важ_ных.
пусть по_гиб_ло мно_го
f espress.
mp


34
a2
f
f
a2
f marcato
a2
f marcato
f
f
a2
f
mf
mf
marcato
a2
mf
mf
f
f
Не_пришлось вра_гам по_сты_лым над то_бой сме_ять_ся, мы заста_ви_
34


35
poco rit.
dim.
p
dim.
p
a2
f
-ли их в мо- ре в Чер-ном ис - ку - пать - ся.
35
poco rit.
f
dim.
f
dim.
p
p
p
f
dim.
f
dim.

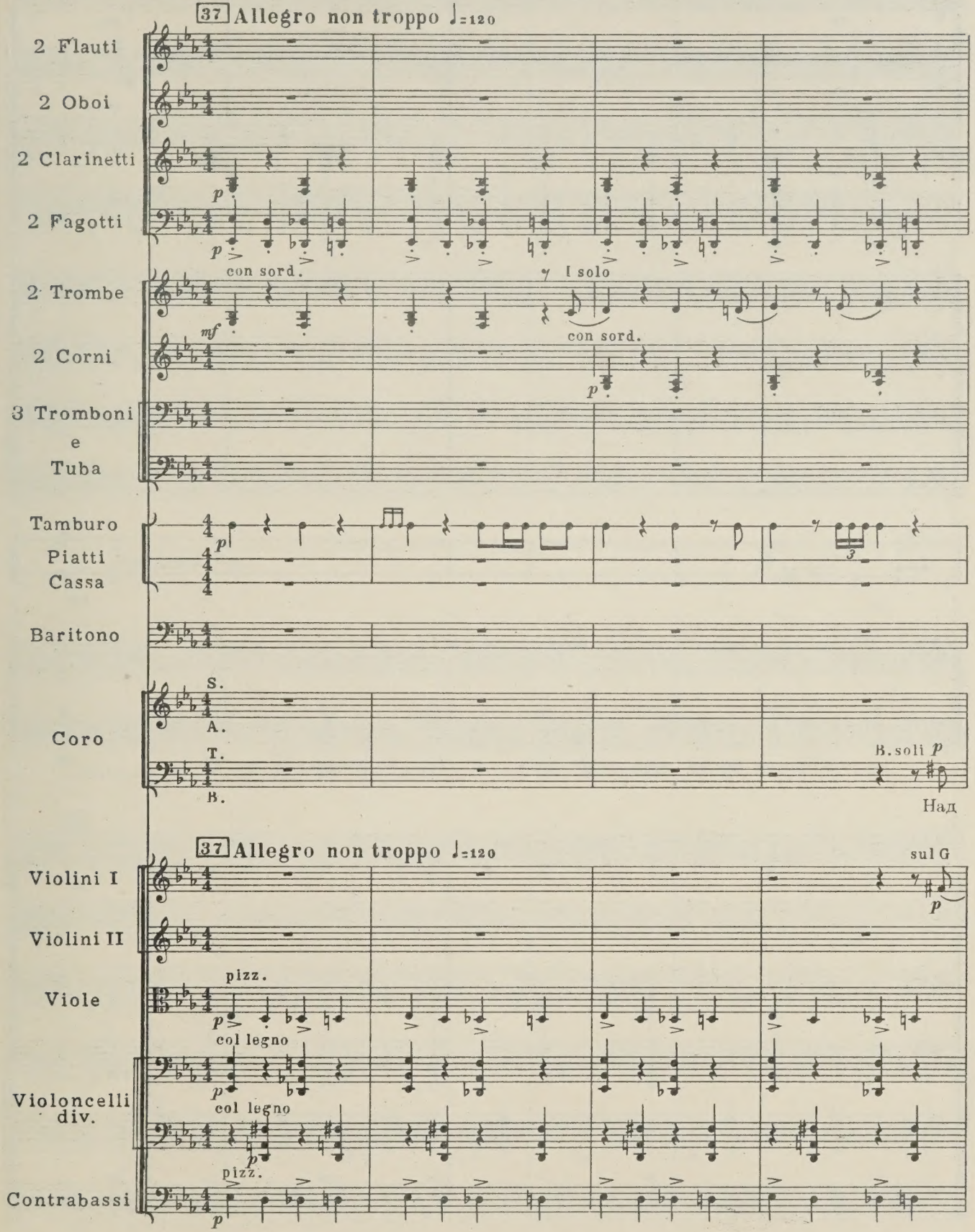

Più lento del тempo I
Cor.
pp dolce
p dolce
А те_перь мой край при_воль_ный весь о_дет цве_та_ми,
p
p
p
div.
unis.
Cor.
рас_па_хал в по_лях ши_ро_ких ме_жи трак_то_ра_ми.
p
mp
p
mp
p
mp
p
mp
p
p
p
p

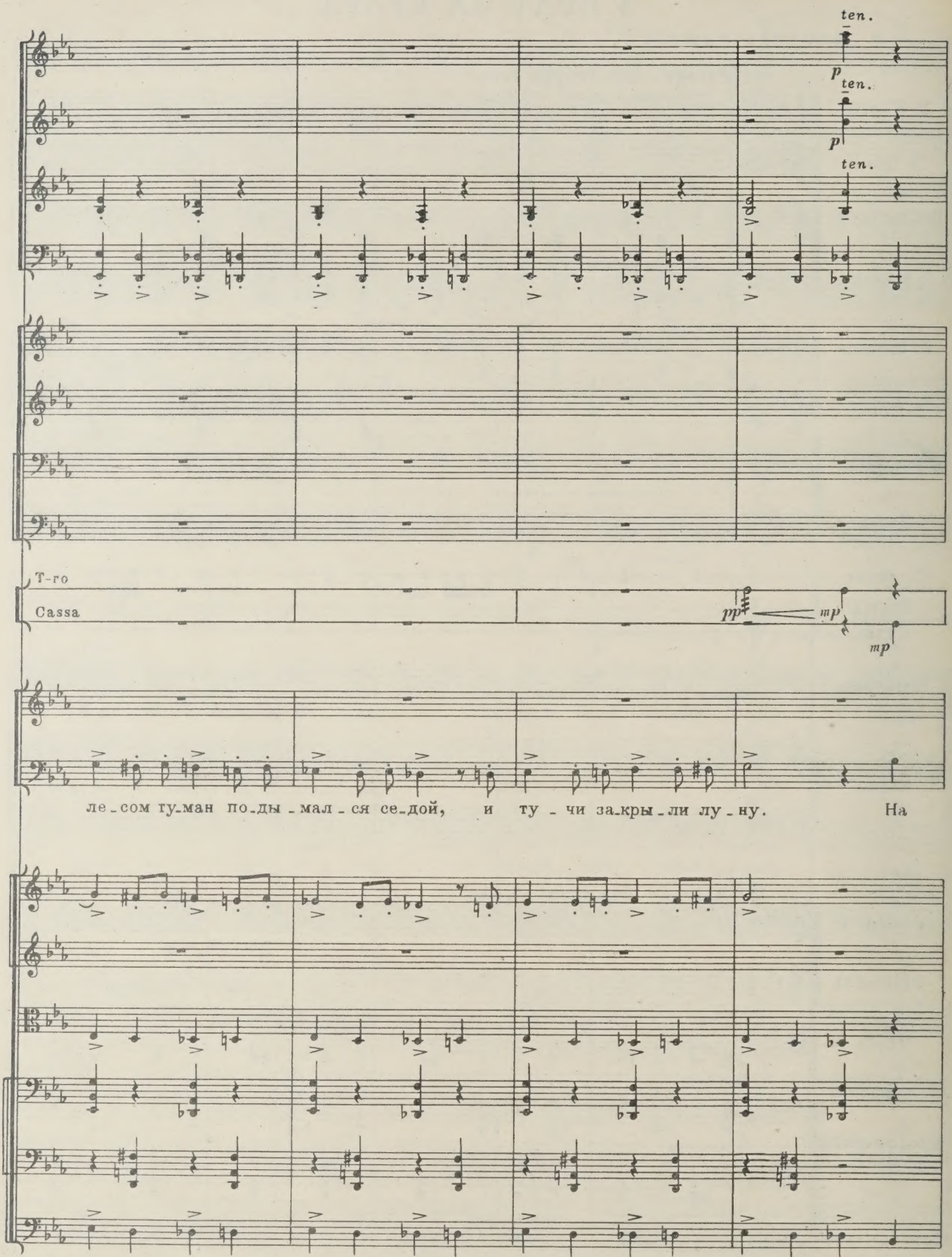

36
a2
mp dolce
a2
espress.
mf a2
mf espress.
(закрытым ртом)
pp
pp
(закрытым ртом)
mf
У- ро-жа - я - ми боль-ши - ми сла-вишь труд сво - бод-ный,
mf
36
pp
p
pp
p
pp
p
mf
espress.
p
div.
unis.
p

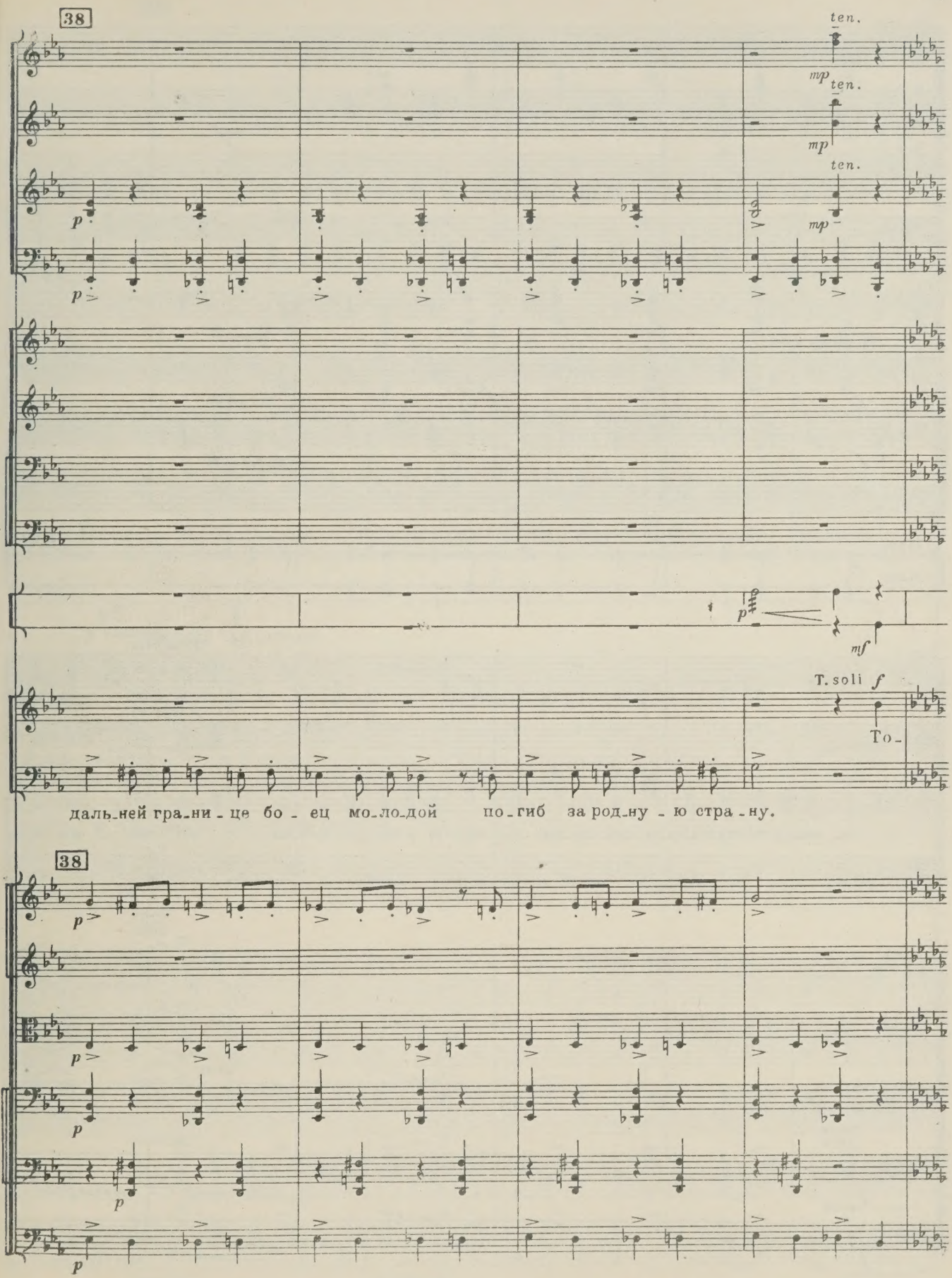

(a2)
rit.
a2
mp cresc.
Cor. I. II
Tr-ne III
Cassa
cresc.
зо_ло_та_я У_кра_ и - на,
край мой хле_бо_ род - ный!
сла - вит У_кра_ и - на,
rit. div.
div.

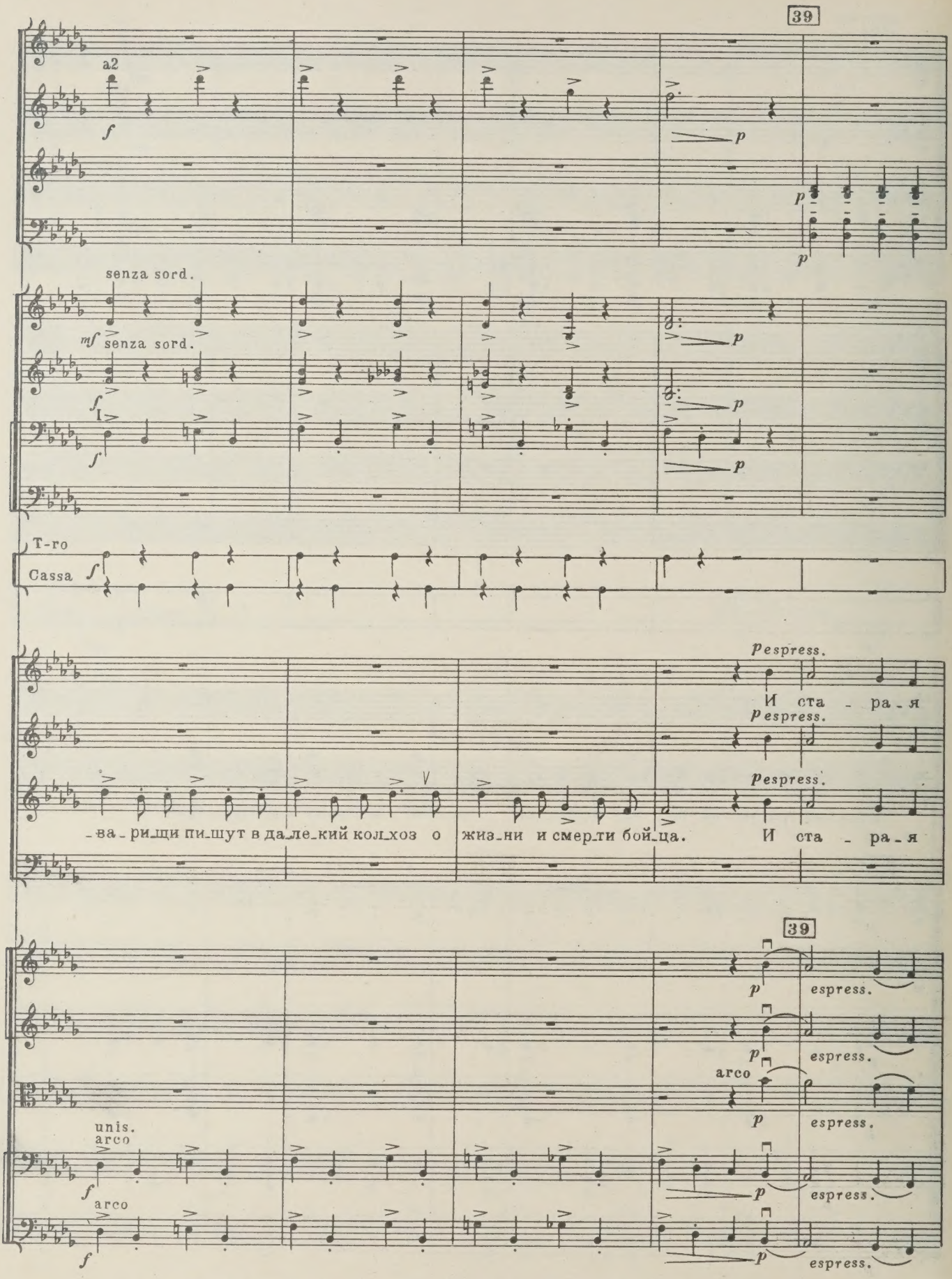
5. БРАТ ЗА БРАТА

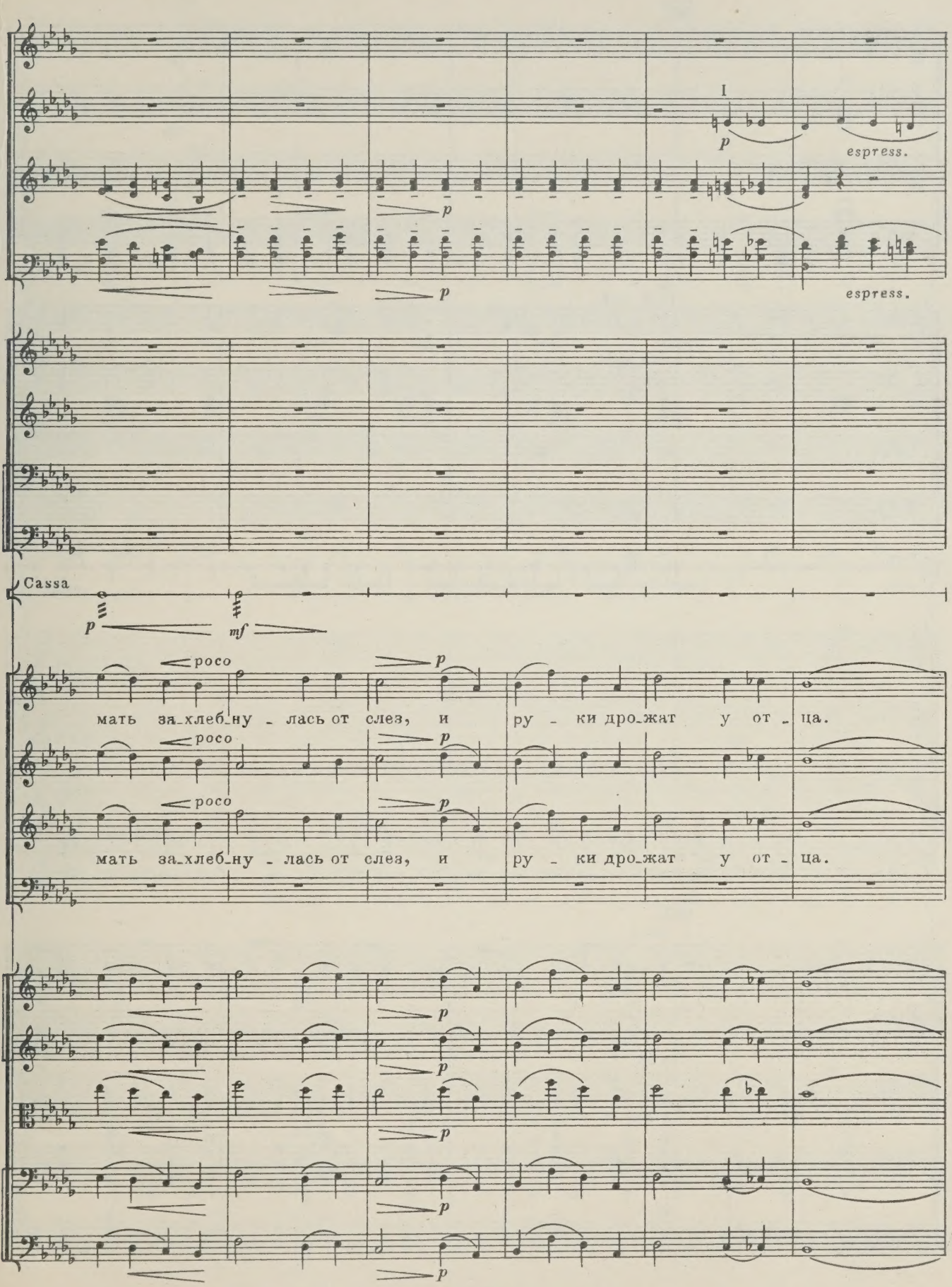
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

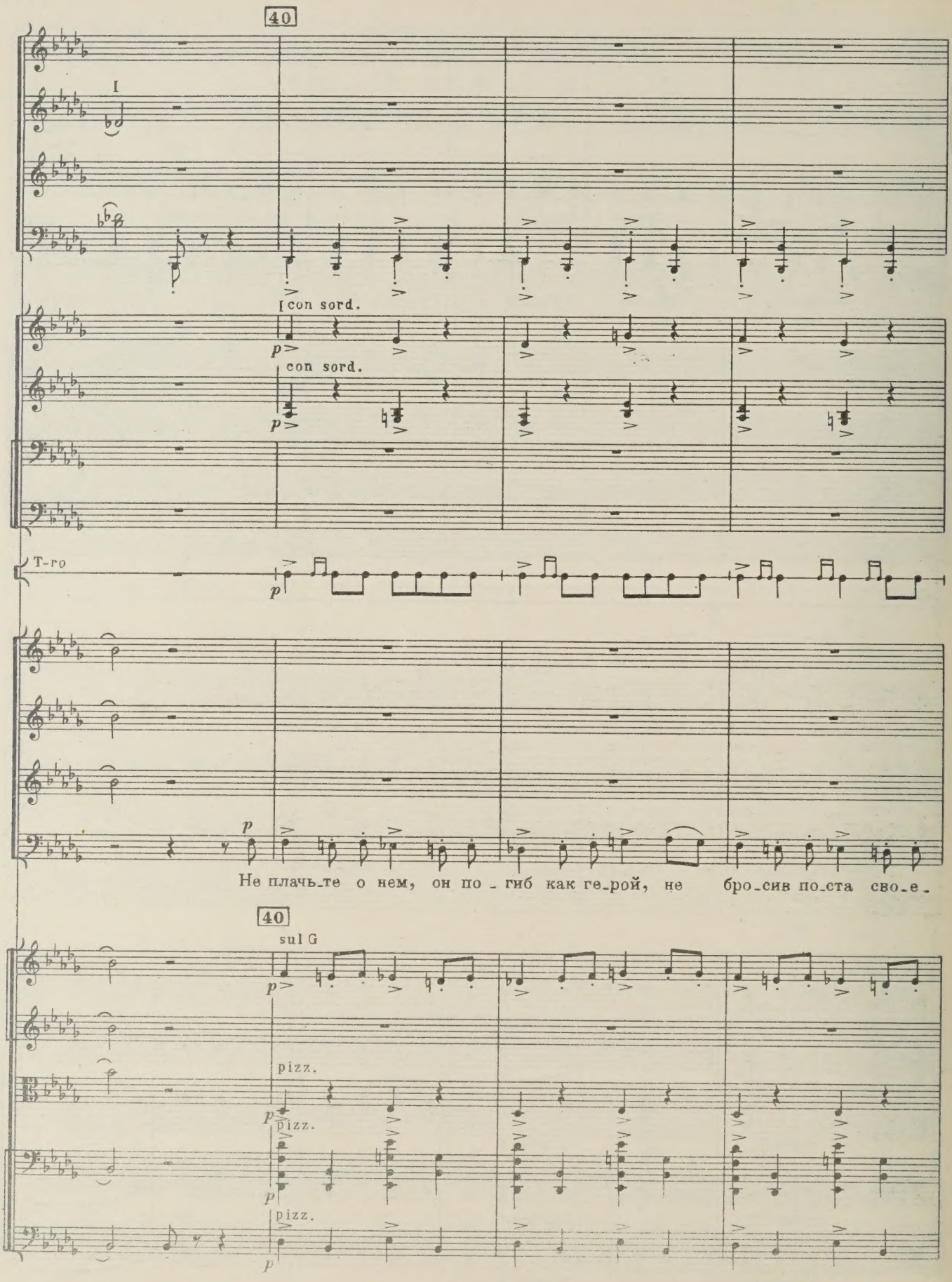


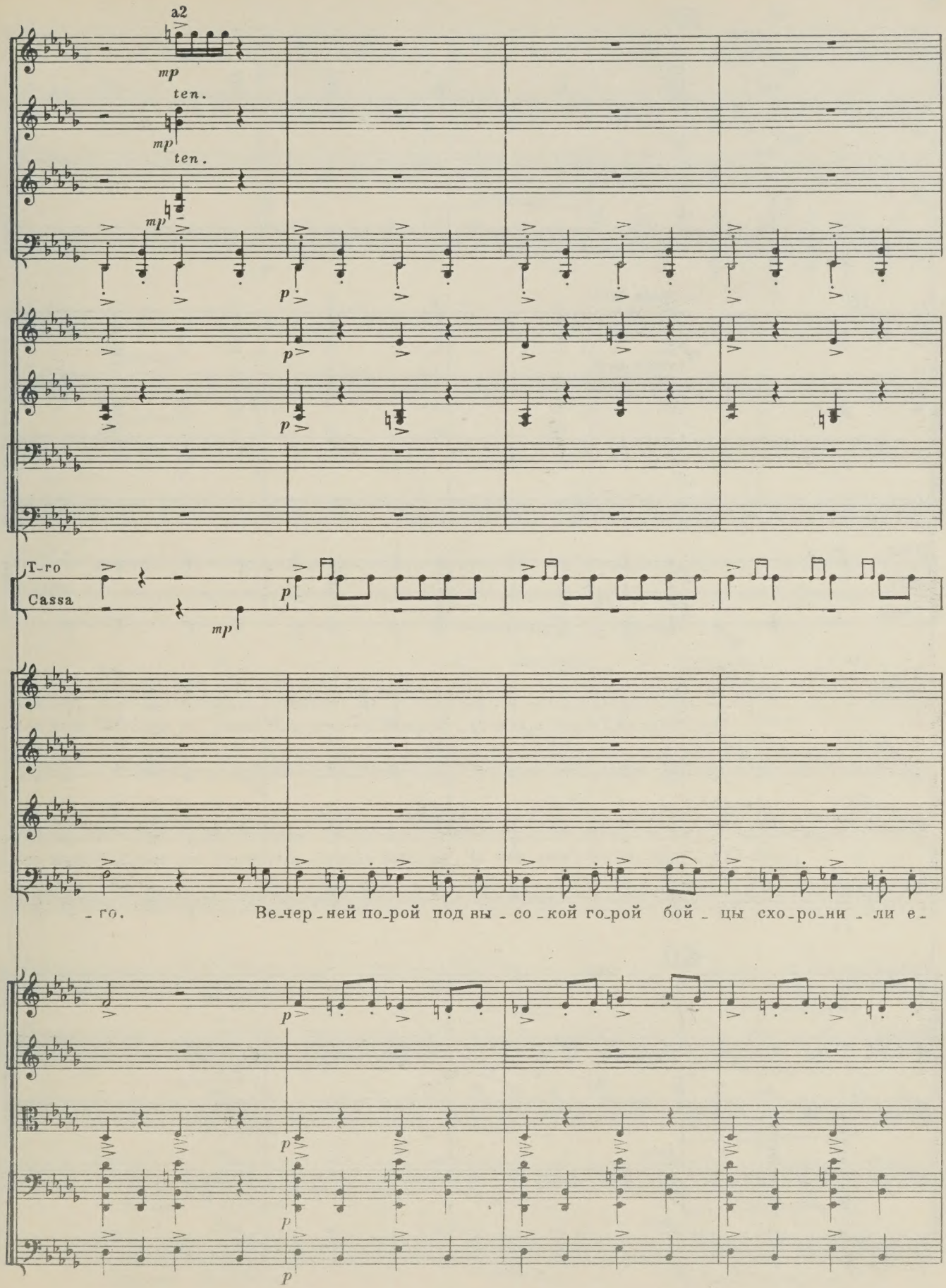

ten.
p
ten.
p
ten.
T-ro
Cassa
pp
mp
mp
ле-сом ту-ман по-ды-мал-ся се-дой, и ту-чи за-кры-ли лу-ну. На

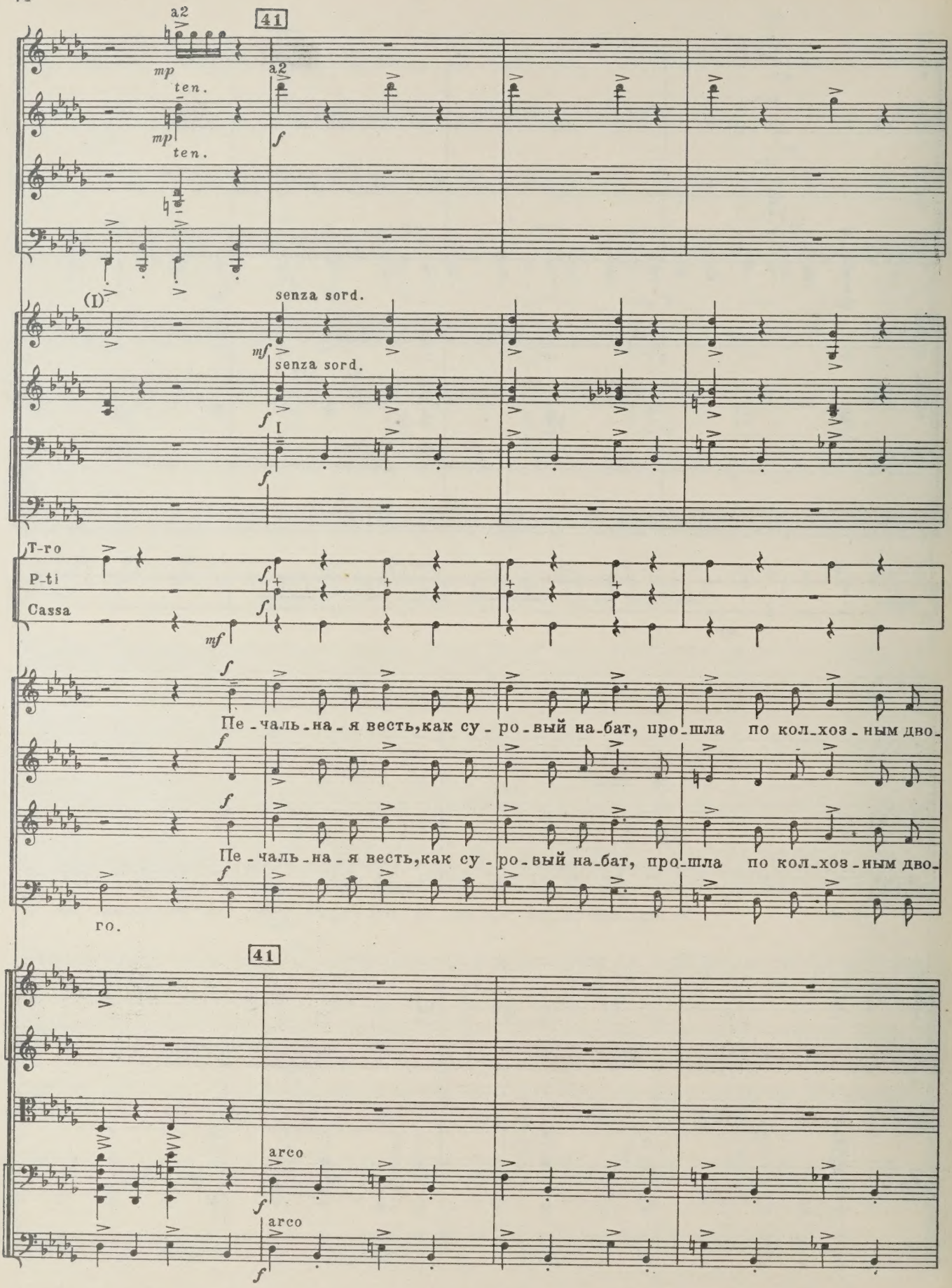

38
ten.
mp
ten.
mp
ten.
mp
p
p
p
mf
T. soli f
То-
даль-ней гра-ни-це бо-ец мо-ло-дой по-гиб за род-ну-ю стра-ну.
38
p
p
p
p
p

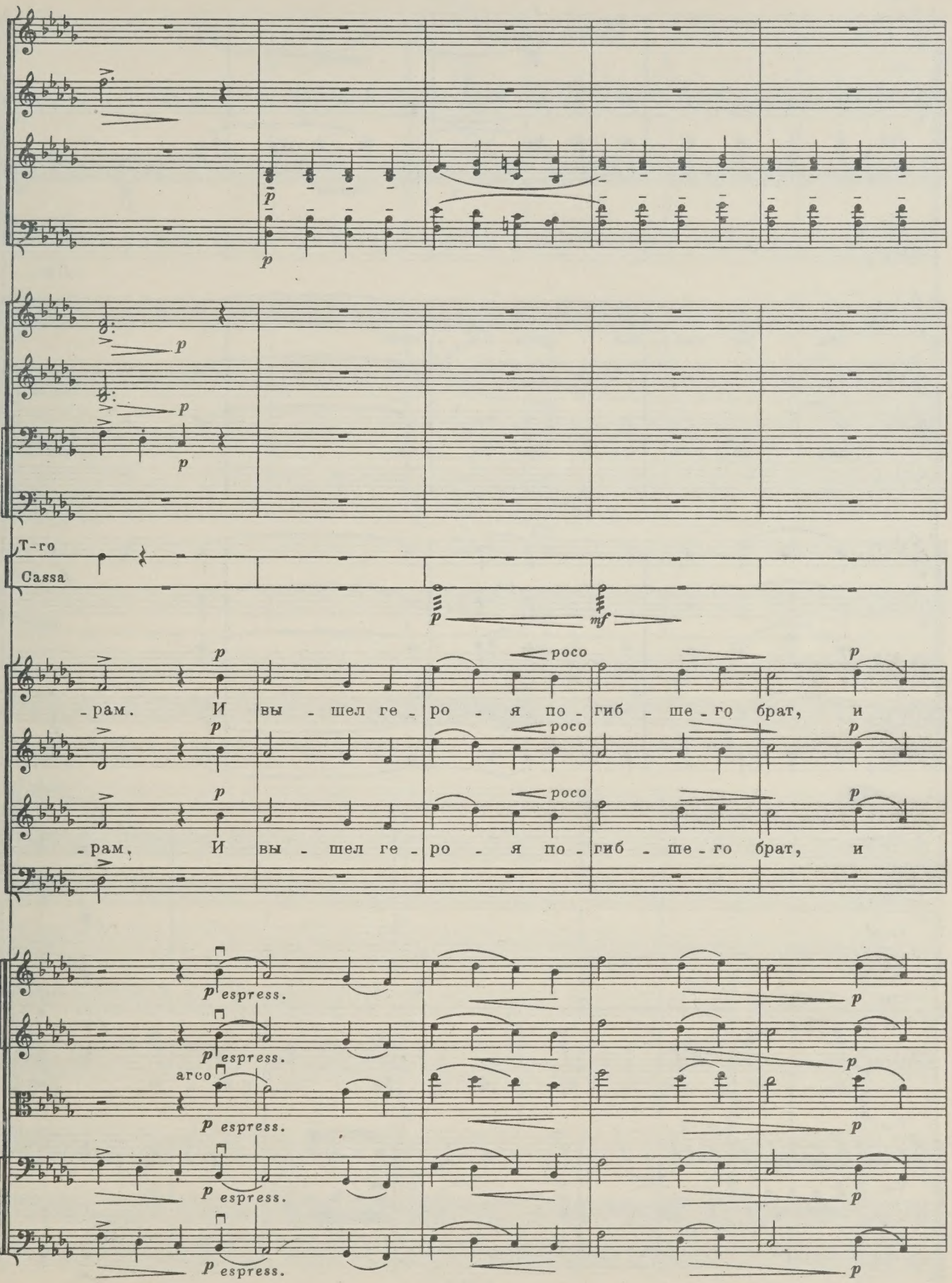

39
a2
f
p
senza sord.
mf senza sord.
I
T-ro
Cassa
pespress.
И ста - ра - я
-ва - ри_щи пи_шут в да_ле_кий кол_хоз о жиз_ни и смер_ти бой_ца.
39
arco
unis.
arco
espress.

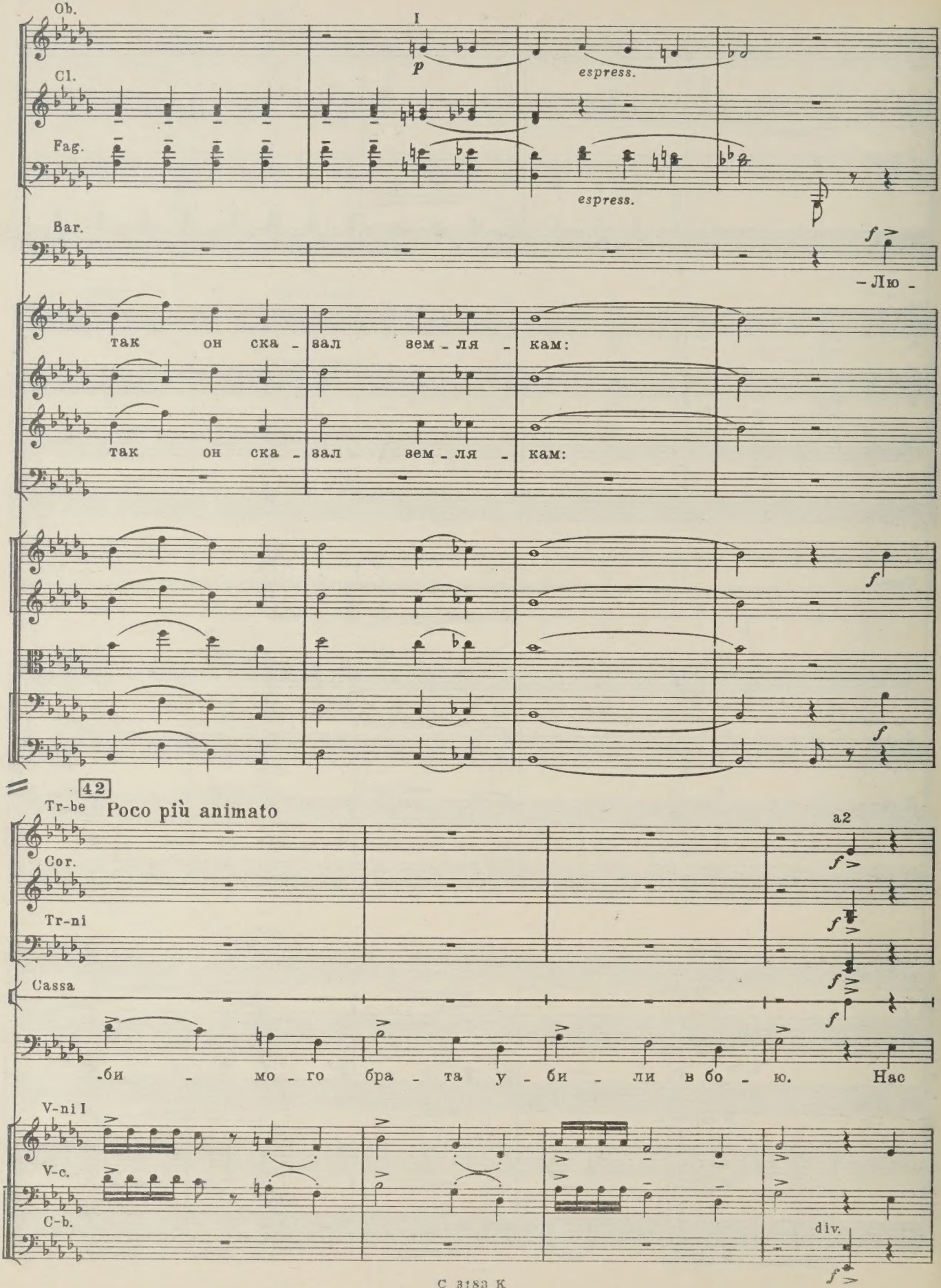

I
p
espress.
p
p
espress.
Cassa
p
mf
poco
p
мать за_хлеб_ну - лась от слез, и ру - ки дро_жат у от - ца.
poco
p
мать за_хлеб_ну - лась от слез, и ру - ки дро_жат у от - ца.
poco
p
p
p
p
p
p

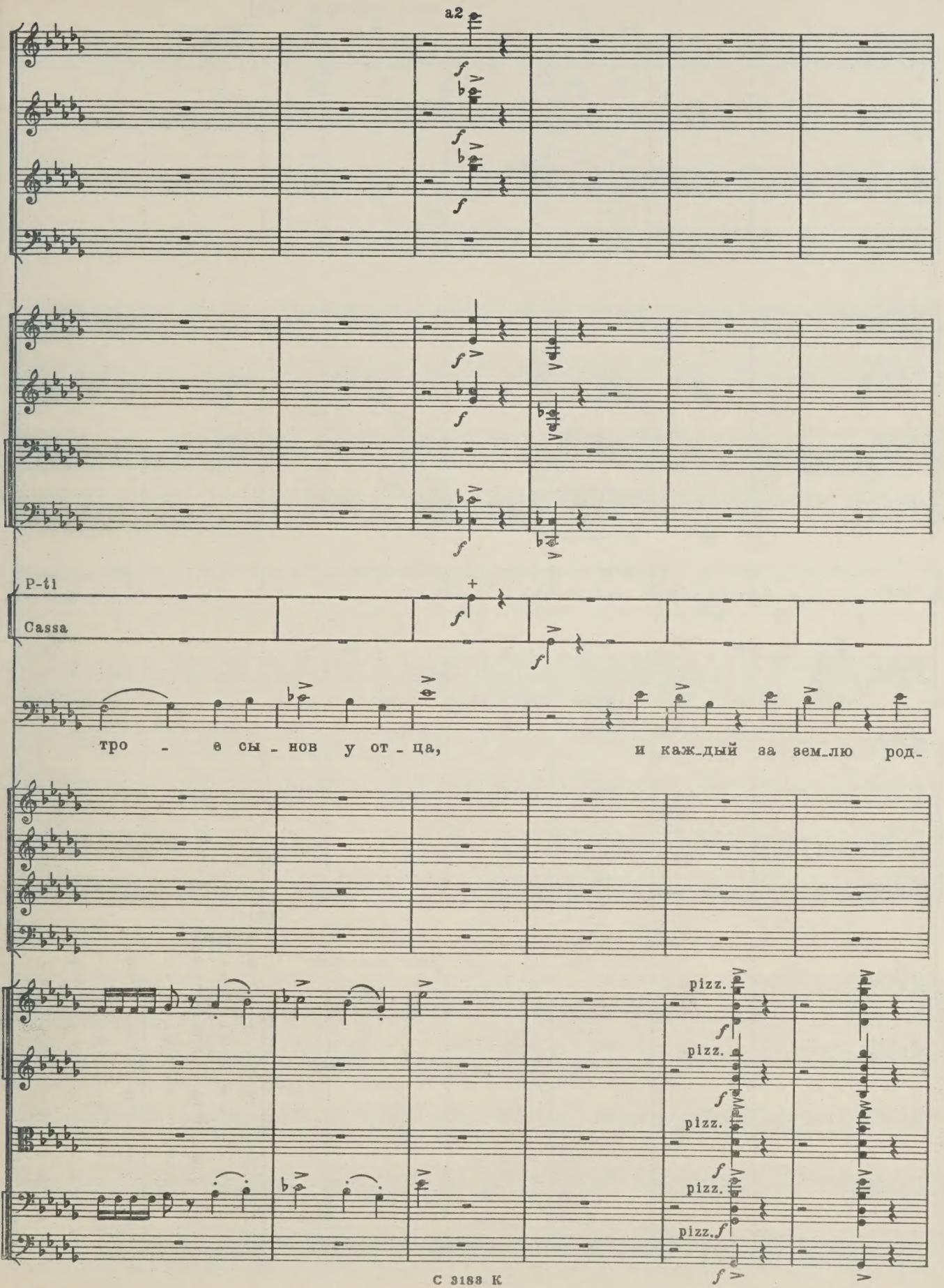

40
I
I con sord.
p
con sord.
p
T-ro
p
p
Не плачь_те о нем, он по_гиб как ге_рой, не бро_сив по_ста сво_е_
40
sul G
p
pizz.
p
pizz.
p
pizz.
p

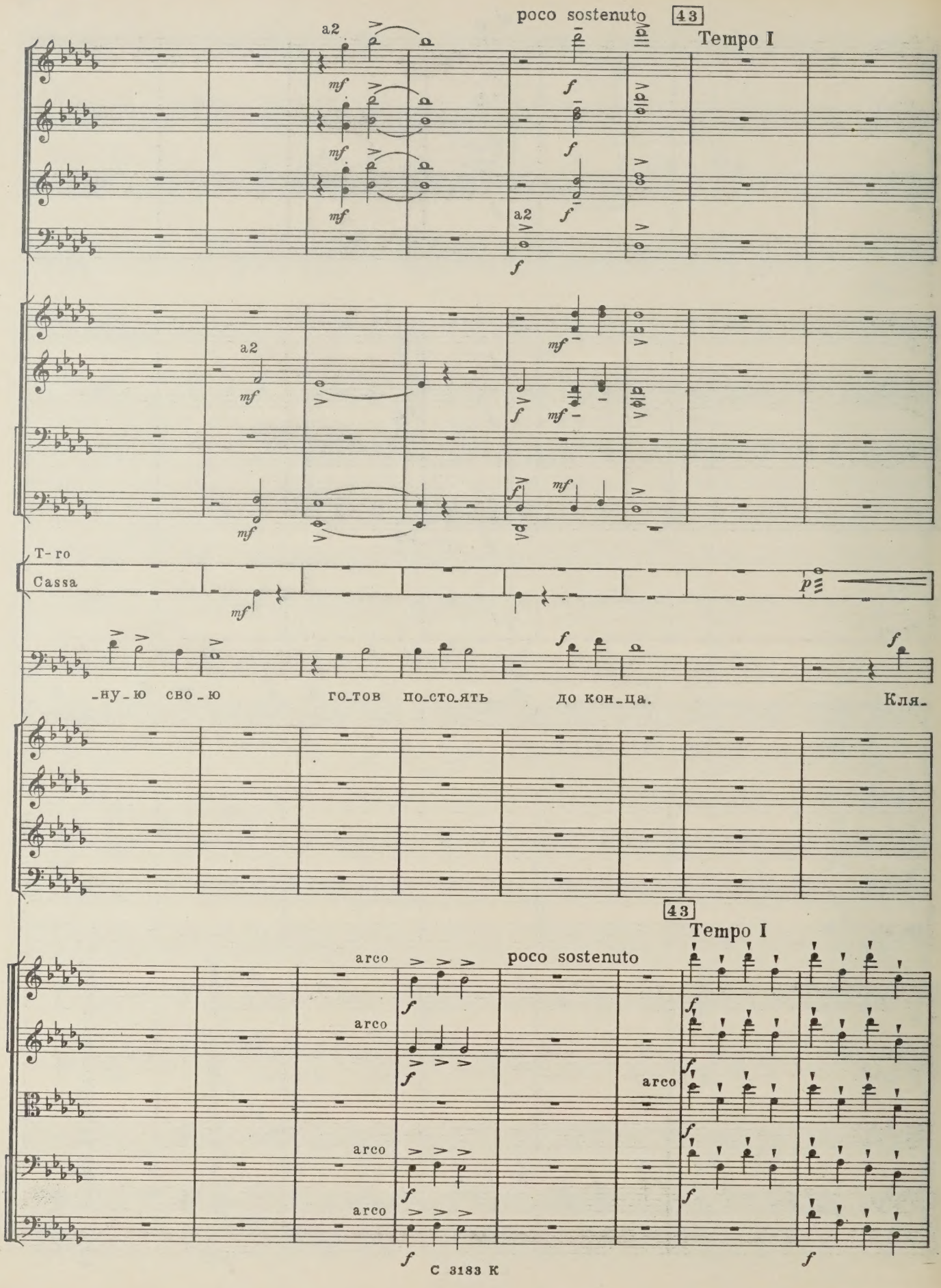

a2
mp
ten.
mp
ten.
mp
p
p
p
T-ro
Cassa
mp
p
-го.
Ве-чер-ней по-рой под вы-со-кой го-рой бой-цы схо-ро-ни-ли е-
p
p
p
p

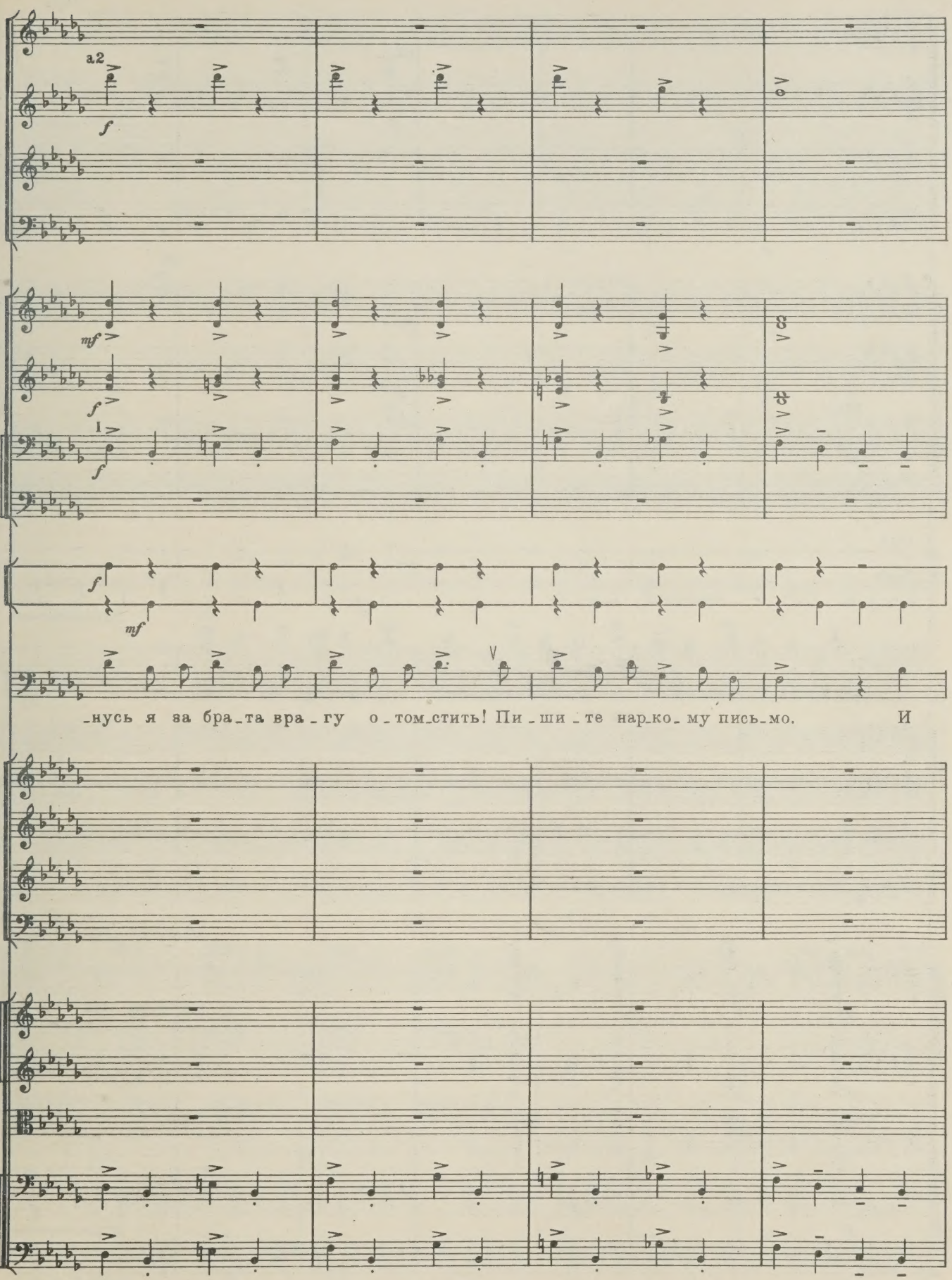

41
a2
mp
ten.
mp
ten.
a2
f
(I)
senza sord.
mf
senza sord.
f
I
f
T-ro
P-ti
Cassa
f
mf
f
Пе - чаль - на - я весть, как су - ро - вый на - бат, про - шла по кол - хоз - ным дво -
f
Пе - чаль - на - я весть, как су - ро - вый на - бат, про - шла по кол - хоз - ным дво -
f
го.
41
arco
f
arco
f

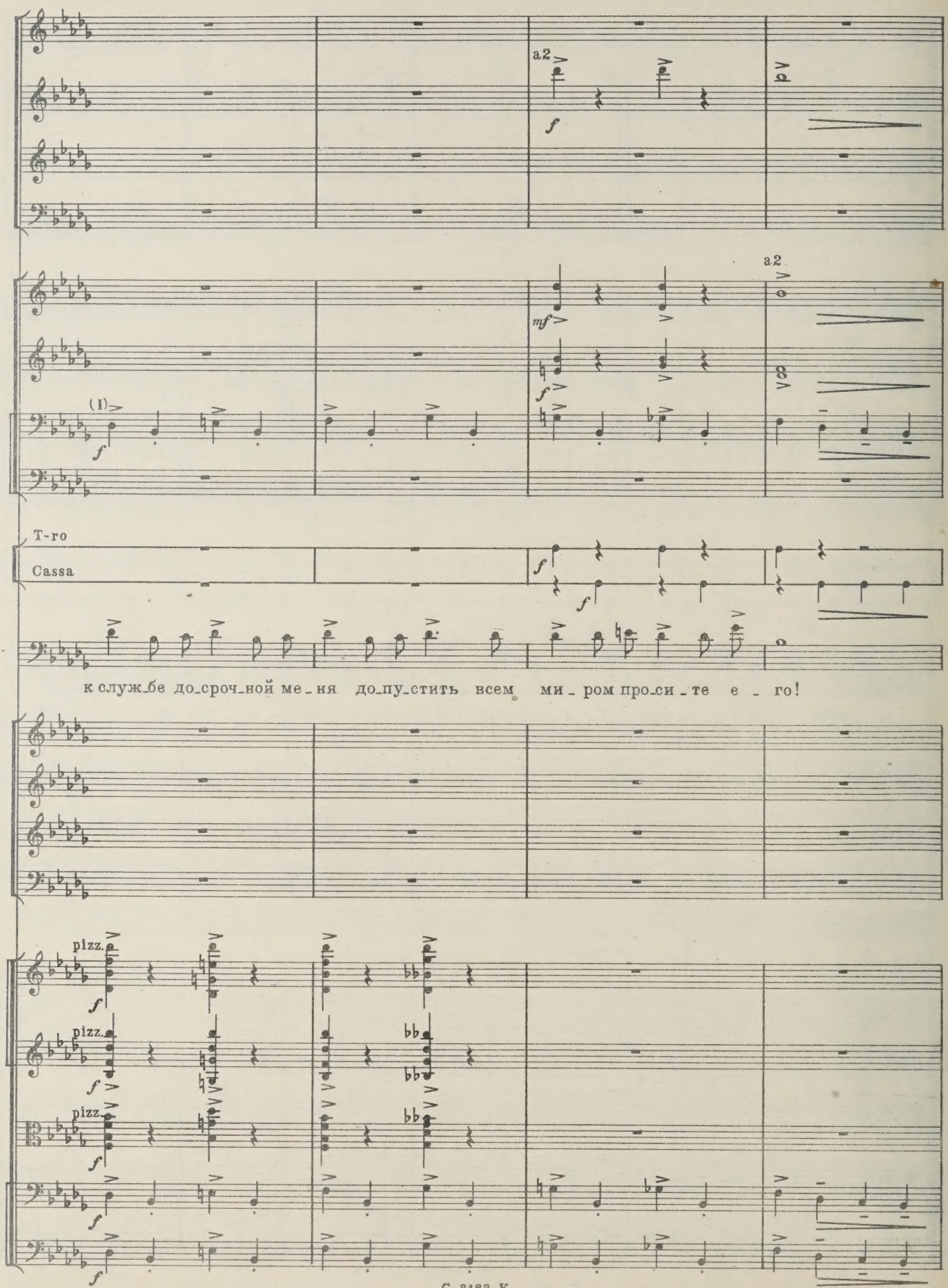

T-го
Cassa
-рам. И вы - шел ге - ро - я по - гиб - ше - го брат, и
-рам, И вы - шел ге - ро - я по - гиб - ше - го брат, и
poco
espress.
arco

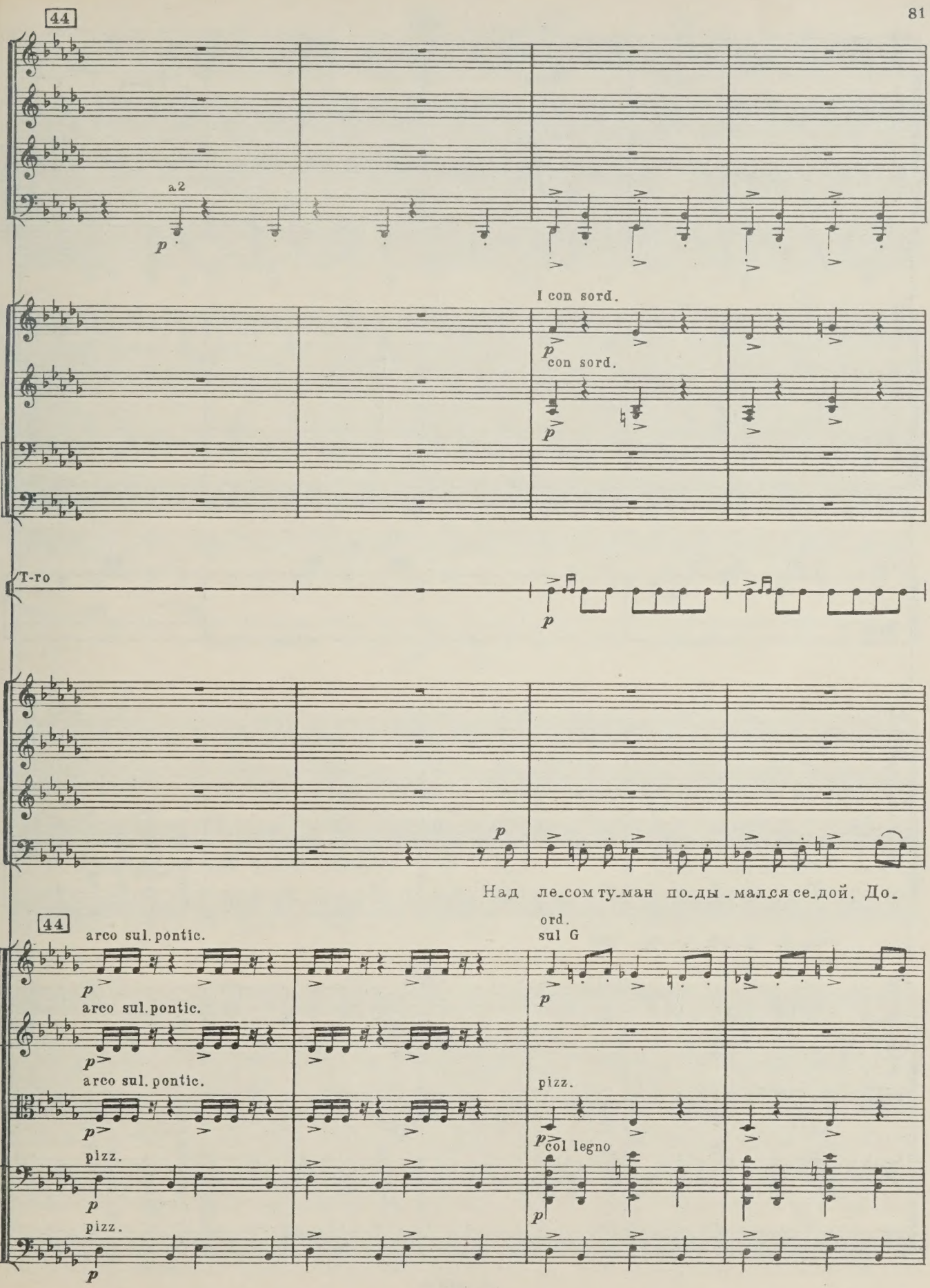

Ob.
I
p
espress.
Cl.
Fag.
espress.
Bar.
f
– Лю –
так он ска – зал зем – ля – кам:
так он ска – зал зем – ля – кам:
f
f
42
Tr-be
Poco più animato
a2
Cor.
Tr-ni
Cassa
f
.би – мо – го бра – та у – би – ли в бо – ю. Нас
V-ni I
V-c.
C-b.
div.
f

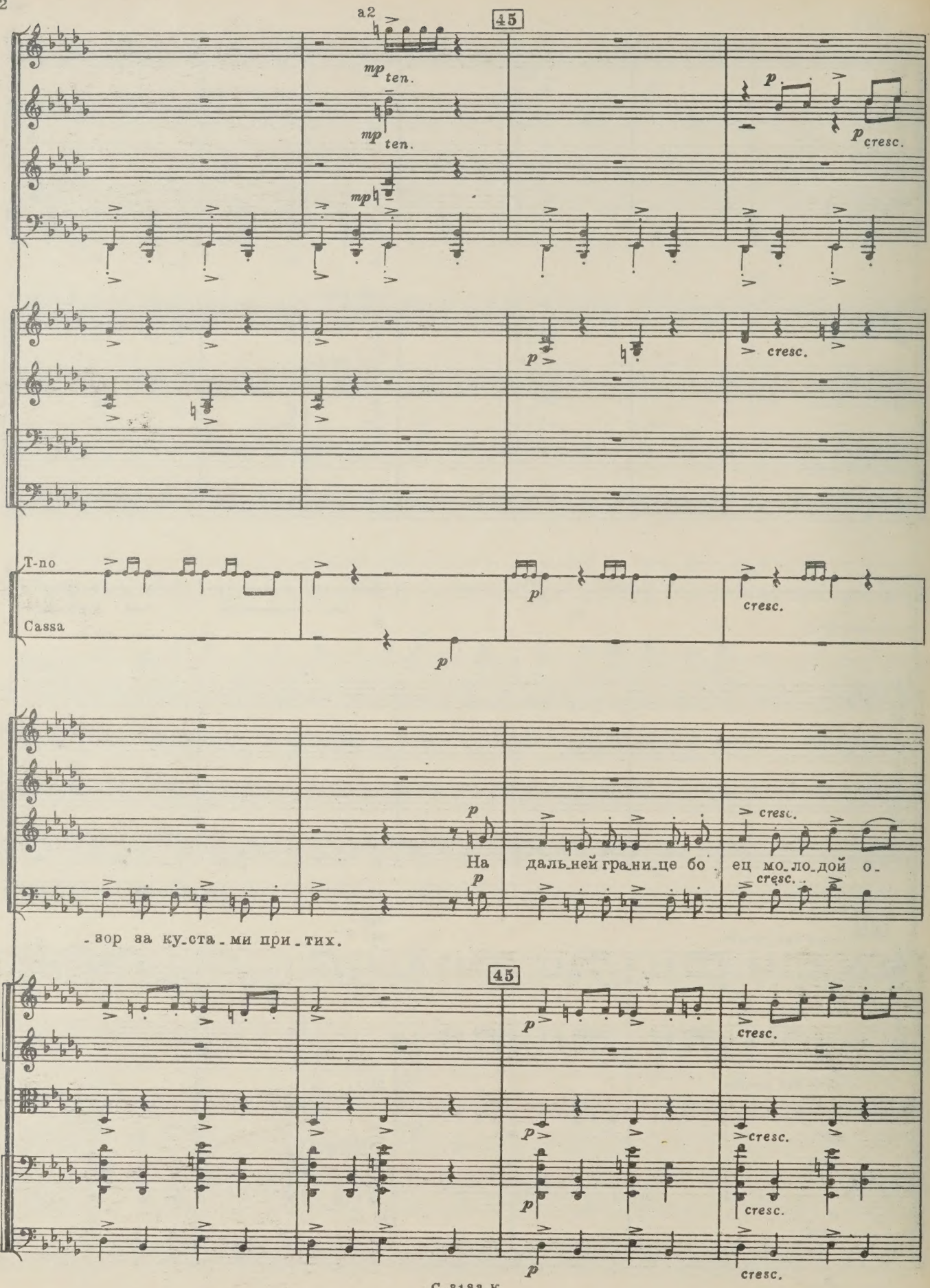

a2
P-ti
Cassa
тро - е сы - нов у от - ца, и каж-дый за зем-лю род-
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.

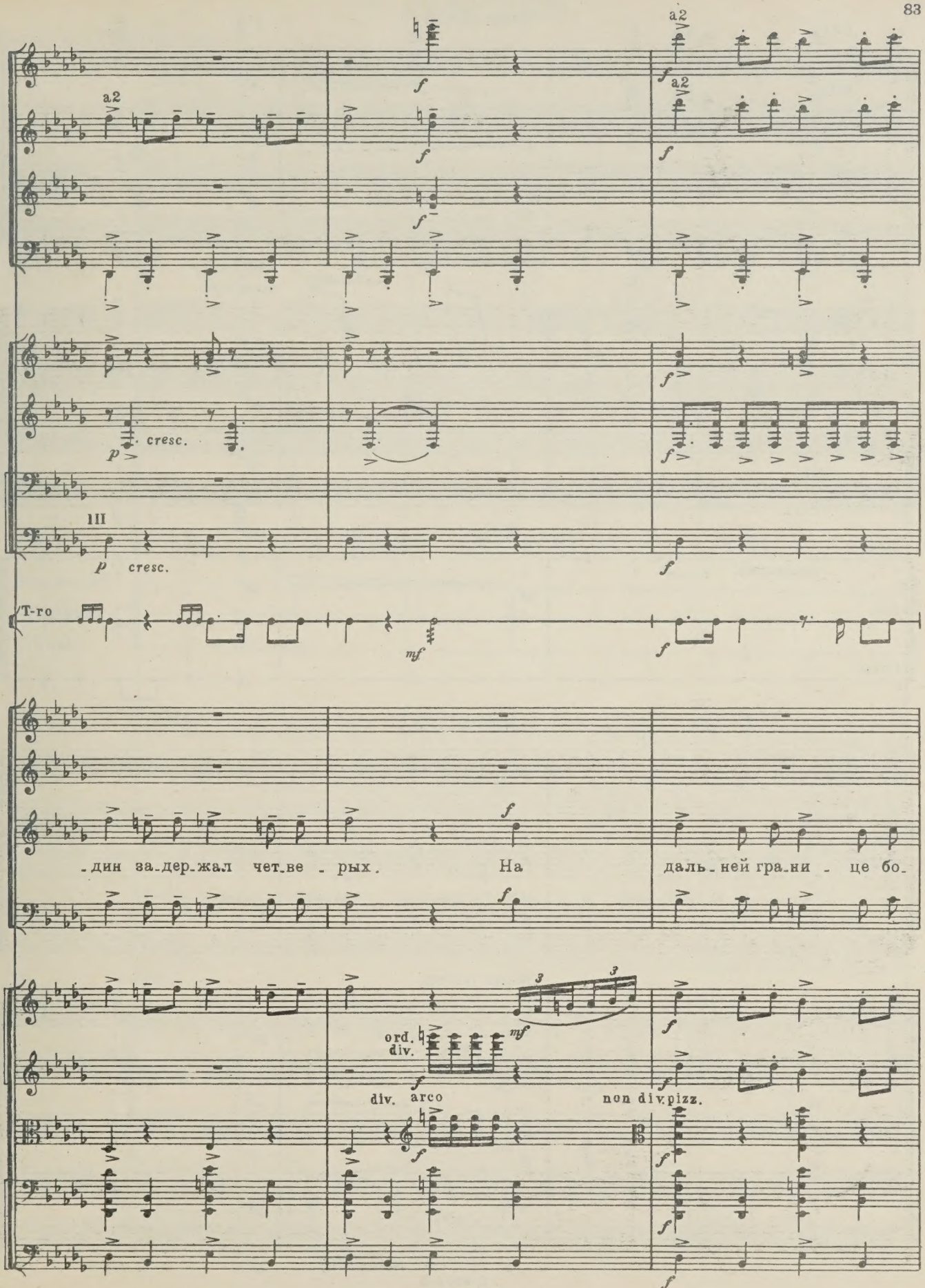

poco sostenuto
43
Tempo I
a2
mf
f
T-ro
Cassa
p
-ну-ю сво-ю го-тов по-сто-ять до кон-ца. Кля-
arco
poco sostenuto
43
Tempo I

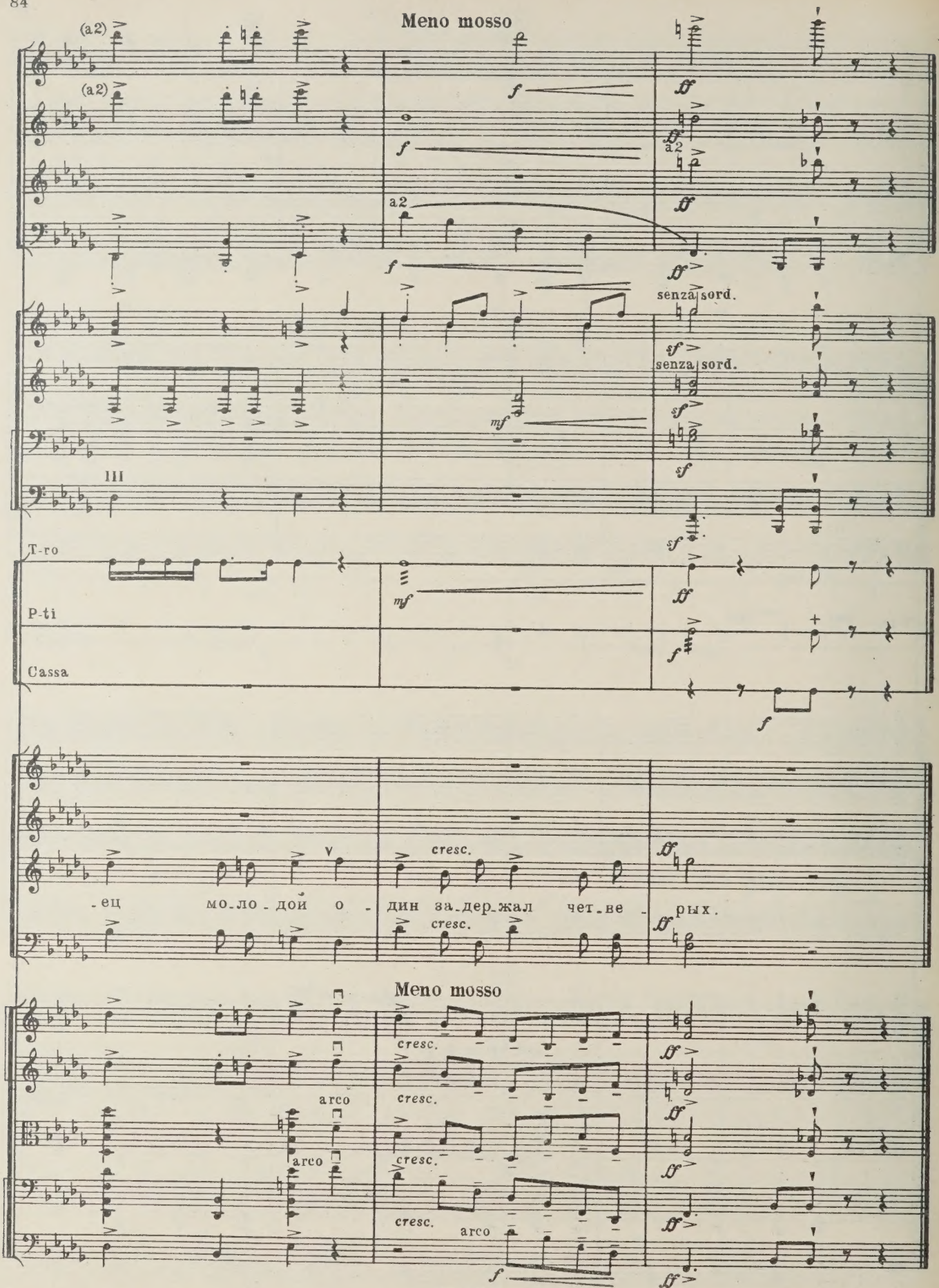

a2
f
mf
f
I
f
mf
нусь я за бра_та вра_гу о_том_стить! Пи_ши_те нар_ко_му пись_мо. И


a2
f
a2
mf
f
(I)
f
T-ro
Cassa
f
f
к служ_бе до_сроч_ной ме_ня до_пу_стить всем ми_ром про_си_те е_го!
pizz.
f
pizz.
f
pizz.
f
f
f


44
a2
p
I con sord.
p
con sord.
p
T-ro
p
p
Над ле_сом ту_ман по_ды_мался се_дой. До_
44
ord.
sul G
arco sul. pontic.
p
arco sul. pontic.
p
arco sul. pontic.
p
pizz.
p
col legno
p
pizz.
p
pizz.
p

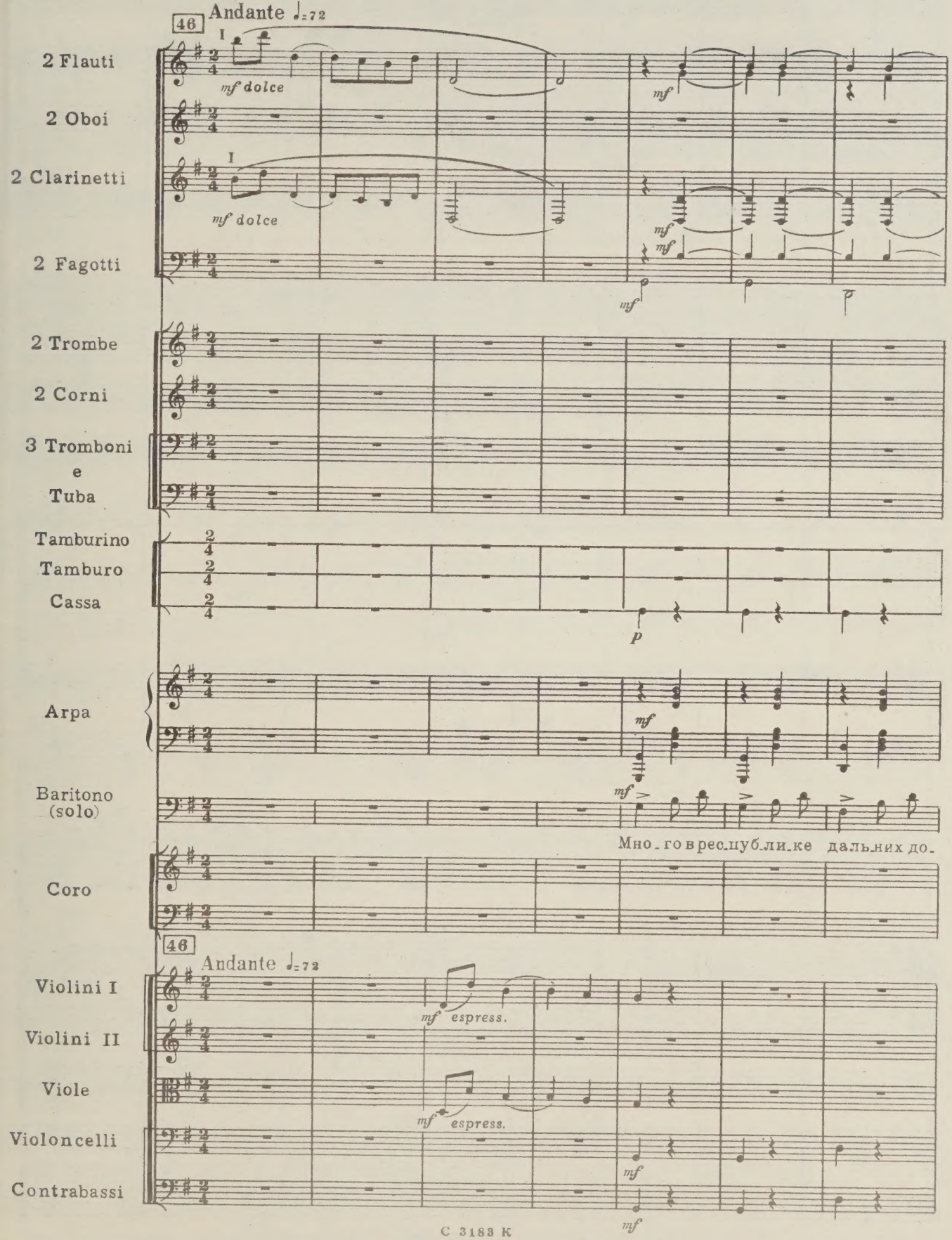

a2
45
mp ten.
mp ten.
mp
p
cresc.
p
cresc.
T-no
Cassa
p
cresc.
p
На
даль_ней гра_ни_це бо
ец мо_ло_дой о_
cresc.
-зор за ку_ста_ми при_тих.
45
p
cresc.
p
cresc.
p
cresc.
p
cresc.

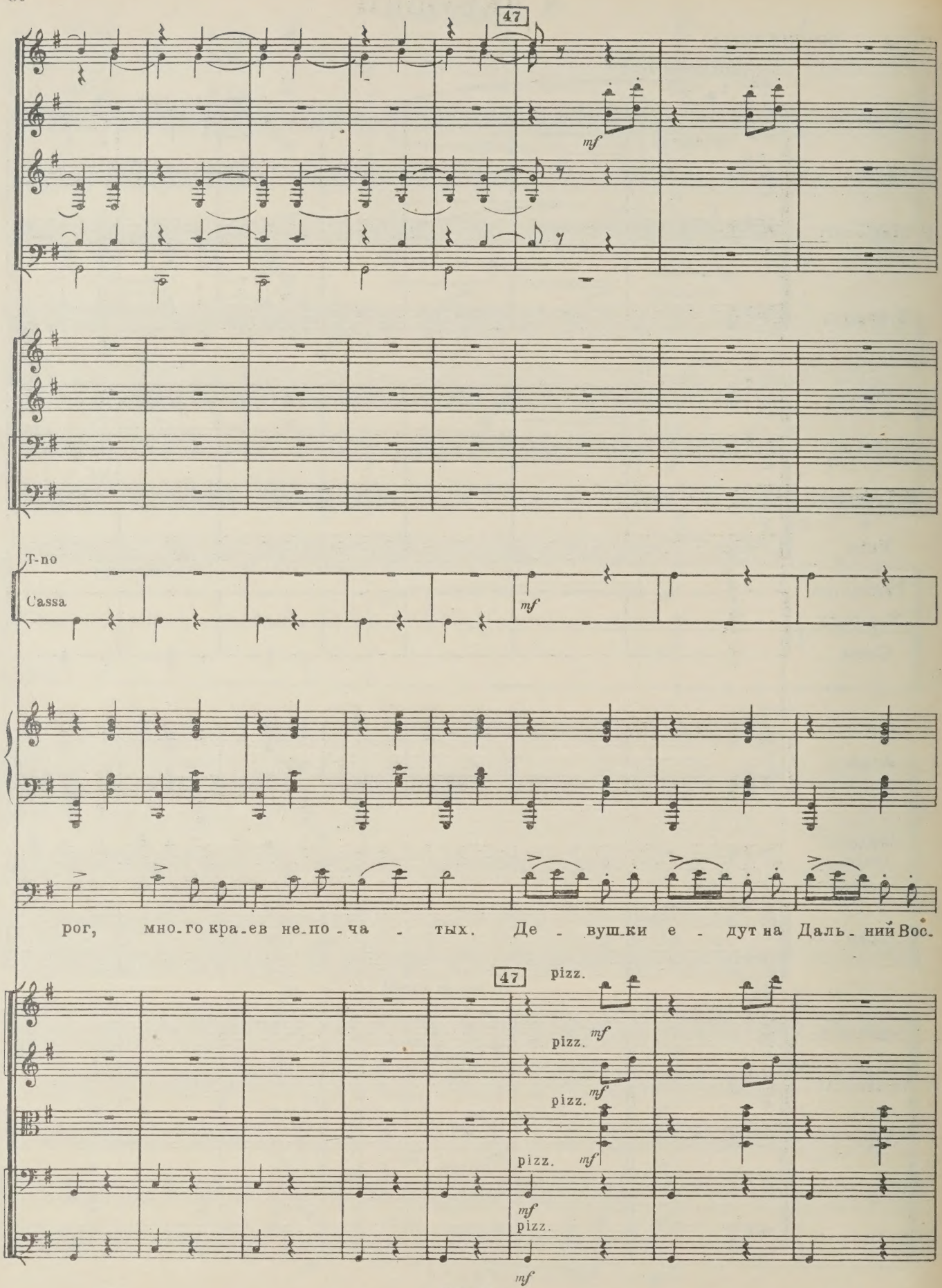

a2
a2
a2
cresc.
III
cresc.
T-го
-дин за-дер-жал чет-ве - рых.
На
даль-ней гра-ни - це бо-
ord.
div.
div. arco
non div. pizz.

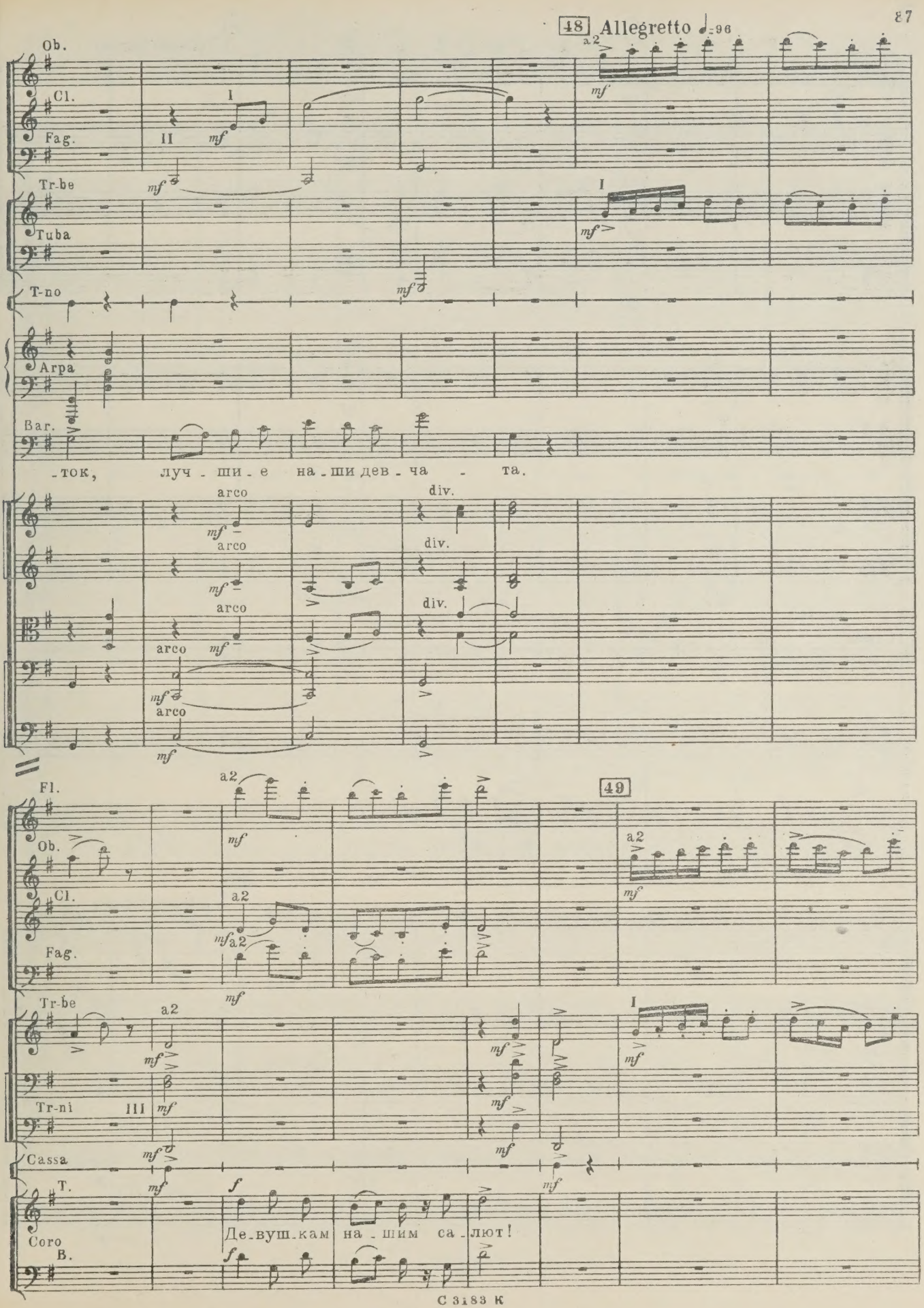

Meno mosso
(a2)
(a2)
a2
senza sord.
III
T-ro
P-ti
Cassa
-ец мо-ло-дой о- дин за-дер-жал чет-ве- рых.
cresc.
Meno mosso
arco
arco
cresc.
arco

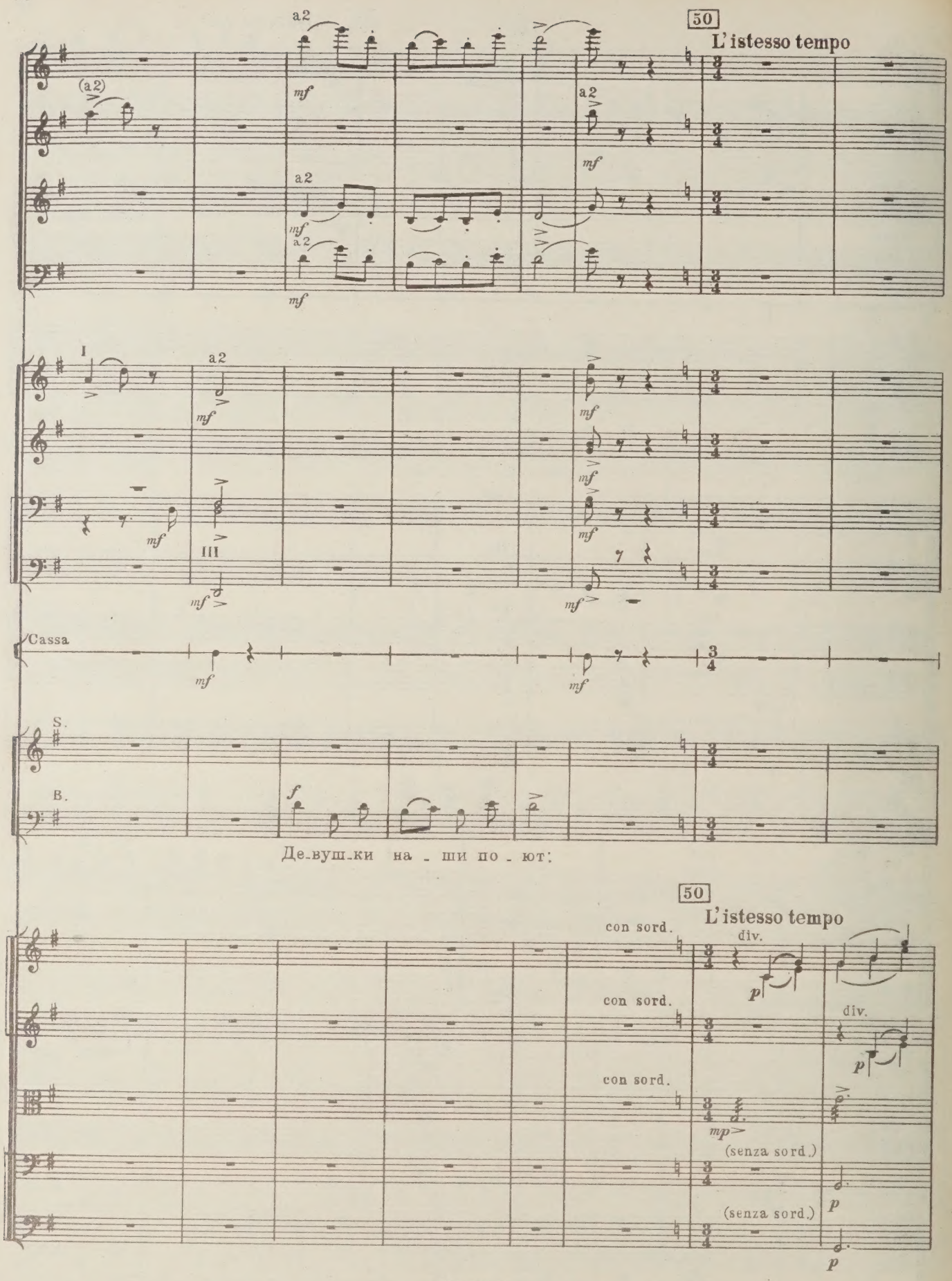
6. ДЕВУШКИ

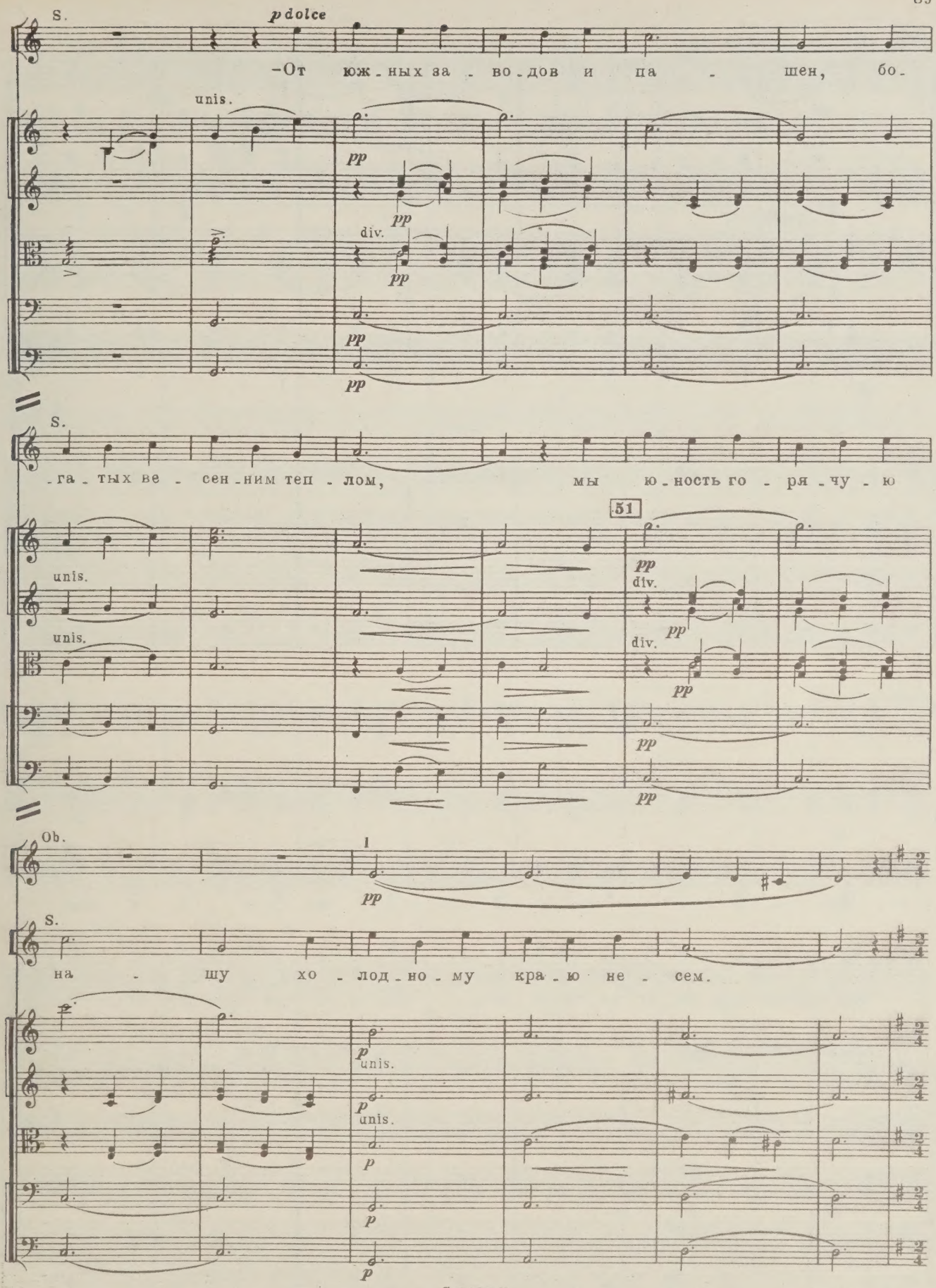
Слова А. ПРИШЕЛЬЦА




47
mf
T-no
Cassa
mf
рог, мно-го кра-ев не-по-ча - тых. Де - вуш-ки е - дут на Даль-ний Вос-
47
pizz.
pizz.
mf
pizz.
mf
pizz.
mf
mf
pizz.
mf


48 Allegretto ♩=96
Ob.
Cl.
Fag.
Tr-be
Tuba
T-no
Arpa
Bar.
-ток, луч - ши - е на - ши дев - ча - та.
arco
div.
Fl.
49
Tr-ni
Cassa
T.
Coro
B.
Де-вуш-кам на - шим са - лют!


50
L'istesso tempo
a2
(a2)
mf
I
III
Cassa
S.
B.
f
Де-вуш-ки на - ши по - ют:
con sord.
div.
p
(senza sord.)
mp


S.
p dolce
-От юж-ных за-во-дов и па-шен, бо-
unis.
pp
div.
S.
-га-тых ве-сен-ним теп-лом, мы ю-ность го-ря-чу-ю
51
unis.
div.
Ob.
1
S.
на-шу хо-лод-но-му кра-ю не-сем.
unis.

52 Andante, come prima

mf

mf espress.

mf

mf

mf

Cassa

p

mf

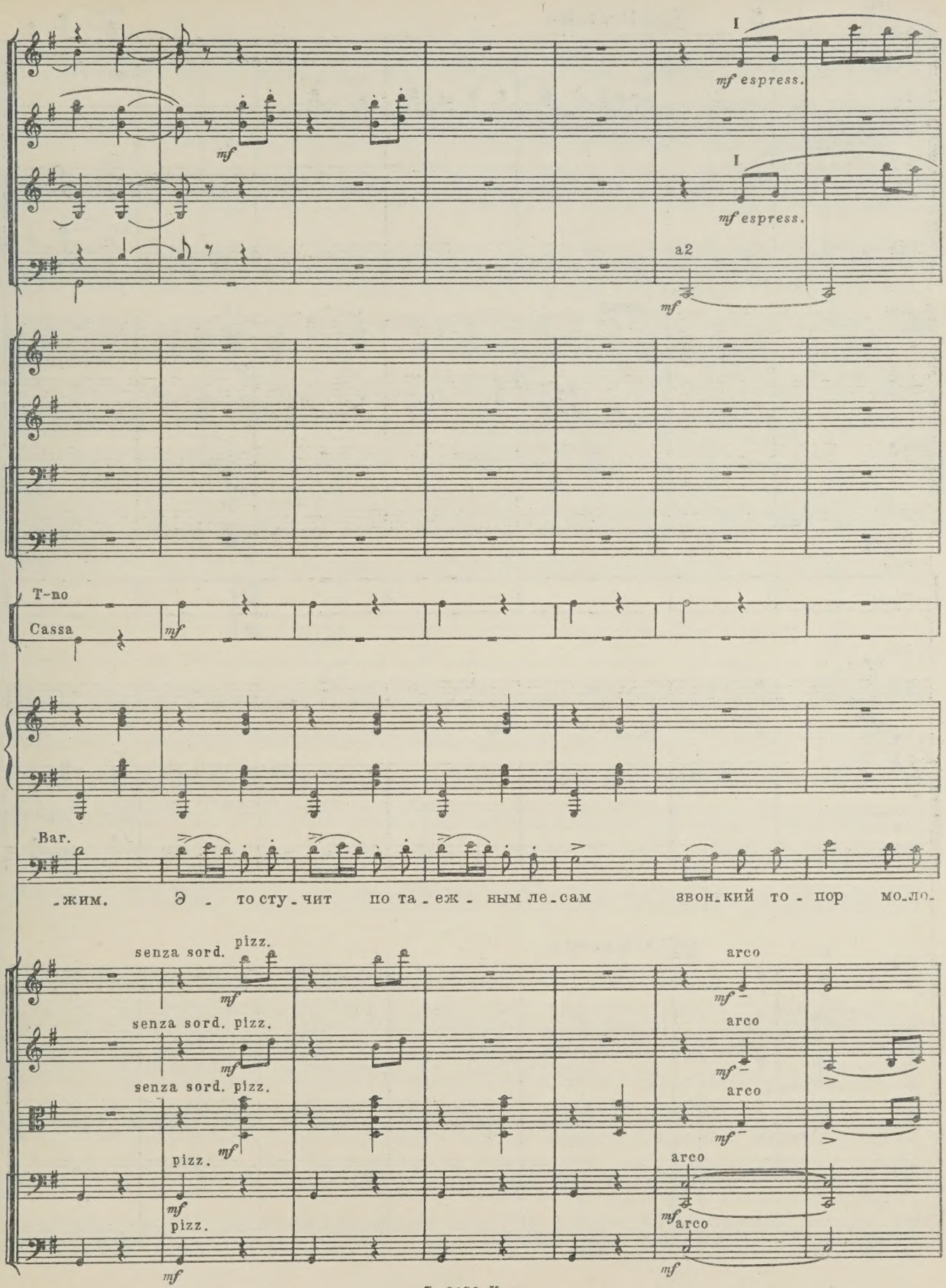
Bar. mf

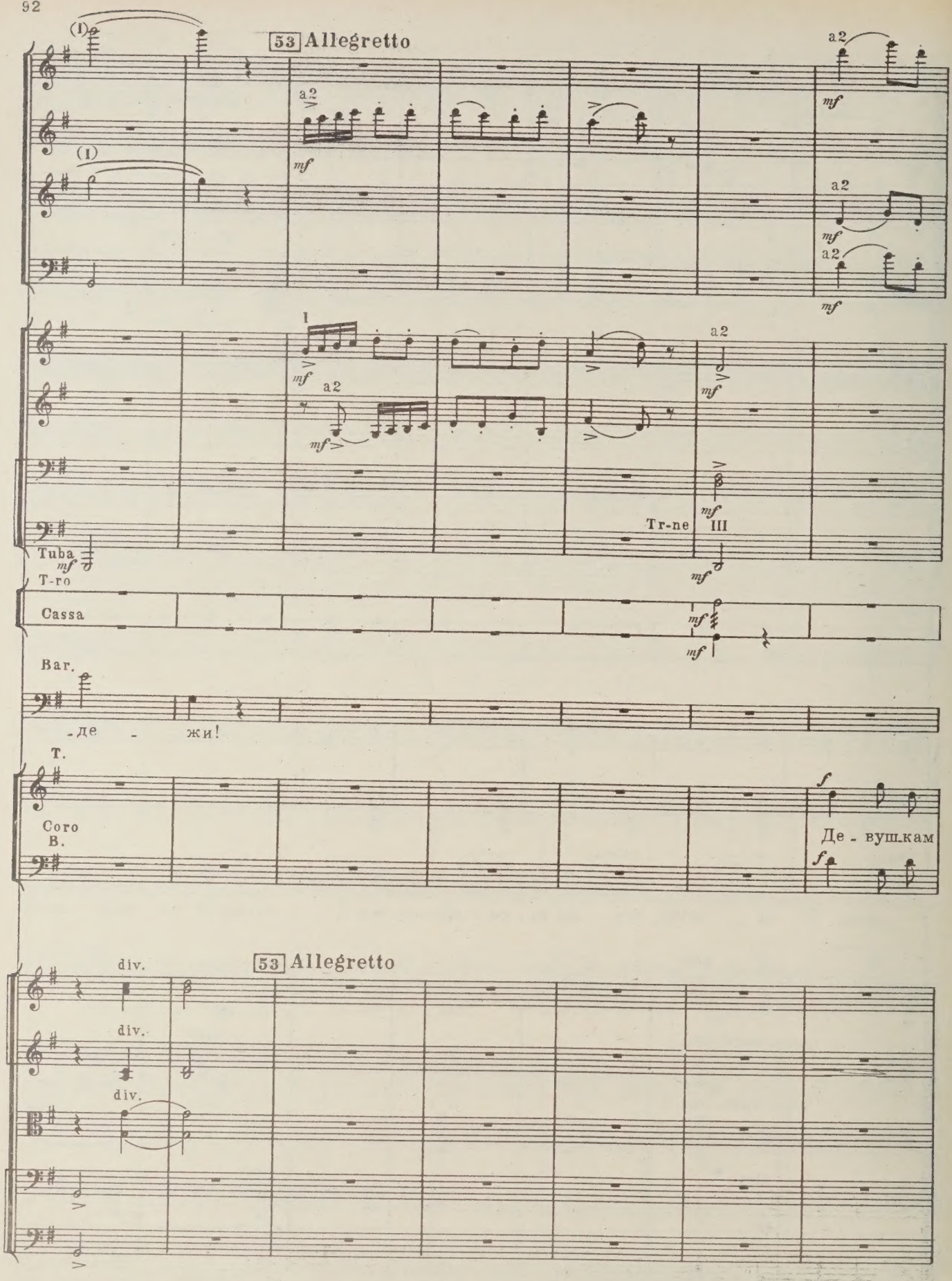
Сон-ный мед-ведь сво-ю ла-пу со-сал, мы е-го сон по-тре-во-

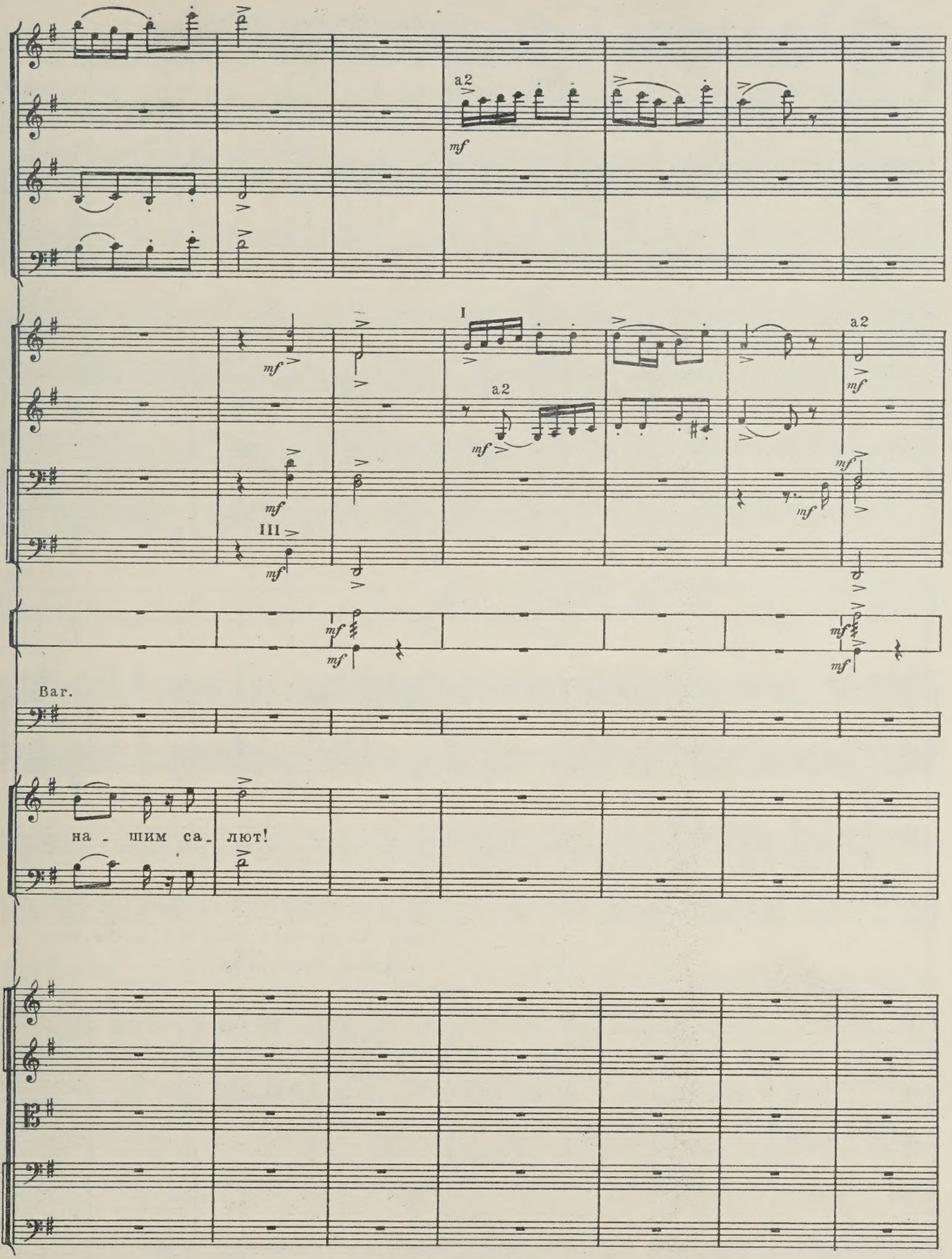
52 Andante, come prima

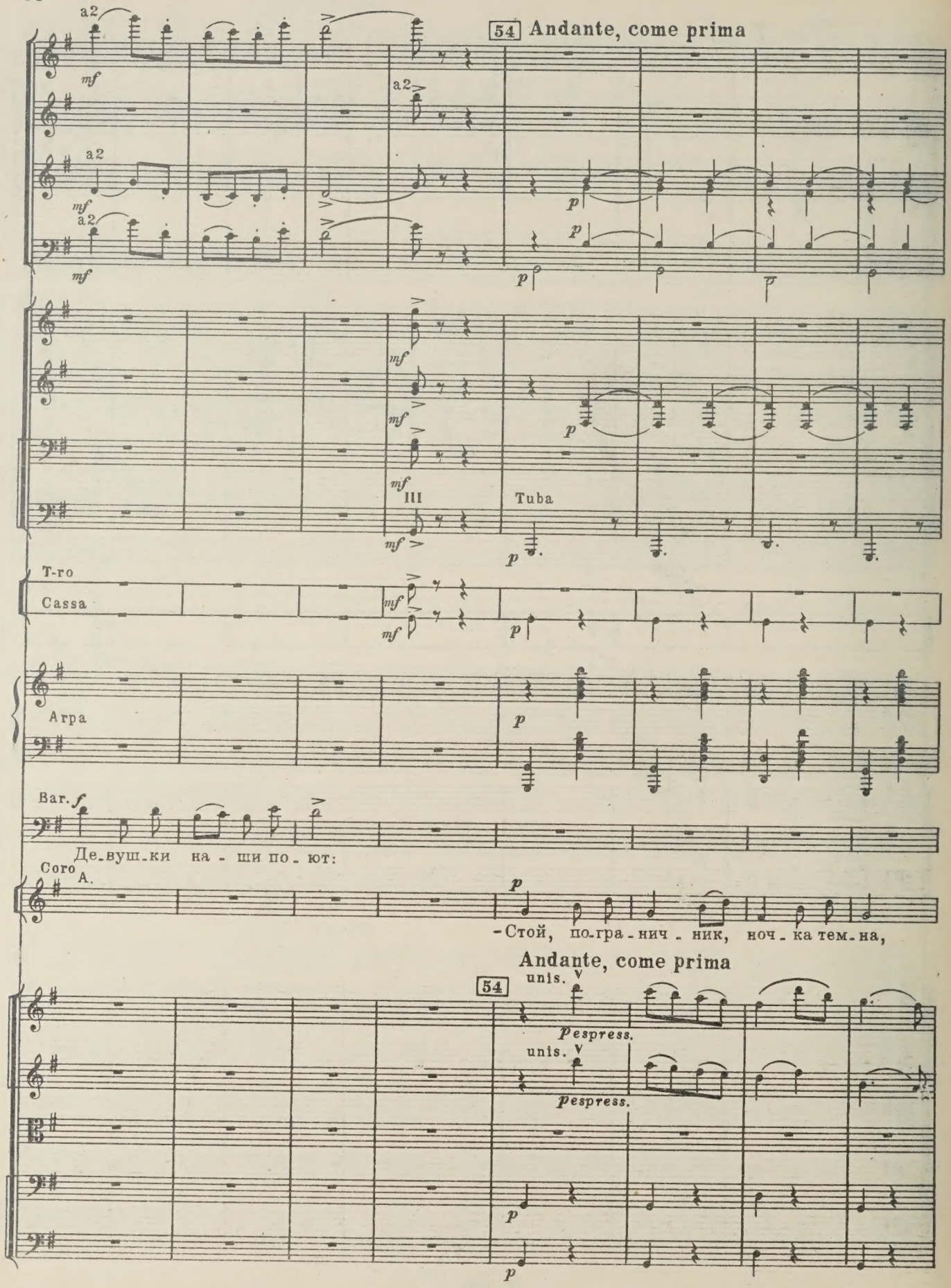
mf

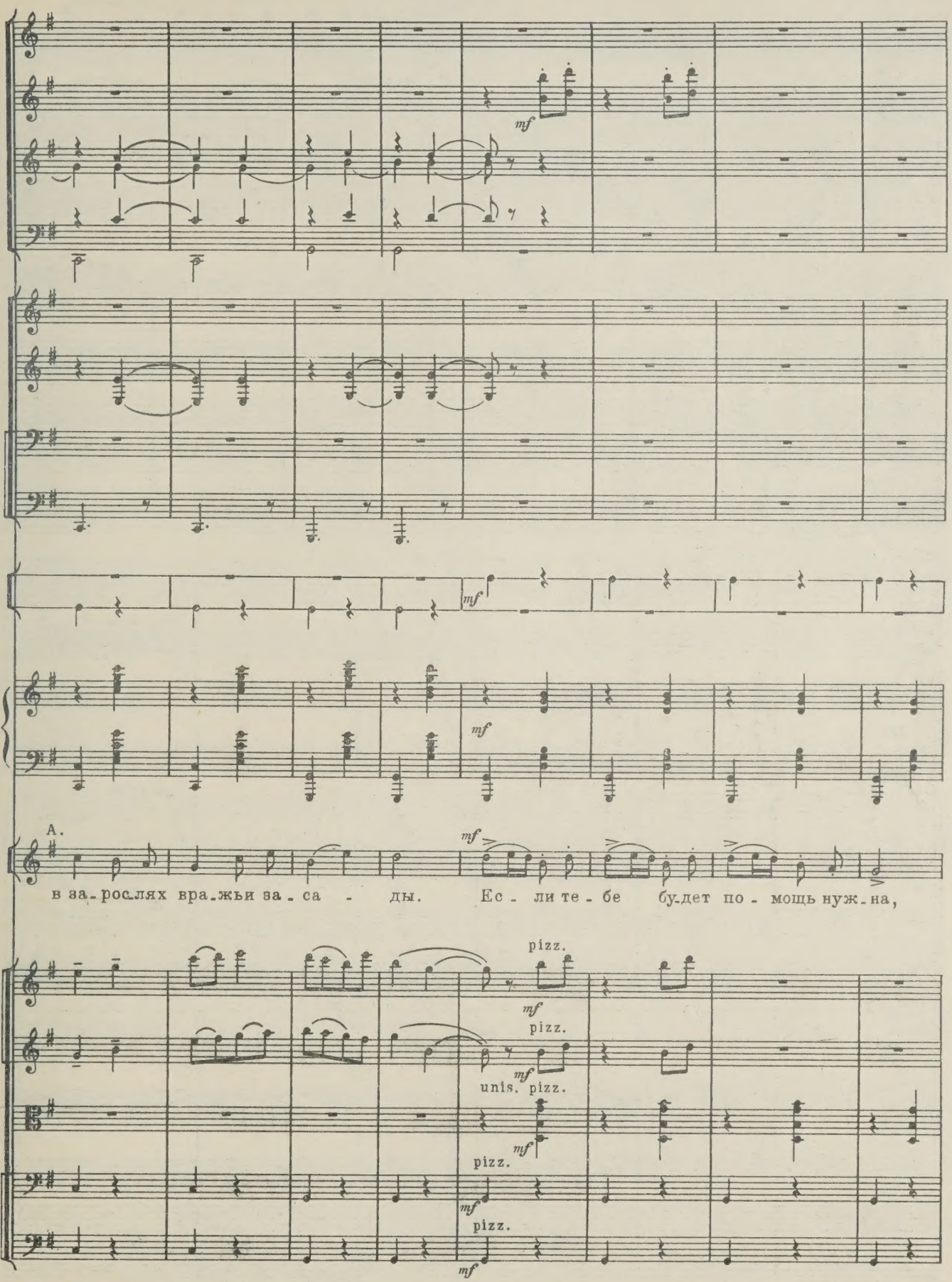
mf

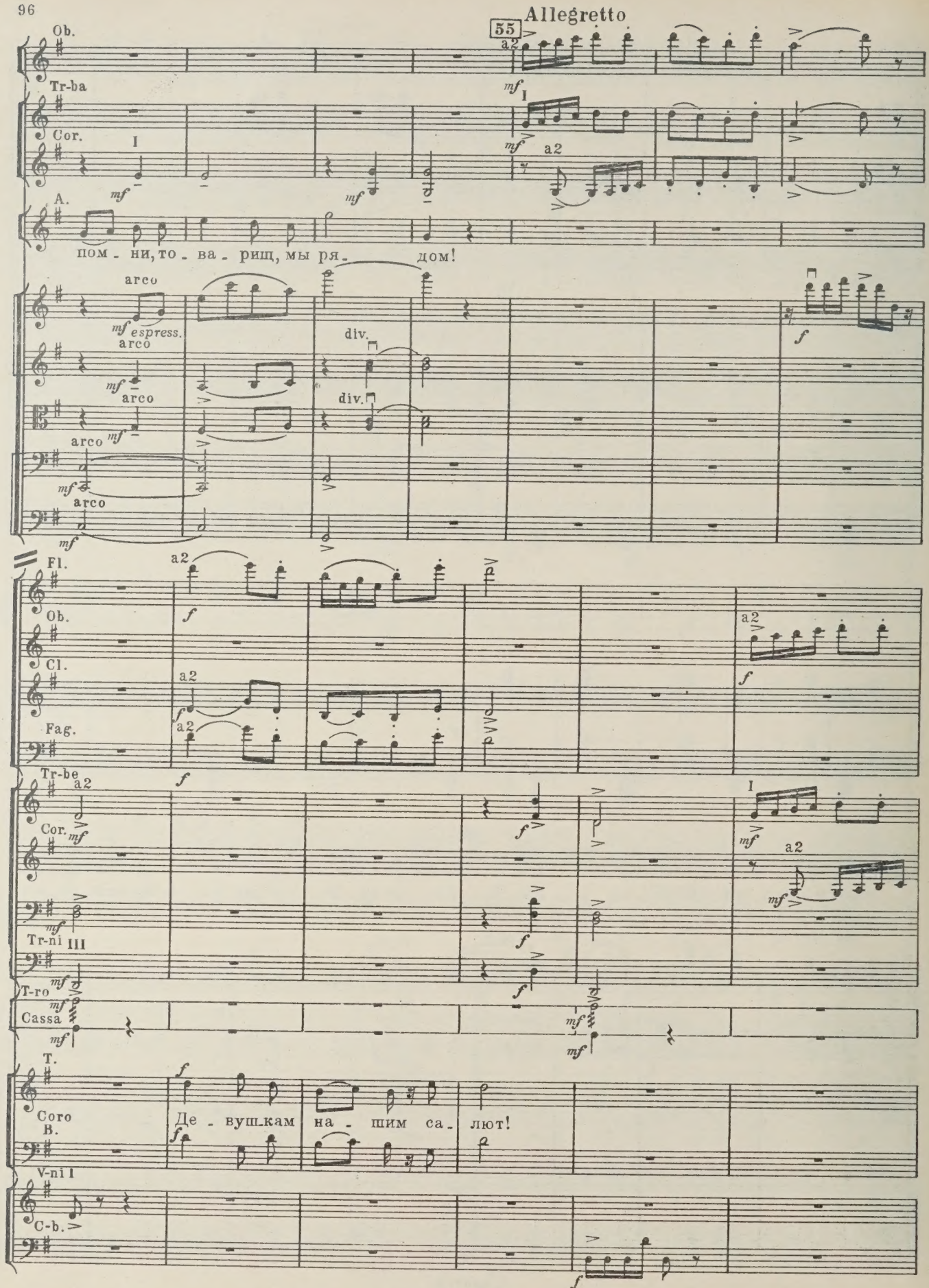

I
mf espress.
mf
I
mf espress.
a2
mf
T-no
Cassa
mf
Bar.
-жим. Э - то сту-чит по та-еж-ным ле-сам звон-кий то-пор мо-ло-
senza sord.
pizz.
mf
arco
senza sord. pizz.
arco
senza sord. pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
mf

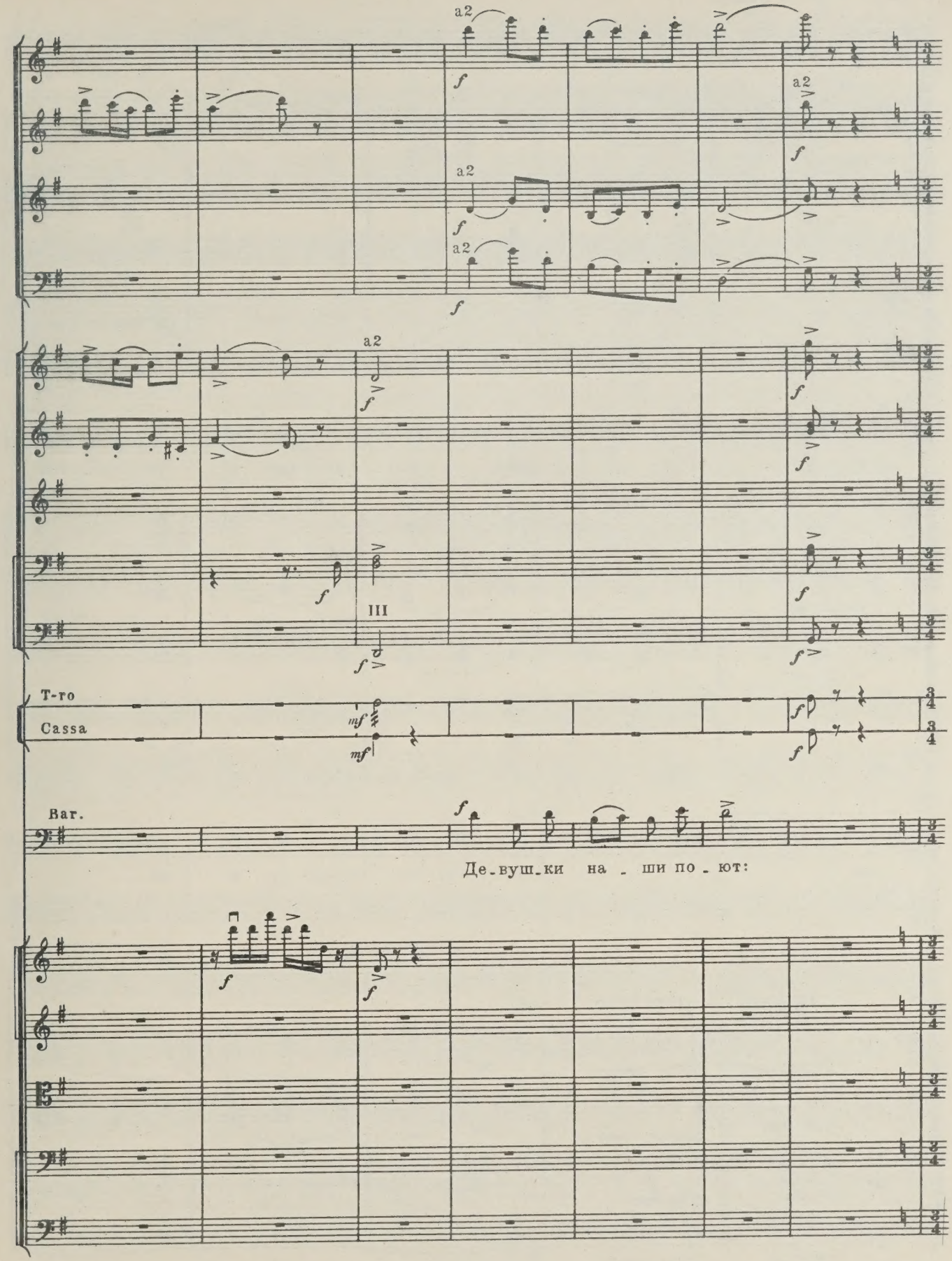

53 Allegretto
a2
mf
Tuba
T-ro
Cassa
Tr-ne
III
Bar.
-де - жи!
T.
Coro
B.
Де - вушкам
f
div.
53 Allegretto


a2
mf
I
a2
mf
III
mf
Bar.
на - шим са - лют!

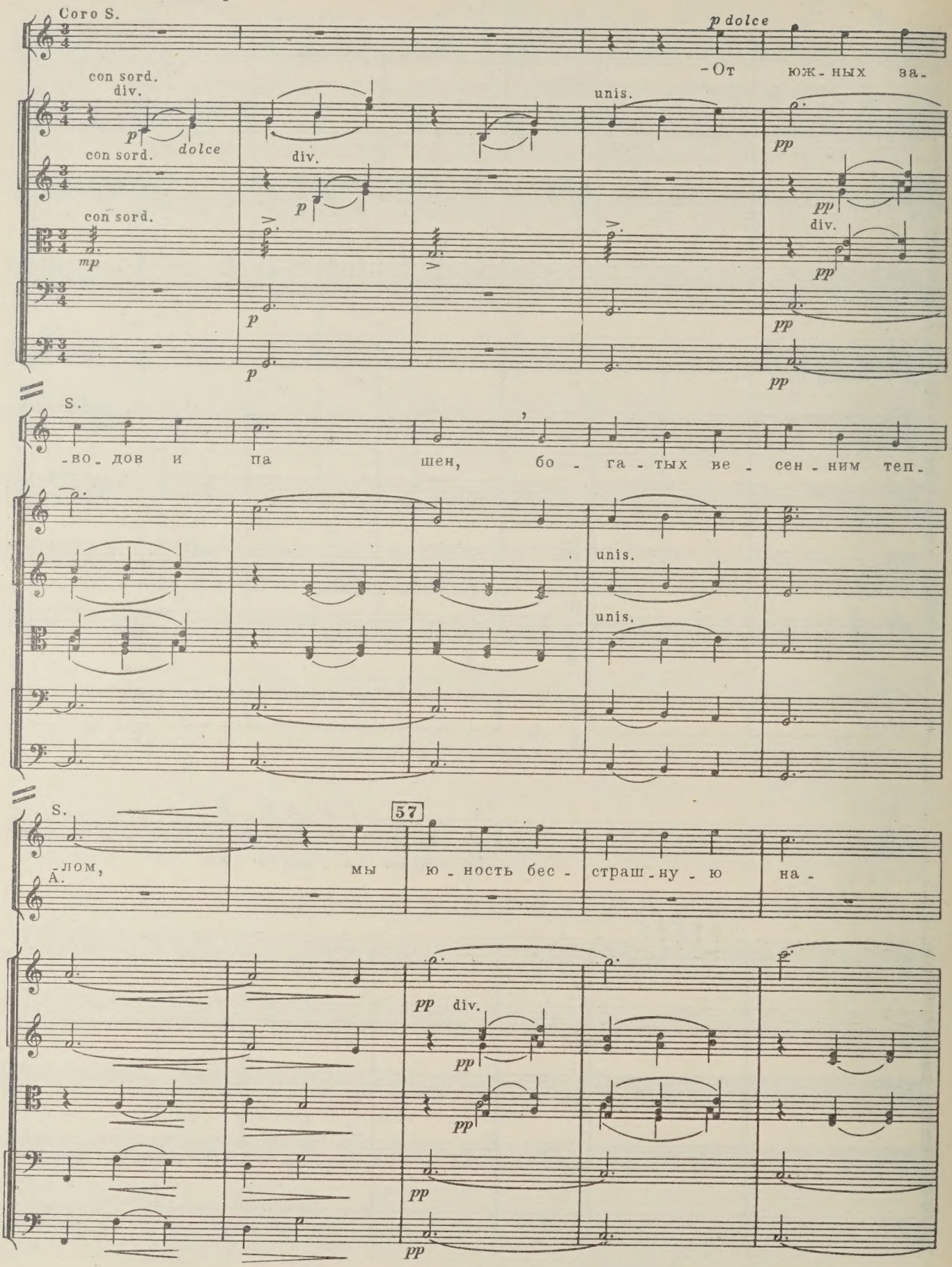

54 Andante, come prima
a2
mf
p
III
Tuba
T-ro
Cassa
Arpa
Bar.
f
Де-вуш-ки на - ши по - ют:
Coro A.
-Стой, по-гра-нич - ник, ноч - ка тем-на,
Andante, come prima
54
unis.
pespress.

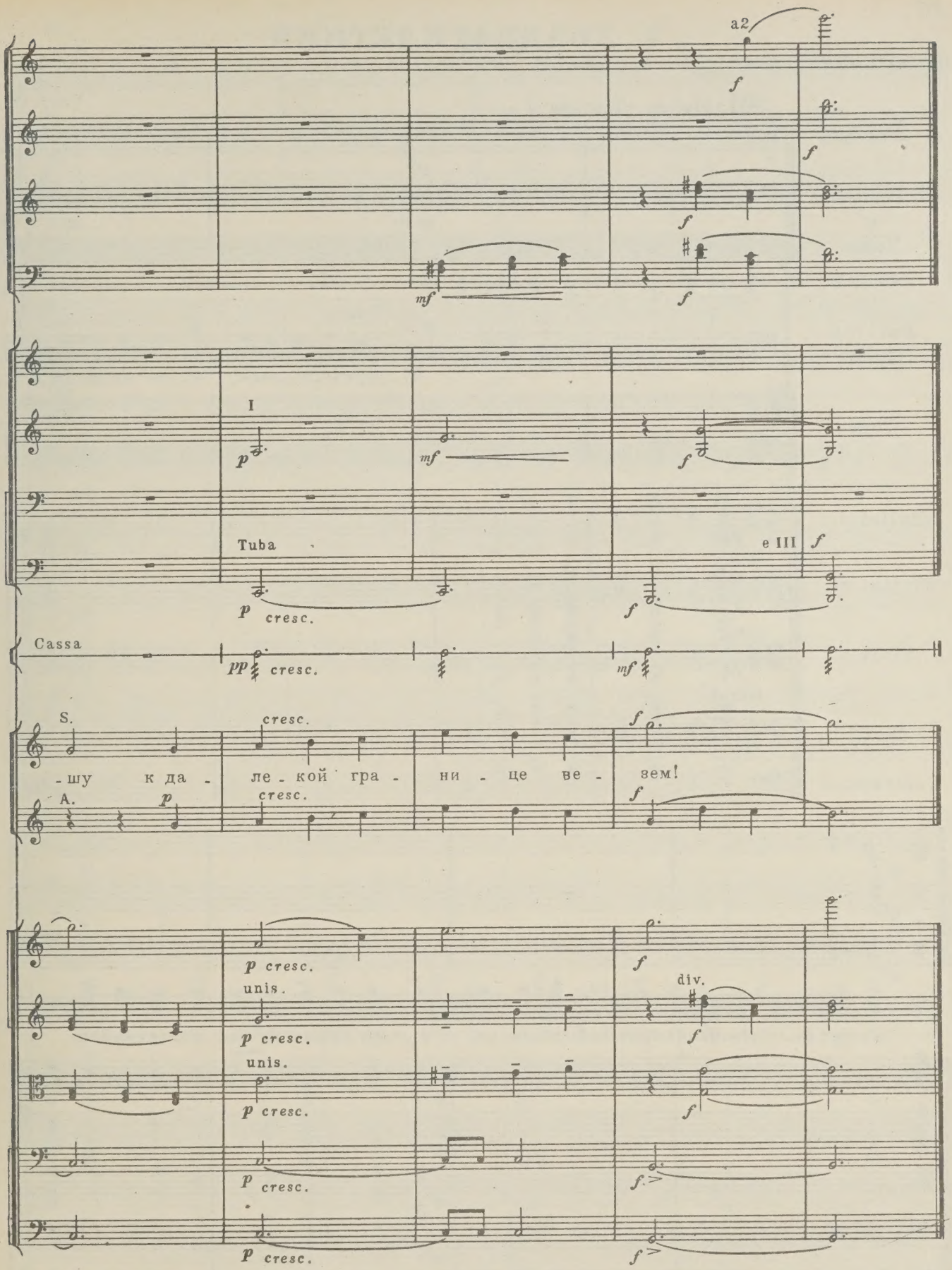

mf
mf
mf
mf
A.
в за-рос-лях вра-жьи за-са - ды. Ес-ли те-бе бу-дет по-мощь нуж-на,
pizz.
mf
pizz.
mf
unis. pizz.
mf
pizz.
mf
pizz.
mf


Allegretto
55
Ob.
Tr-ba
Cor.
A.
пом - ни, то - ва - рищ, мы ря - дом!
arco
espress.
div.
Fl.
Cl.
Fag.
Tr-be
Tr-ni III
T-ro
Cassa
T.
Coro
B.
Де - вуш-кам на - шим са - лют!
V-ni I
C-b.


a2
a2
a2
a2
III
T-го
Cassa
Bar.
Де-вуш-ки на - ши по - ют:

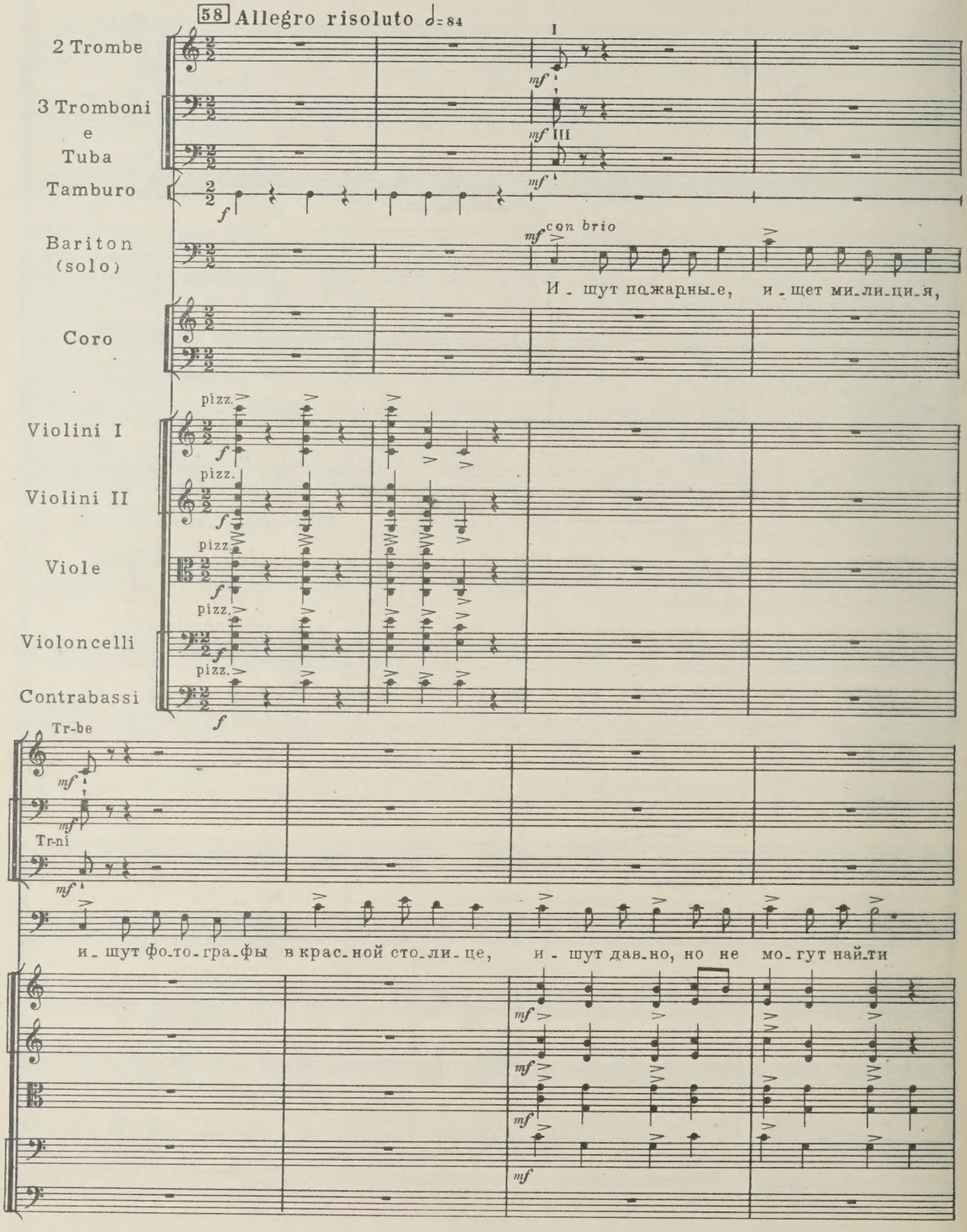
56 L'istesso tempo ♩=♩

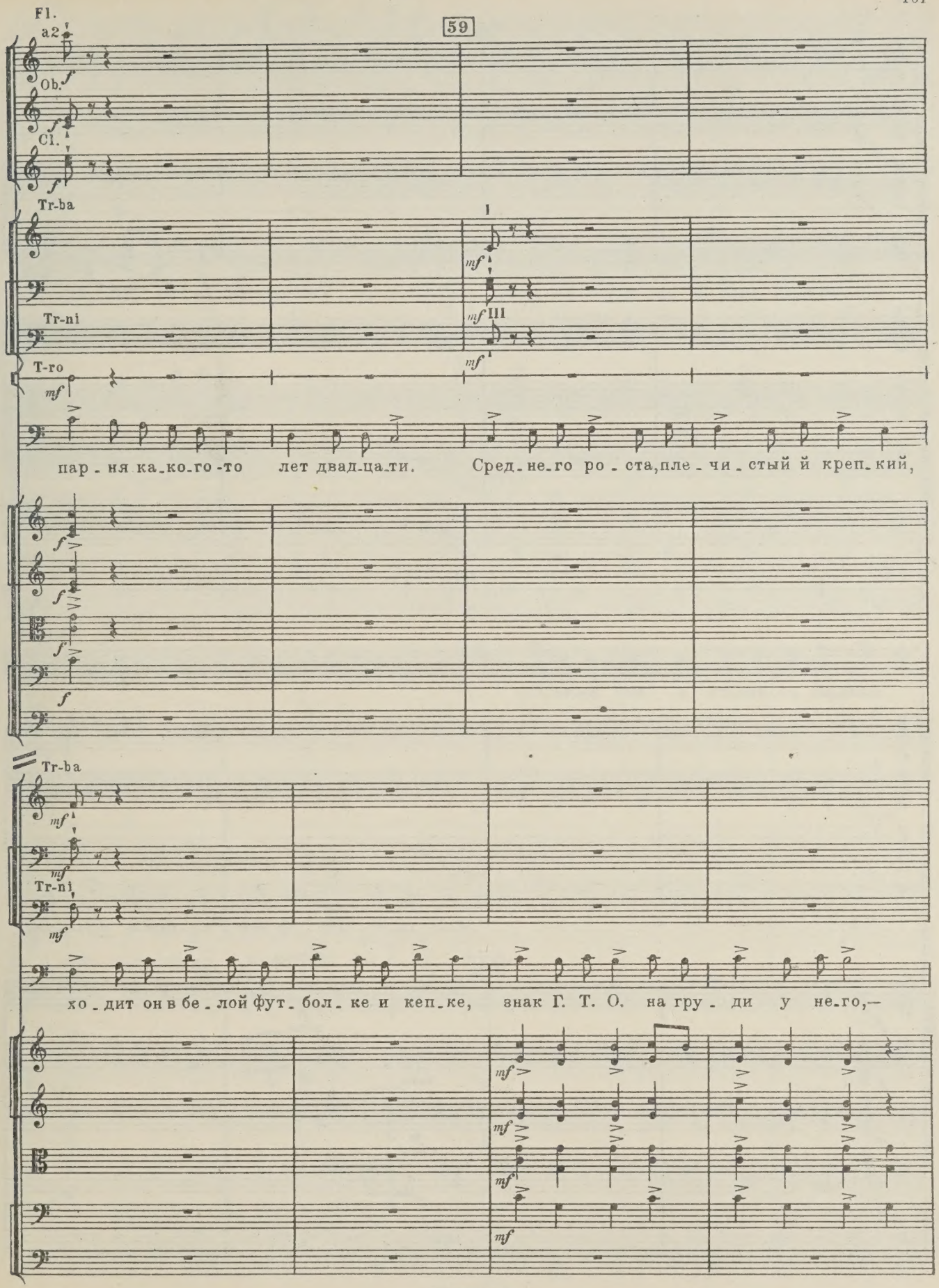


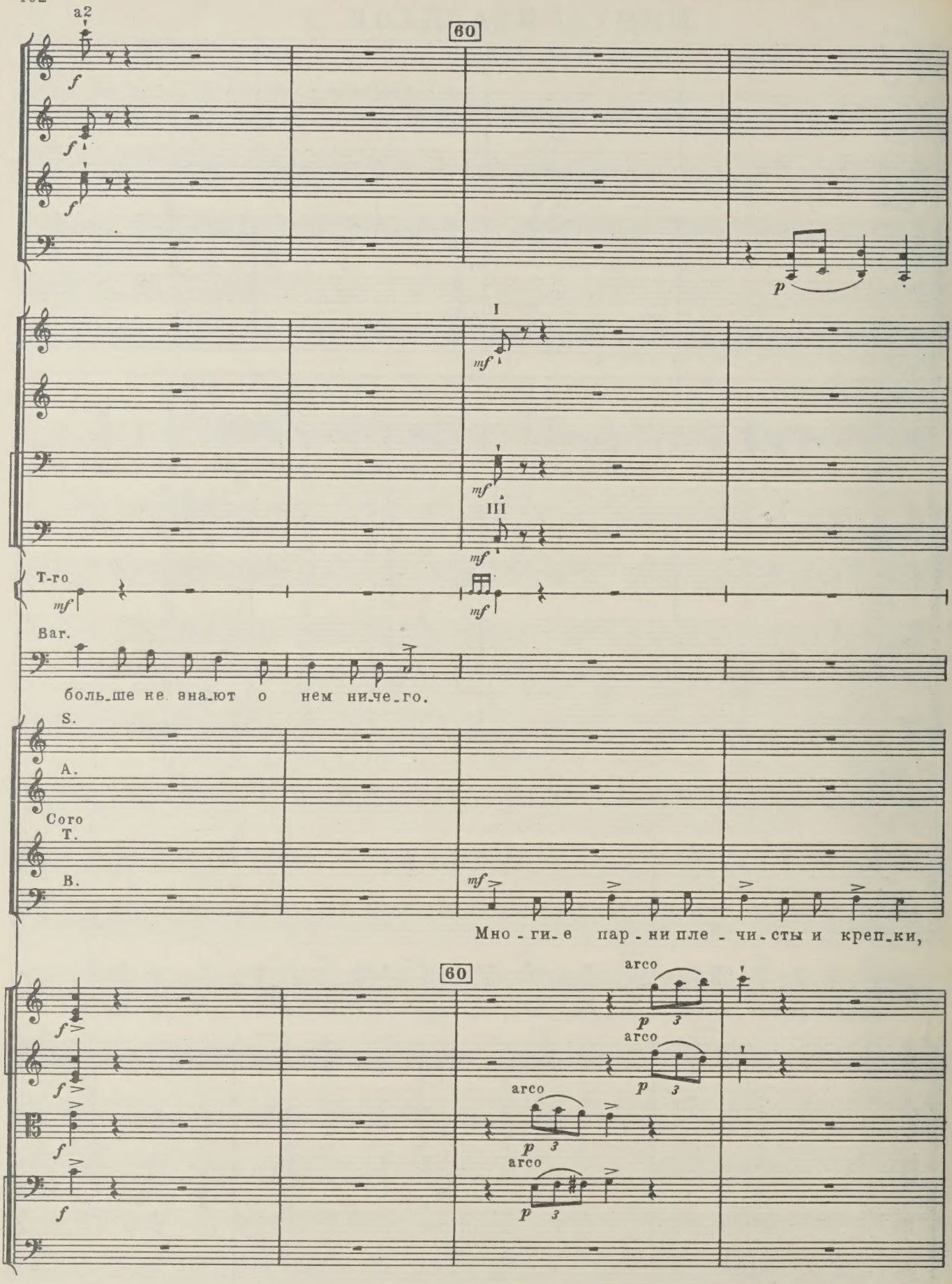

a2
I
Tuba
e III
Cassa
S.
A.
-шу к да - ле - кой гра - ни - це ве - зем!
cresc.
unis.
div.

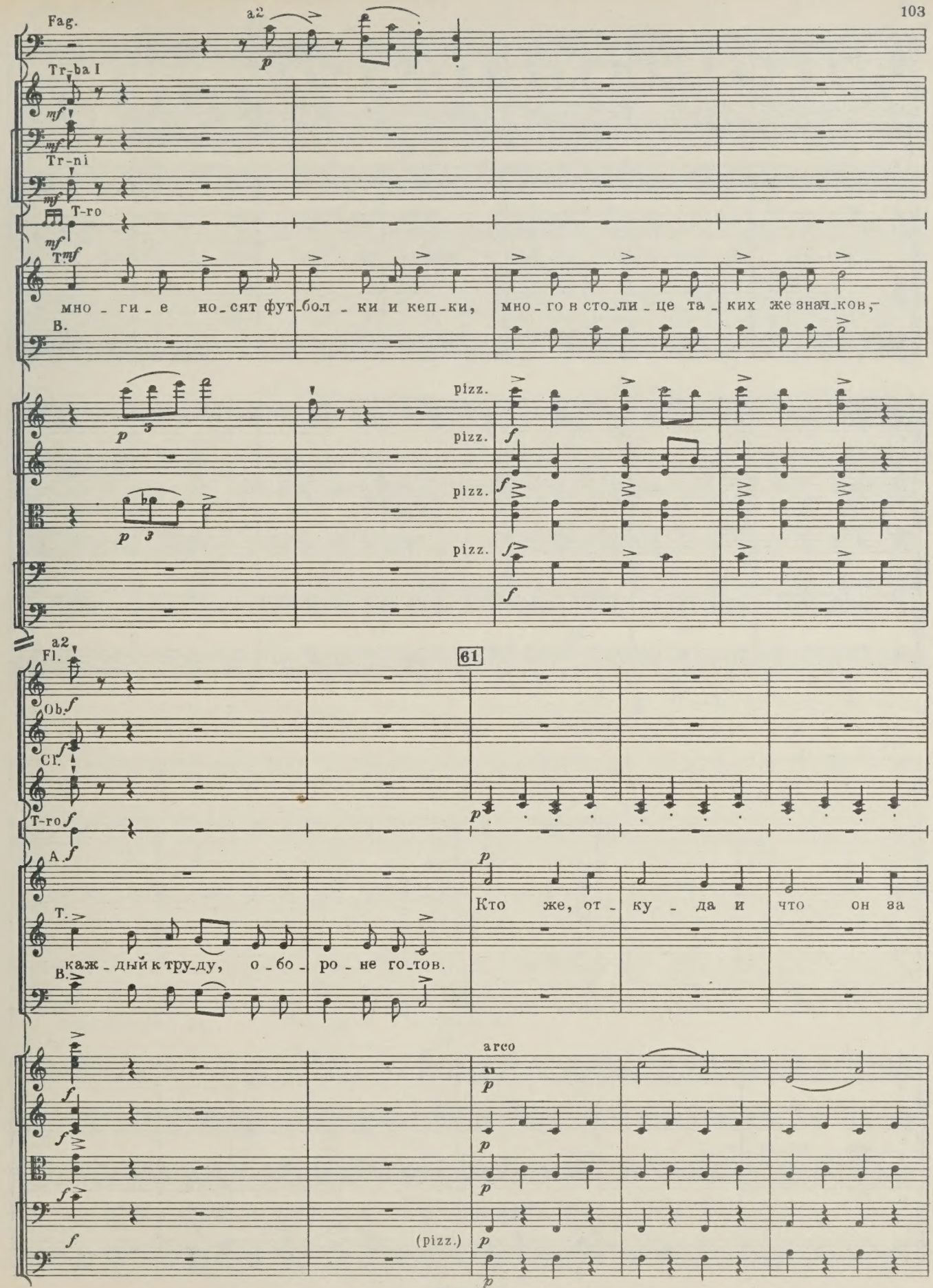
7. ДВАДЦАТИЛЕТНИЙ

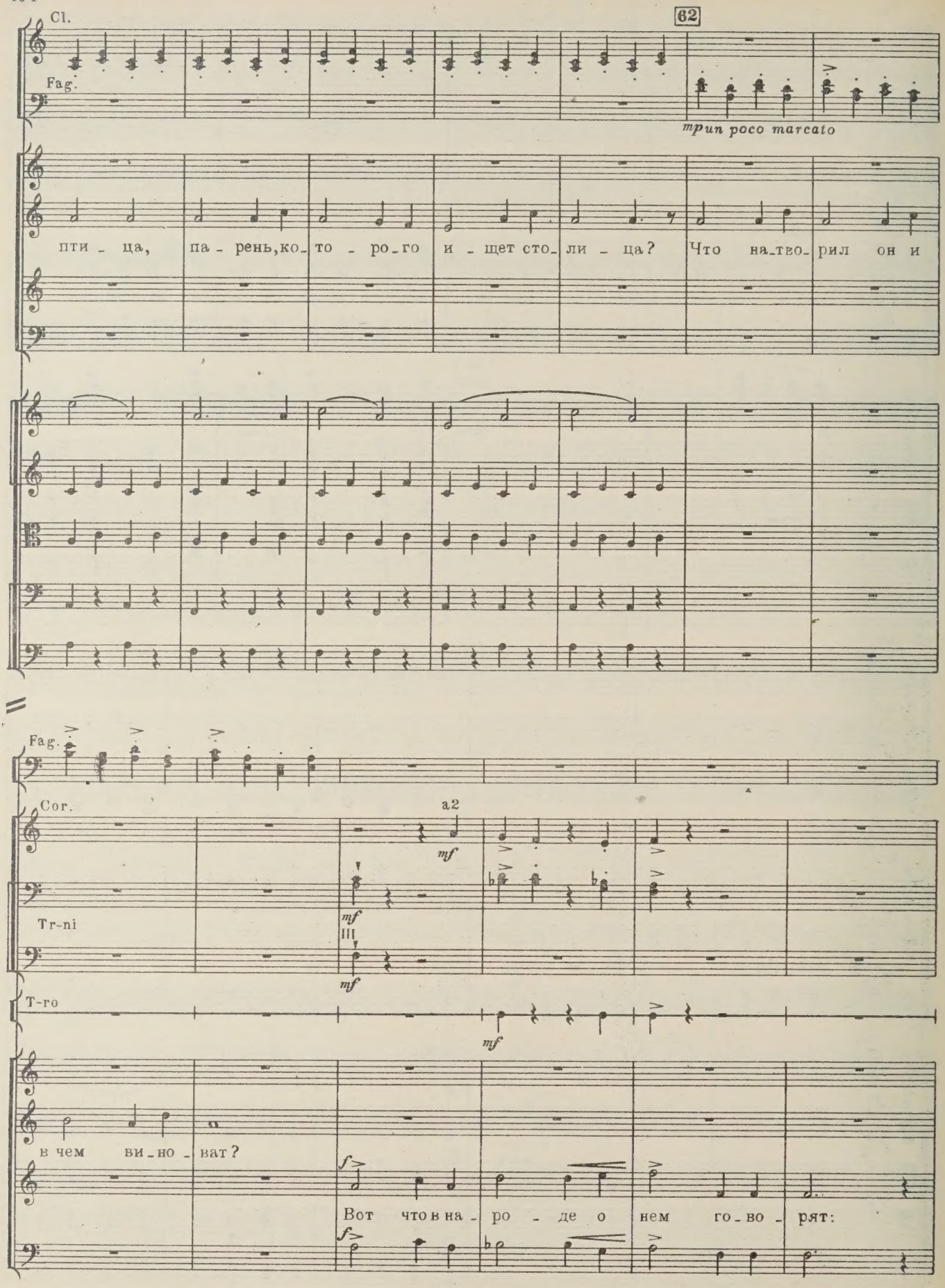
Слова С. МАРШАКА

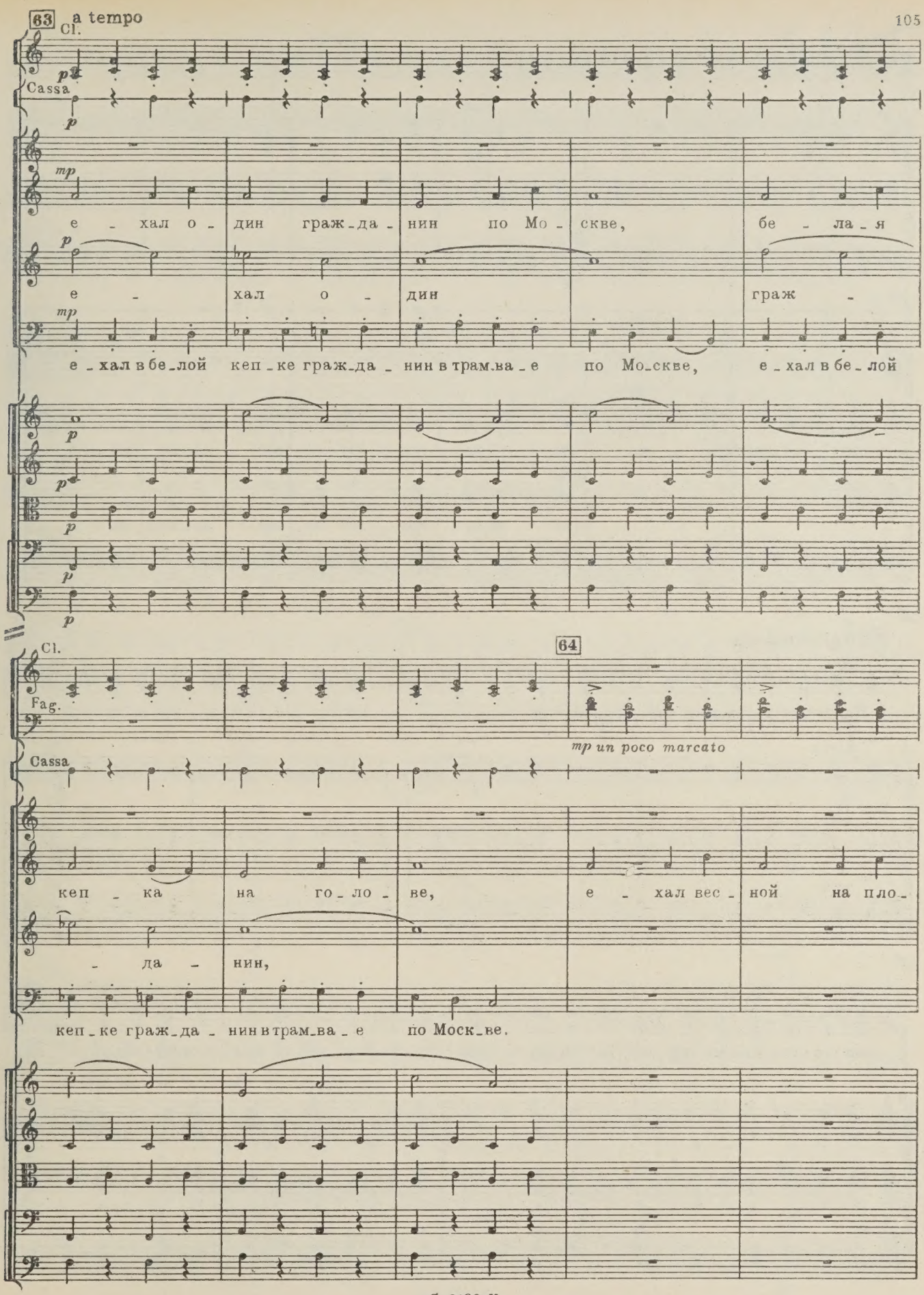


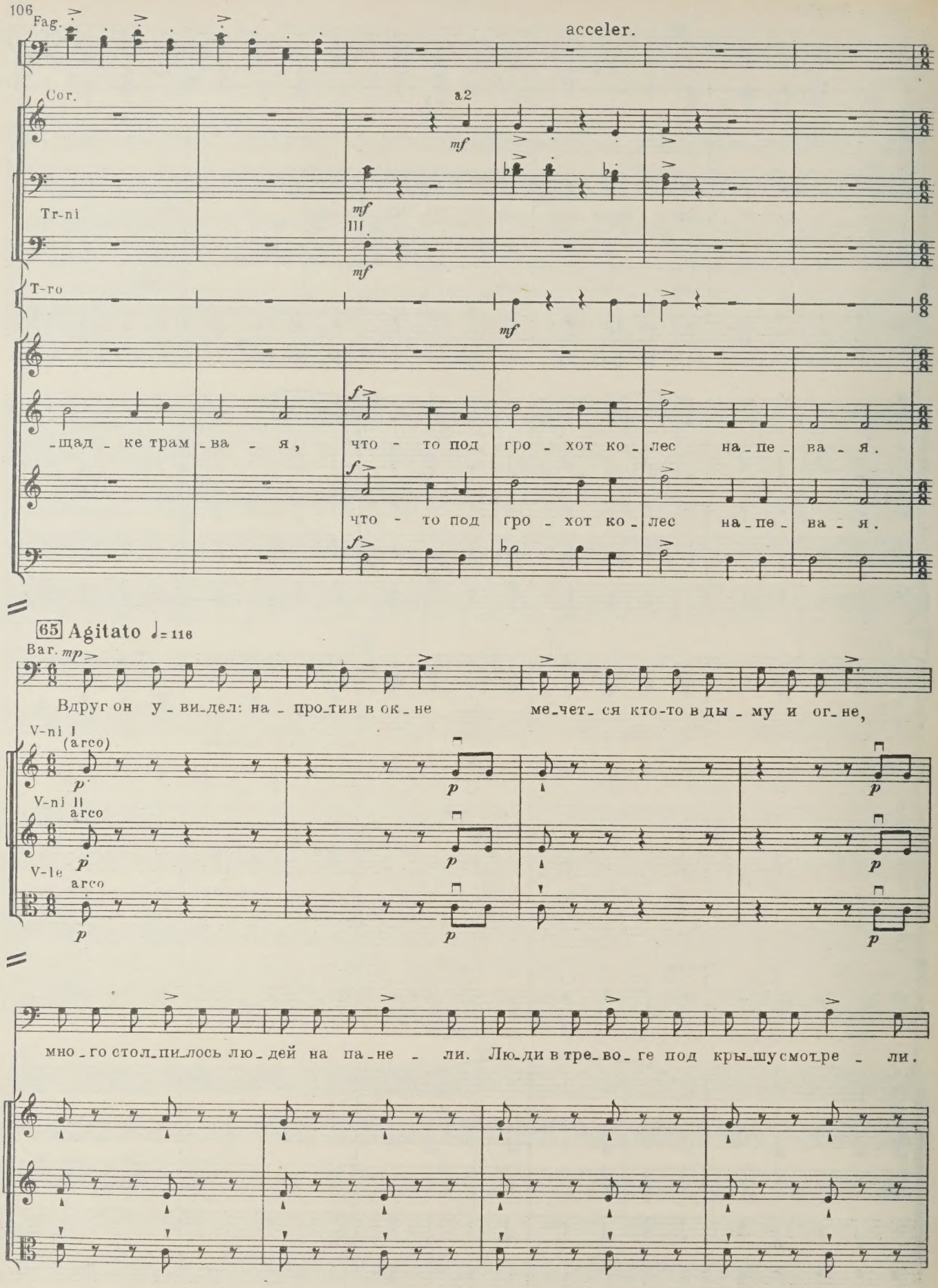

Fl.
a2
59
Ob.
Cl.
Tr-ba
I
Tr-ni
III
T-ro
пар - ня ка - ко - го - то лет двад - ца - ти.
Сред - не - го ро - ста, пле - чи - стый й креп - кий,
Tr-ba
Tr-ni
хо - дит он в бе - лой фут - бол - ке и кеп - ке, знак Г. Т. О. на гру - ди у не - го,—

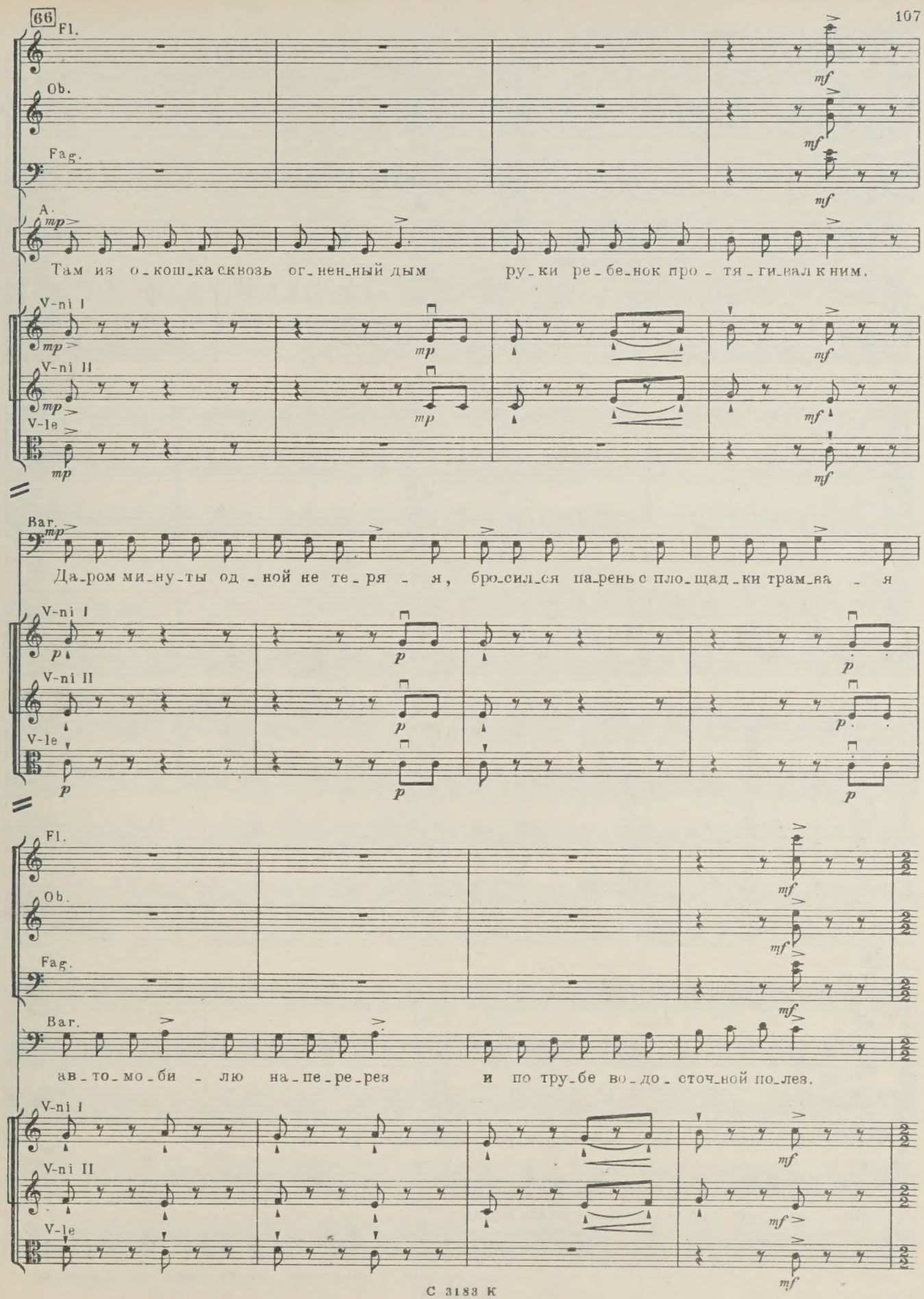

a2
60
I
III
T-ro
Bar.
боль_ше не зна_ют о нем ни_че_го.
S.
A.
Coro
T.
B.
Мно_ги_е пар_ни пле_чи_сты и креп_ки,
arco
arco
arco
arco


Fag.
a2
Tr-ba I
Tr-ni
T-ro
T.
B.
мно_ги_е но_сят фут_бол_ки и кеп_ки,
мно_го в сто_ли_це та_ких же знач_ков,
pizz.
61
Fl.
Ob.
Cl.
A.
Кто же, от_ку_да и что он за
каж_дый к тру_ду, о_бо_ро_не го_тов.
arco
(pizz.)


Cl.
62
Fag.
mpun poco marcato
пти - ца, па - рень,ко_то - ро_го и - щет сто_ли - ца? Что на_тво_рил он и
Fag.
Cor.
a2
mf
Tr-ni
mf
mf
T-ro
mf
в чем ви_но - ват?
f
Вот что в на - ро - де о нем го_во - рят:
f


63
a tempo
Cl.
Cassa
е - хал о - дин граж-да - нин по Мо - скве, бе - ла - я
е - хал о - дин граж -
е - хал в бе-лой кеп-ке граж-да - нин в трам-ва-е по Мо-скве, е - хал в бе - лой
64
Cl.
Fag.
Cassa
mp un poco marcato
кеп - ка на го - ло - ве, е - хал вес - ной на пло -
- да - нин,
кеп - ке граж-да - нин в трам-ва - е по Моск-ве.


Fag.
acceler.
Cor.
a2
Tr-ni
T-ro
-щад - ке трам - ва - я,
что - то под гро - хот ко - лес на - пе - ва - я.
что - то под гро - хот ко - лес на - пе - ва - я.
65 Agitato ♩= 116
Bar.
Вдруг он у - ви - дел: на - про - тив в ок - не ме - чет - ся кто-то в ды - му и ог - не,
V-ni I
(arco)
V-ni II
arco
V-le
arco
мно - го стол - пи - лось лю - дей на па - не - ли. Лю - ди в тре - во - ге под кры - шу смот - ре - ли.


66
Fl.
Ob.
Fag.
A.
mp
mf
Там из о_кош_ка сквозь ог_нен_ный дым ру_ки ре_бе_нок про_тя_ги_вал к ним.
V-ni I
V-ni II
V-le
Bar.
Да_ром ми_ну_ты од_ной не те_ря_я, бро_сил_ся па_рень с пло_щад_ки трам_ва_я
p
ав_то_мо_би_лю на_пе_ре_рез и по тру_бе во_до_сточ_ной по_лез.

67 Poco meno mosso del Tempo I

Tr-ba I

Tr-ni

Bar.

и чет - вер - тый...

T.

B.

вот и по-след-ний, по - жа - ром объ - я - тый,

Тре - тий э - таж... и пя - тый...

a2

Fl.

Ob.

Cl.

T-ro

A.

B.

вы - же - го ды - ма ви - сит пе - ле - на,

рвет - ся на - ру - жу о - гонь из ок - на.

pizz.

68

Tr-ba I

Tr-ni

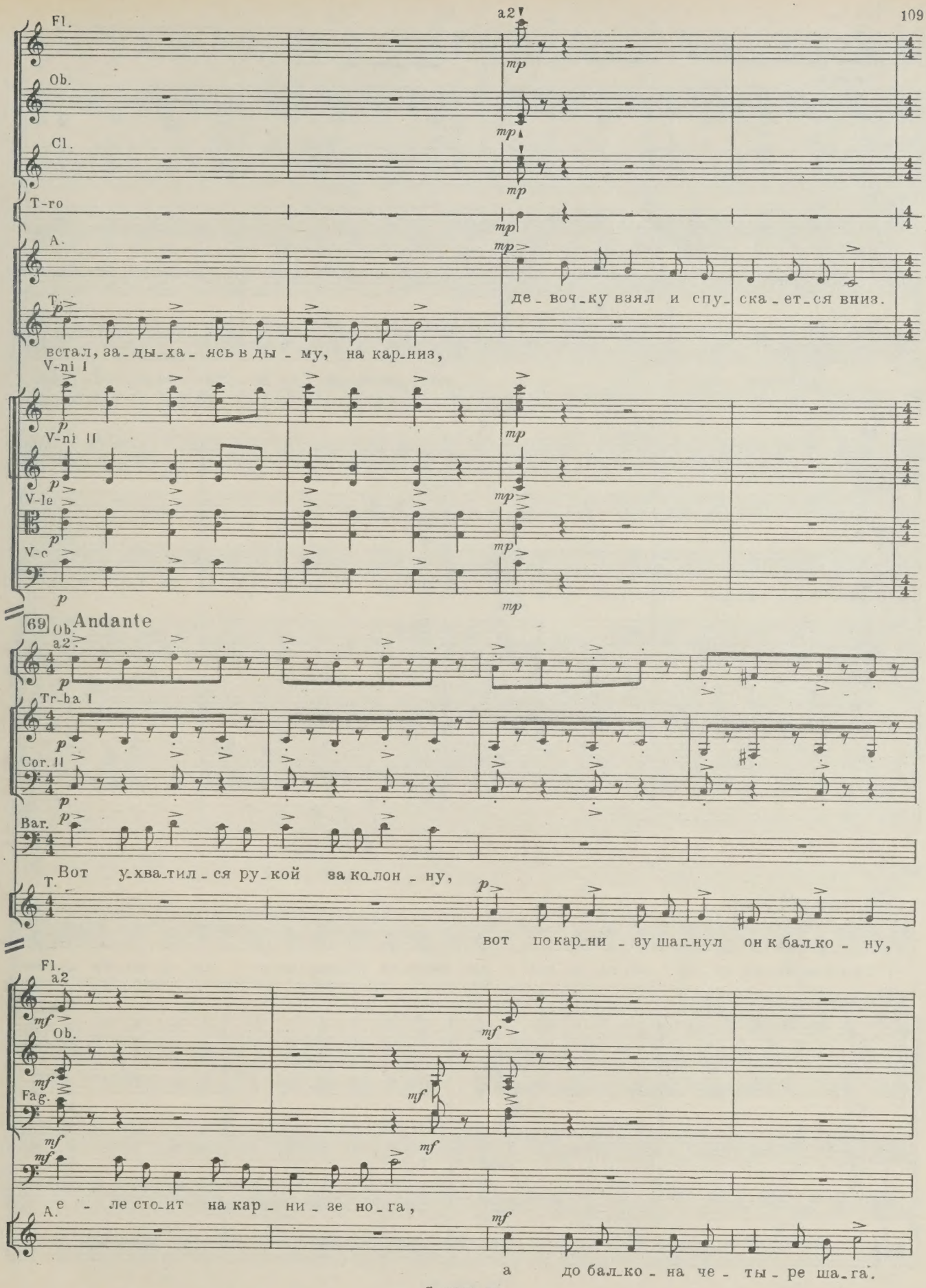
T-ro

Bar.

На - до е - ще под - тя - нуть - ся не - много - ко.

A.

Па - рень, сла - бе - я, до - полз до о - кош - ка,


Fl.
a2
Ob.
Cl.
T-ro
A.
T.
mp
де_воч_ку взял и спу_ска_ет_ся вниз.
встал, за_ды_ха_ясь в ды_му, на кар_низ,
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c
p
69 Ob.
Andante
a2
Tr-ba I
Cor. II
Bar.
Вот ух_ва_тил_ся ру_кой за ко_лон_ну,
вот по кар_ни_зу шаг_нул он к бал_ко_ну,
Fl.
a2
Ob.
Fag.
mf
А. е_ле сто_ит на кар_ни_зе но_га,
а до бал_ко_на че_ты_ре ша_га.

70 Ob. I a2

Tr-ba I

Cor. a2

Bar.

Шаг, дру-гой,

A.

T. о-ста-нов-ка,

о-ста-нов-ка, вот до бал-ко-на до-брал-ся он лов-ко,

Fl. a2

Ob. a2

Cl.

Fag.

A. че-рез же-лез-ный барь-ер пе-ре-лез,

T.

B. две-ри от-крыл

и в квар-ти-ре ис-чез.

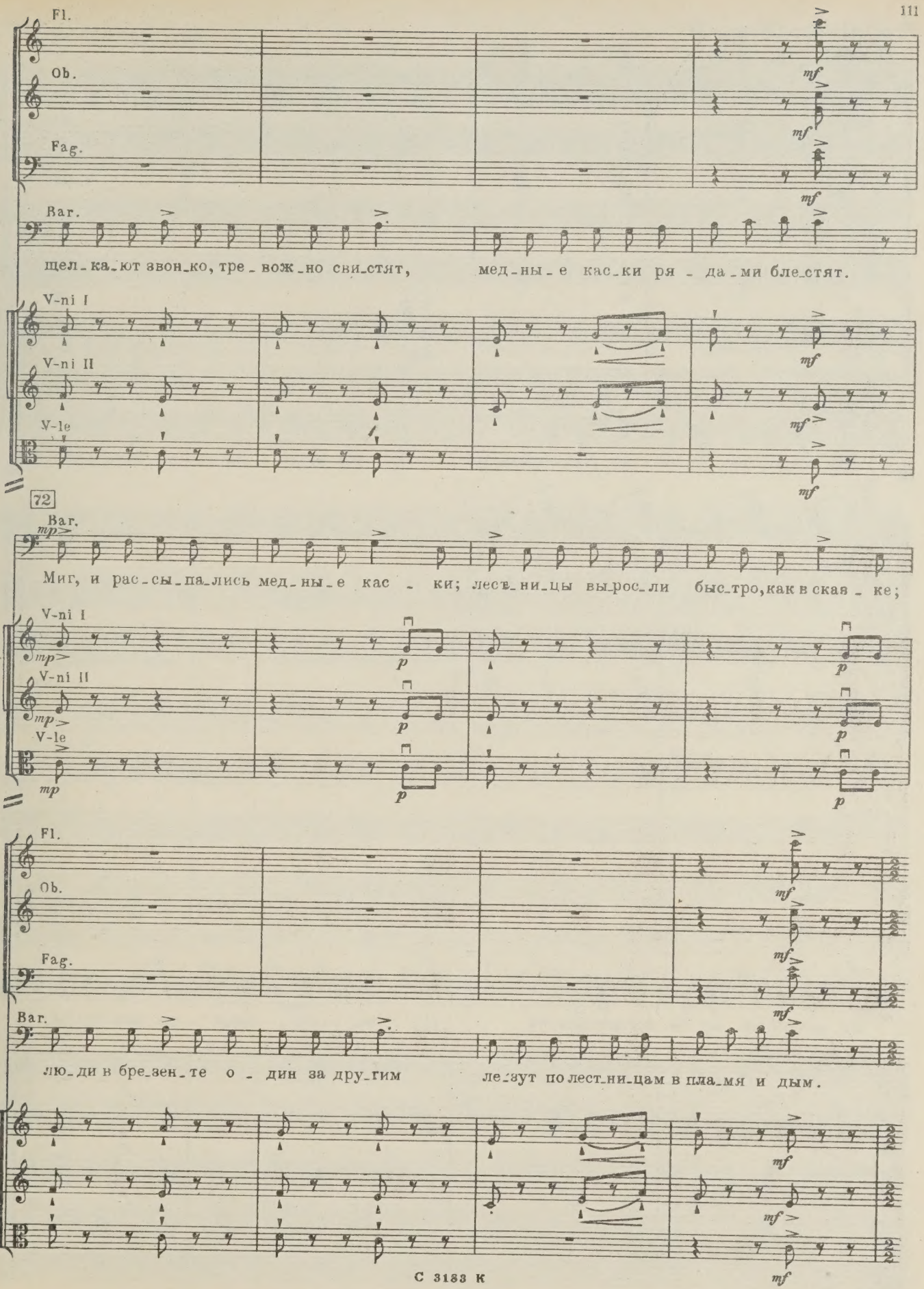
71 Agitato ♩= 116

Bar. С ды-мом ме-ша-ет-ся об-ла-ко пы-ли. Мчат-ся по-жар-ны-е ав-то-мо-би-ли,

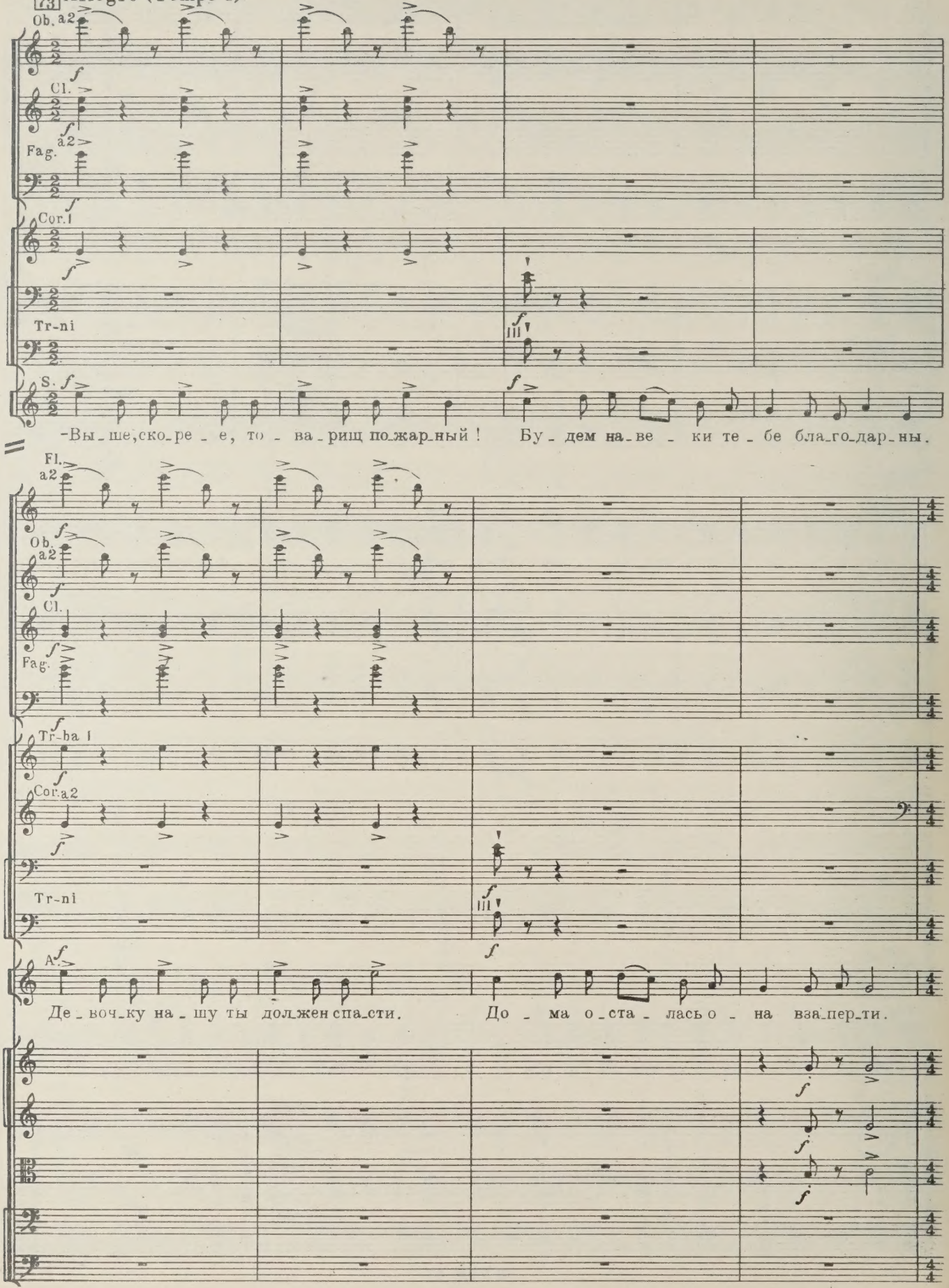
arco

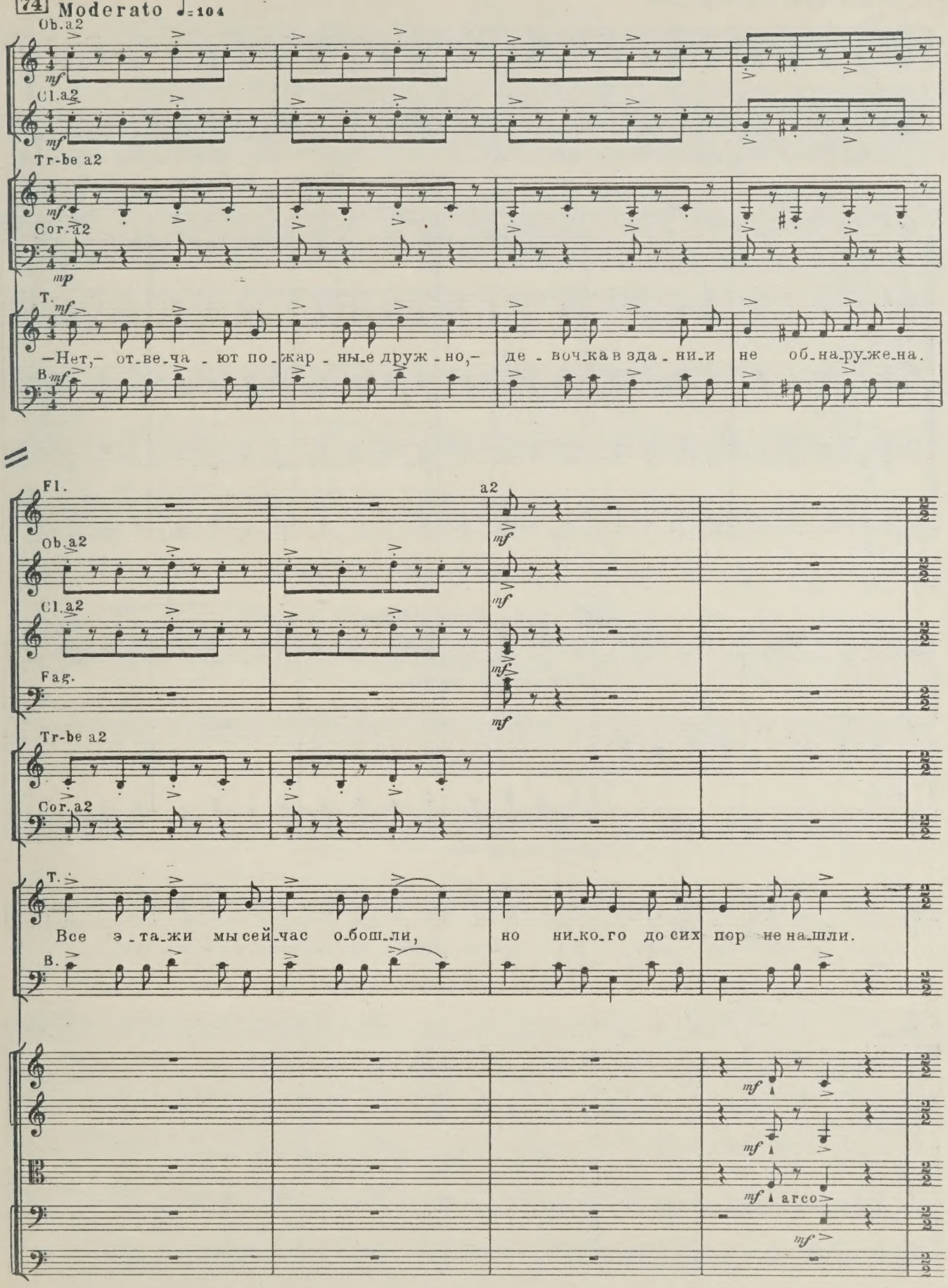
arco

arco


Fl.
Ob.
Fag.
Bar.
щел_ка_ют звон_ко, тре_вож_но сви_стят, мед_ны_е кас_ки ря_да_ми бле_стят.
V-ni I
V-ni II
V-le
72
Bar.
Миг, и рас_сы_па_лись мед_ны_е кас_ки; лест_ни_цы вы_рос_ли быс_тро, как в ска_зке;
V-ni I
V-ni II
V-le
Fl.
Ob.
Fag.
Bar.
лю_ди в бре_зен_те о_дин за дру_гим ле_зут по лест_ни_цам в пла_мя и дым.

73 Allegro (Tempo I)




74 Moderato ♩=104
Ob. a2
Cl. a2
Tr-be a2
Cor. a2
T.
—Нет,— от_ве_ча_ют по_жар_ны_е друж_но,— де_воч_ка в зда_ни_и не об_на_ру_же_на.
B.
Fl.
a2
Fag.
Все э_та_жи мы сей_час о_бош_ли, но ни_ко_го до сих пор не на_шли.
arco

75 Allegro, come prima

Cl.

p

Coro A.

p

Вдруг из во - рот об-го-рев - ше-го до - ма вы - шел о - дин граж-да-

p

pizz.

Archi *p*

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

Ob.

76

p un poco espress.

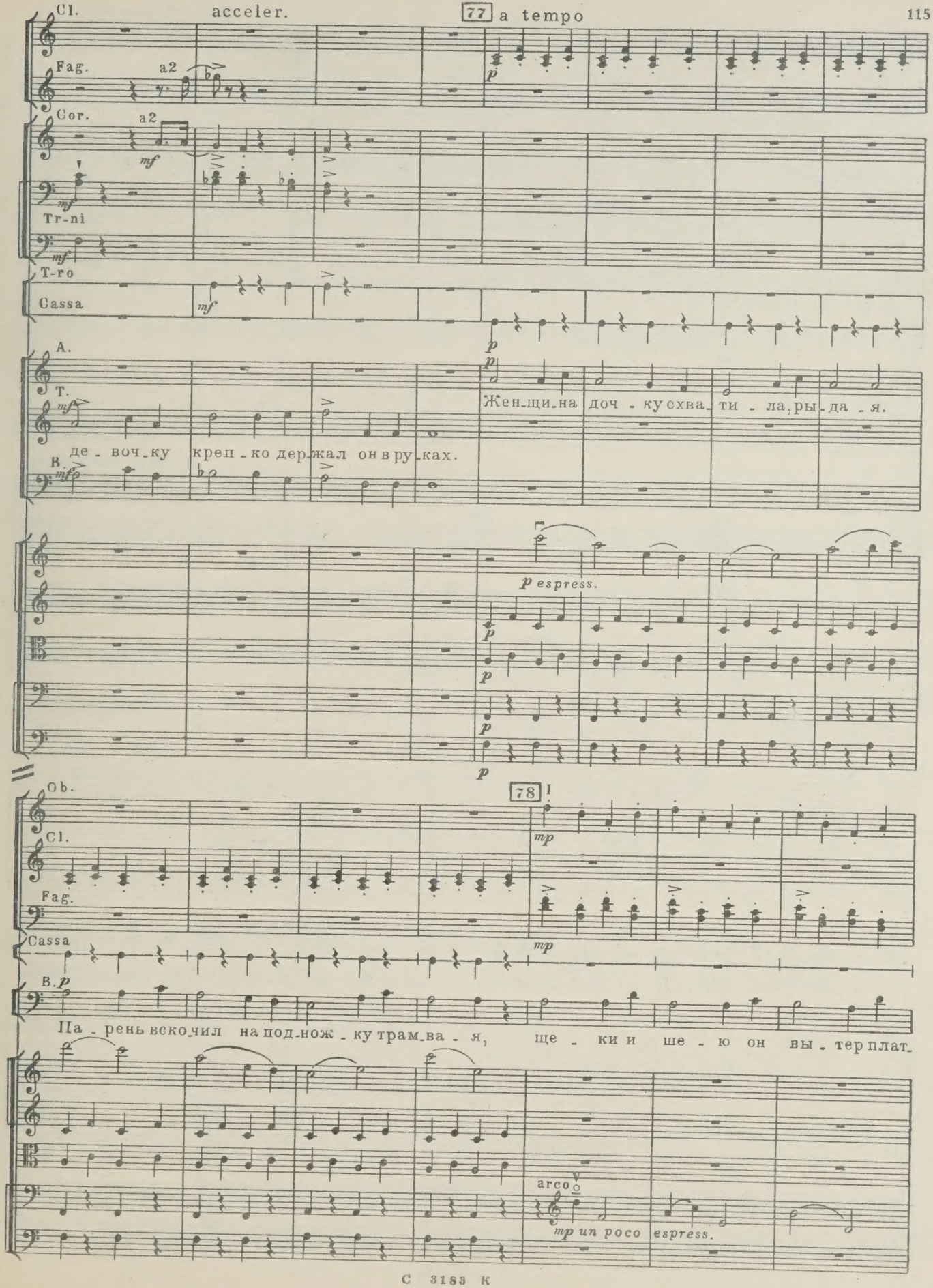
Cl.

Fag.

mf un poco marcato

A.

-нин не-зна - ко - мый, ры - жий от ржав - чи-ны, весь в си-ня-ках,


Cl.
acceler.
77 a tempo
Fag.
a2
Cor.
a2
Tr-ni
T-ro
Cassa
A.
T.
B.
де - воч_ку креп_ко дер_жал он в ру_ках.
Жен_щи_на доч - ку схва_ти - ла, ры_да - я.
p espress.
Ob.
Cl.
Fag.
Cassa
B.
78
Па - рень вско_чил на под_нож - ку трам_ва - я, ще - ки и ше - ю он вы - тер плат_
arco
mp un poco espress.

Ob. acceler. 79 Allegro risoluto

Fag. a2 f

Tr-ba I

Cor. a2 mf f

Tr-ni mf f

T-ro mf f

Bar. mf

И - шут пожарные,

Coro что - то за - пел и про - пал за уг - лом. mf

что - то за - пел и про - пал за уг - лом. mf

V-c. ком,

Tr-ba I mf

Tr-ni mf

Bar. mf

и - щет ми - ли - ци - я, и - шут фо - то - гра - фы в крас - ной сто - ли - це, и - шут дав - но, но не

pizz. mf pizz. mf pizz. mf pizz. mf

80

Fl. a2

Ob.

Cl.

Tr-ba I

Tr-ni

T-ro

Bar.

мо_гут най_ти пар_ня ка_ко_го_то лет двад_ца_ти. Сред_не_го ро_ста, пле_

arco

Fag. a2

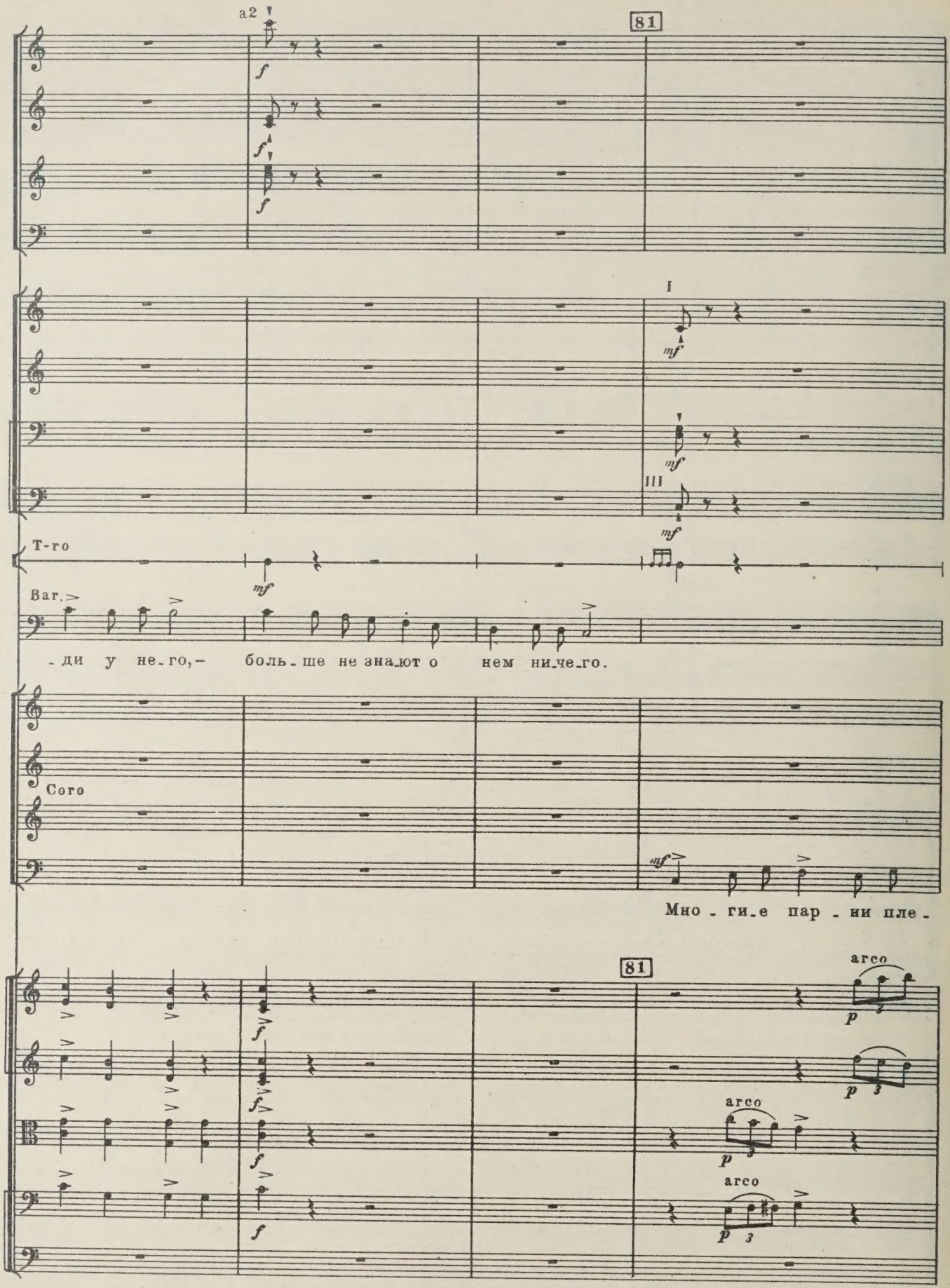
Tr-ba I

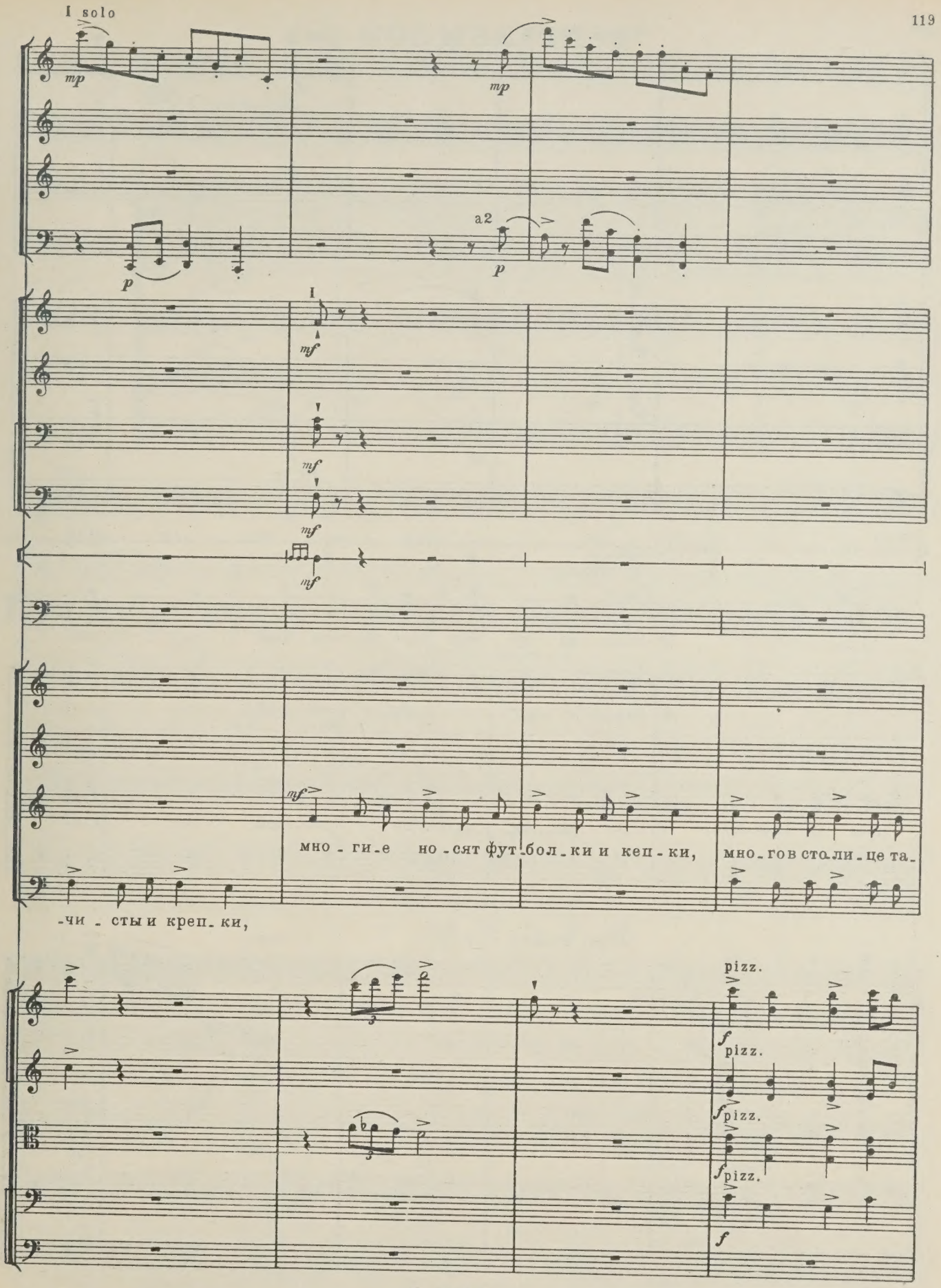
Tr-ni

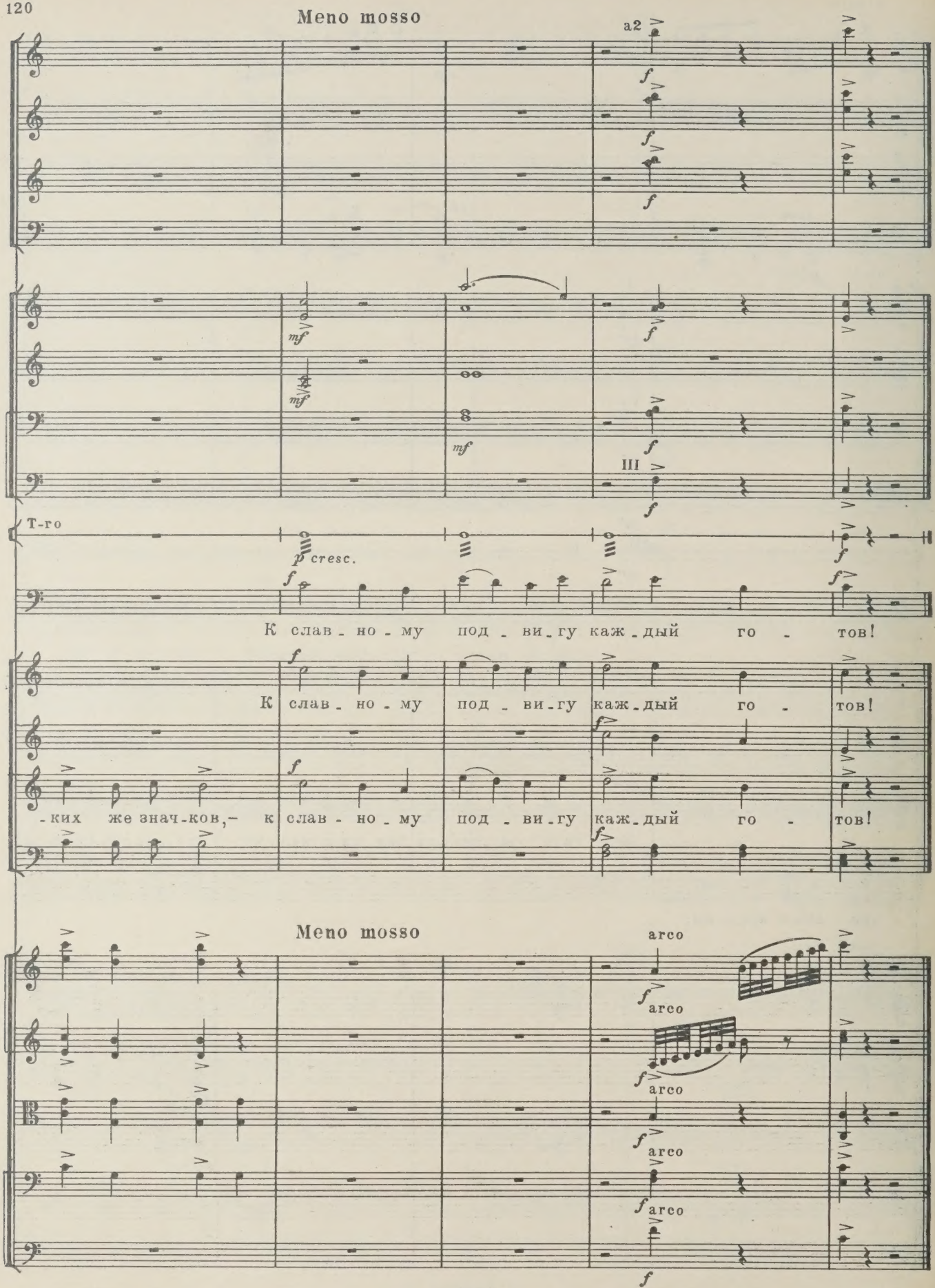
Bar.

_чи_стый и креп_кий; хо_дит он в бе_лой фут_бол_ке и кеп_ке, знак Г. Т. О. на гру_

pizz.

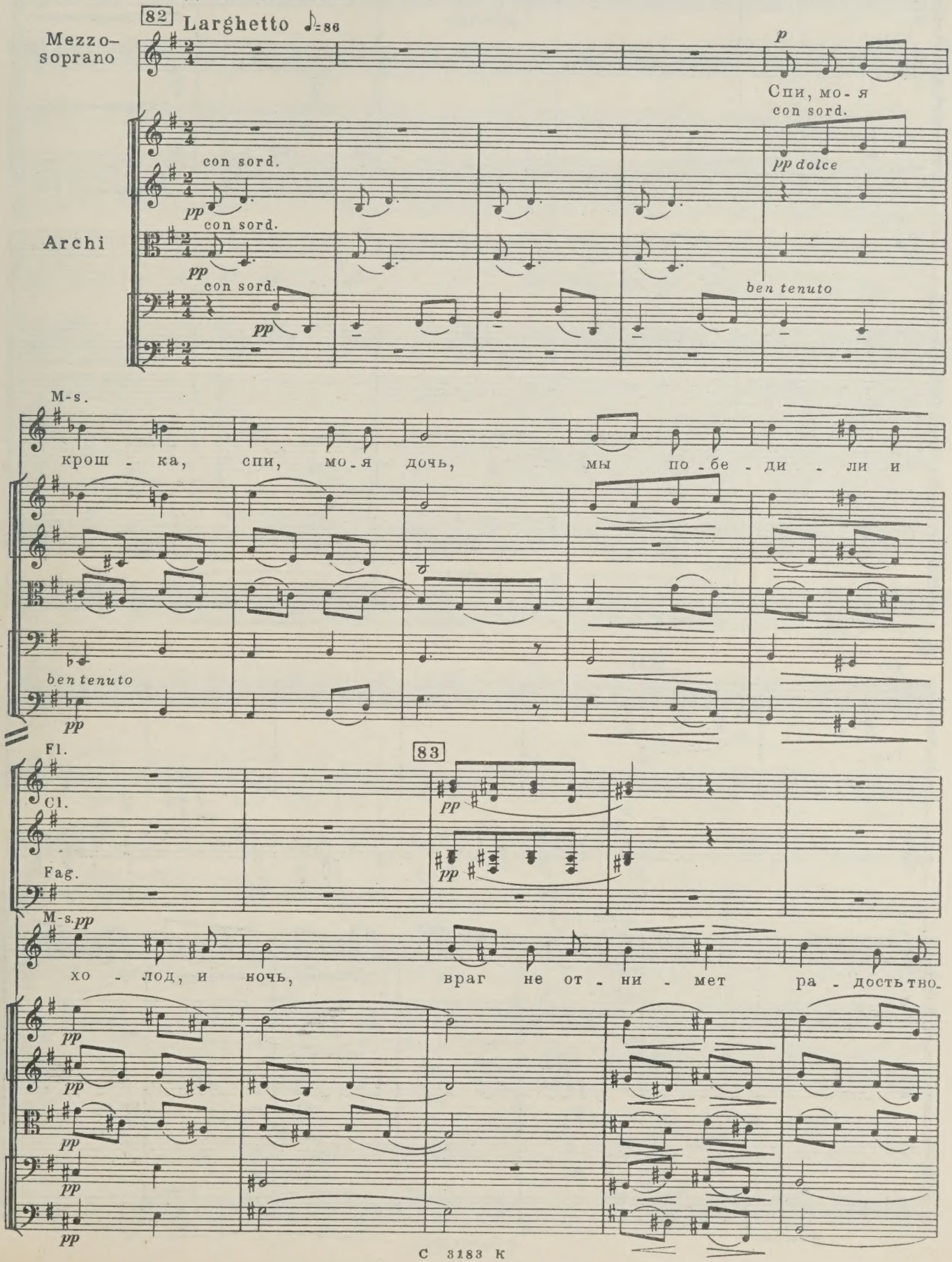

a2
81
I
mf
III
T-ro
Bar.
-ди у не-го,- боль-ше не зна-ют о нем ни-че-го.
Coro
Мно-ги-е пар-ни пле-
arco
p
3

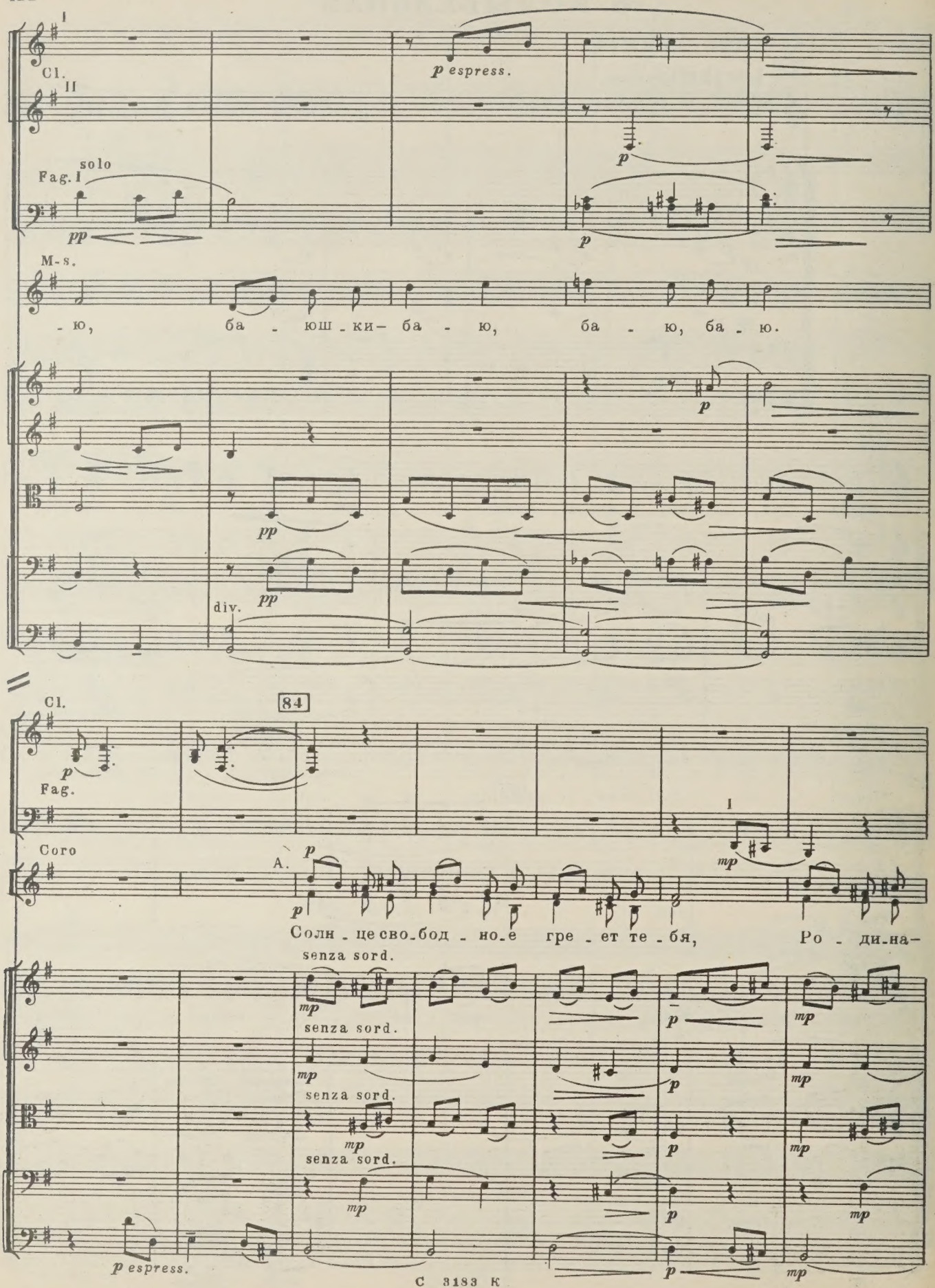

I solo
mp
mp
p
a2
p
I
mf
mf
mf
mf
мно - ги - е но - сят фут - бол - ки и кеп - ки, мно - гов сто - ли - це та -
-чи - сты и креп - ки,
pizz.
f
pizz.
f
pizz.
f
pizz.
f

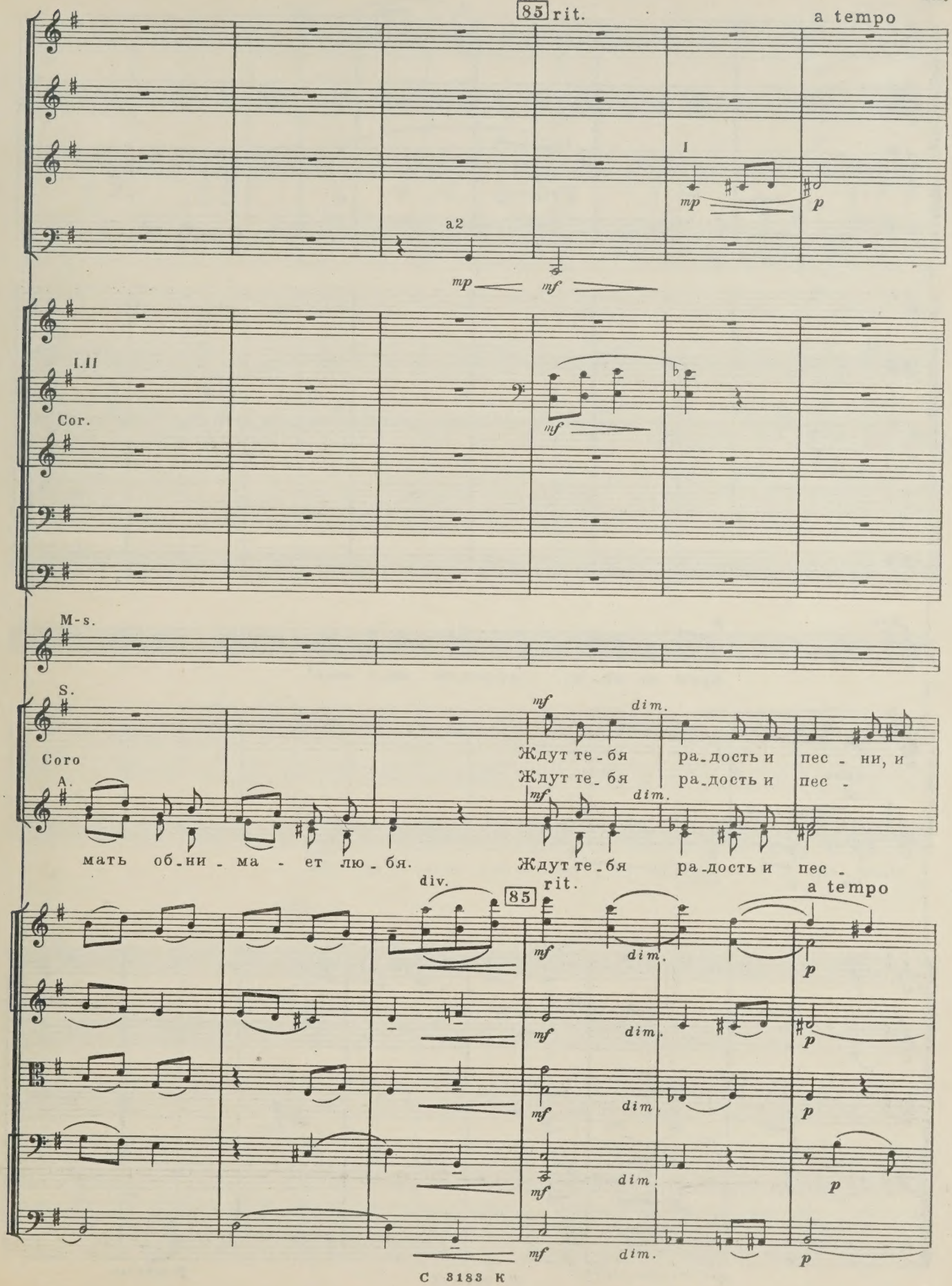

Meno mosso
a2
III
T-го
p cresc.
К слав - но - му под - ви - гу каж - дый го - тов!
К слав - но - му под - ви - гу каж - дый го - тов!
-ких же знач-ков,- к слав - но - му под - ви - гу каж - дый го - тов!
Meno mosso
arco
arco
arco
arco
arco

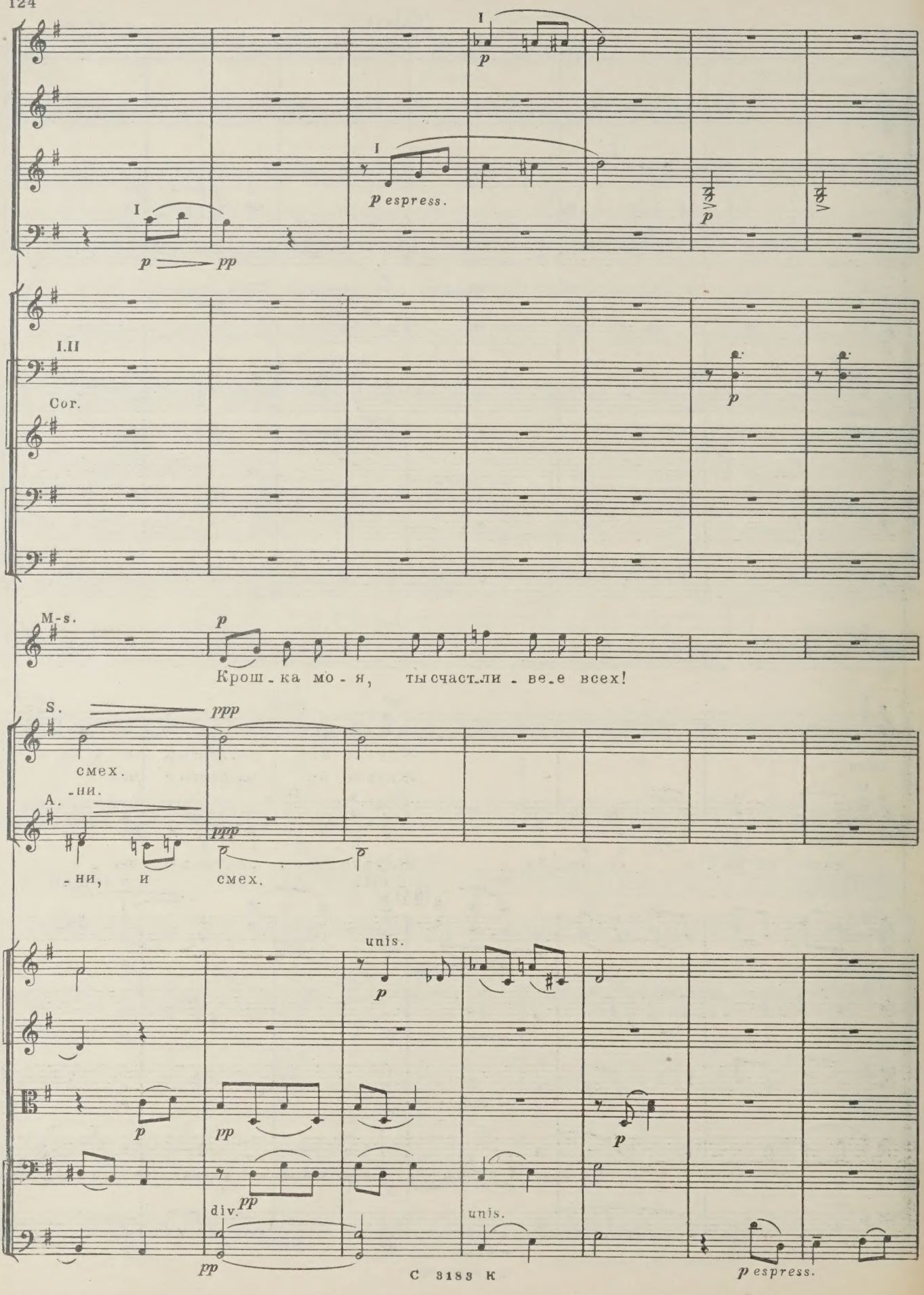
8. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

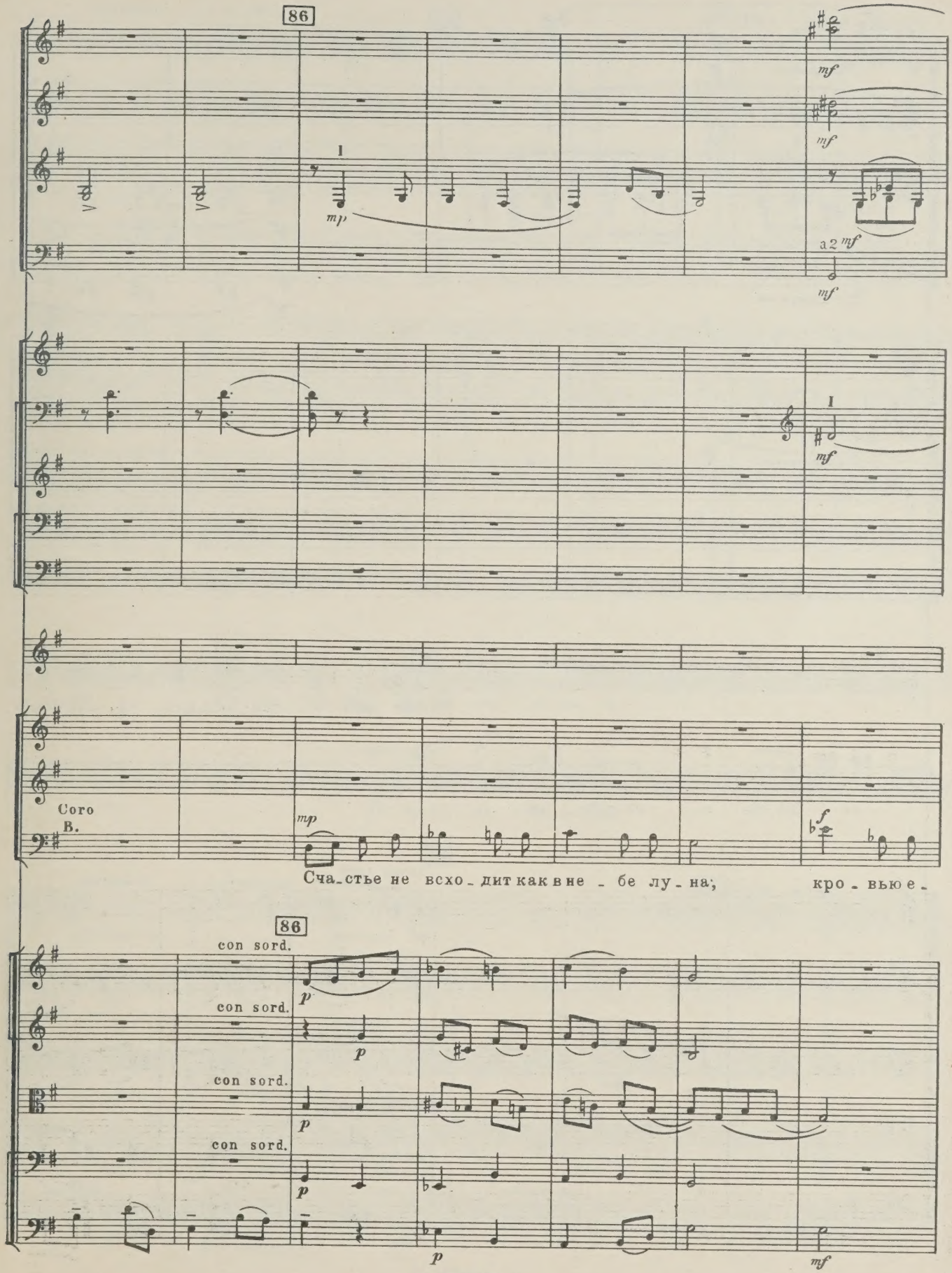
Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

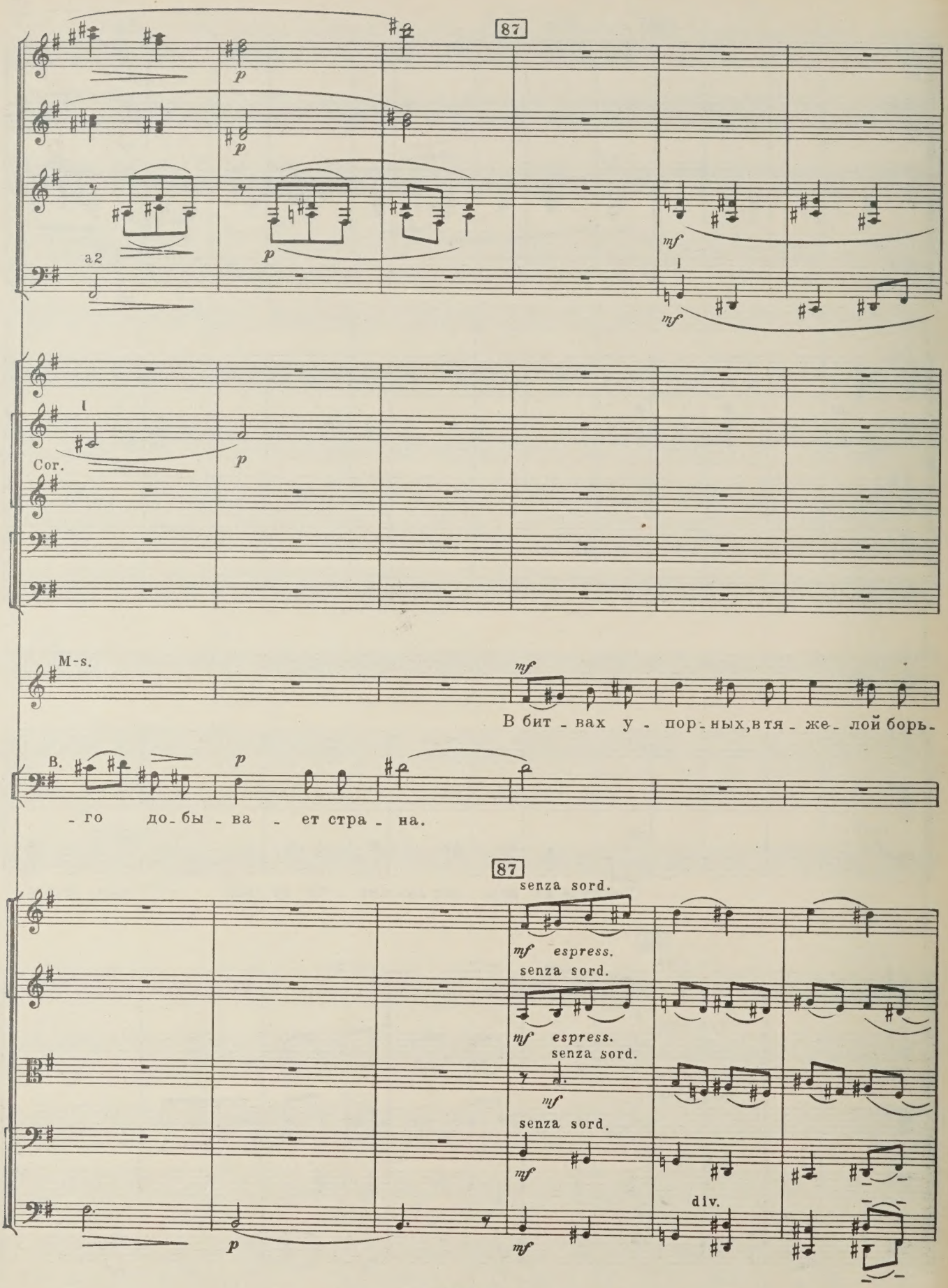


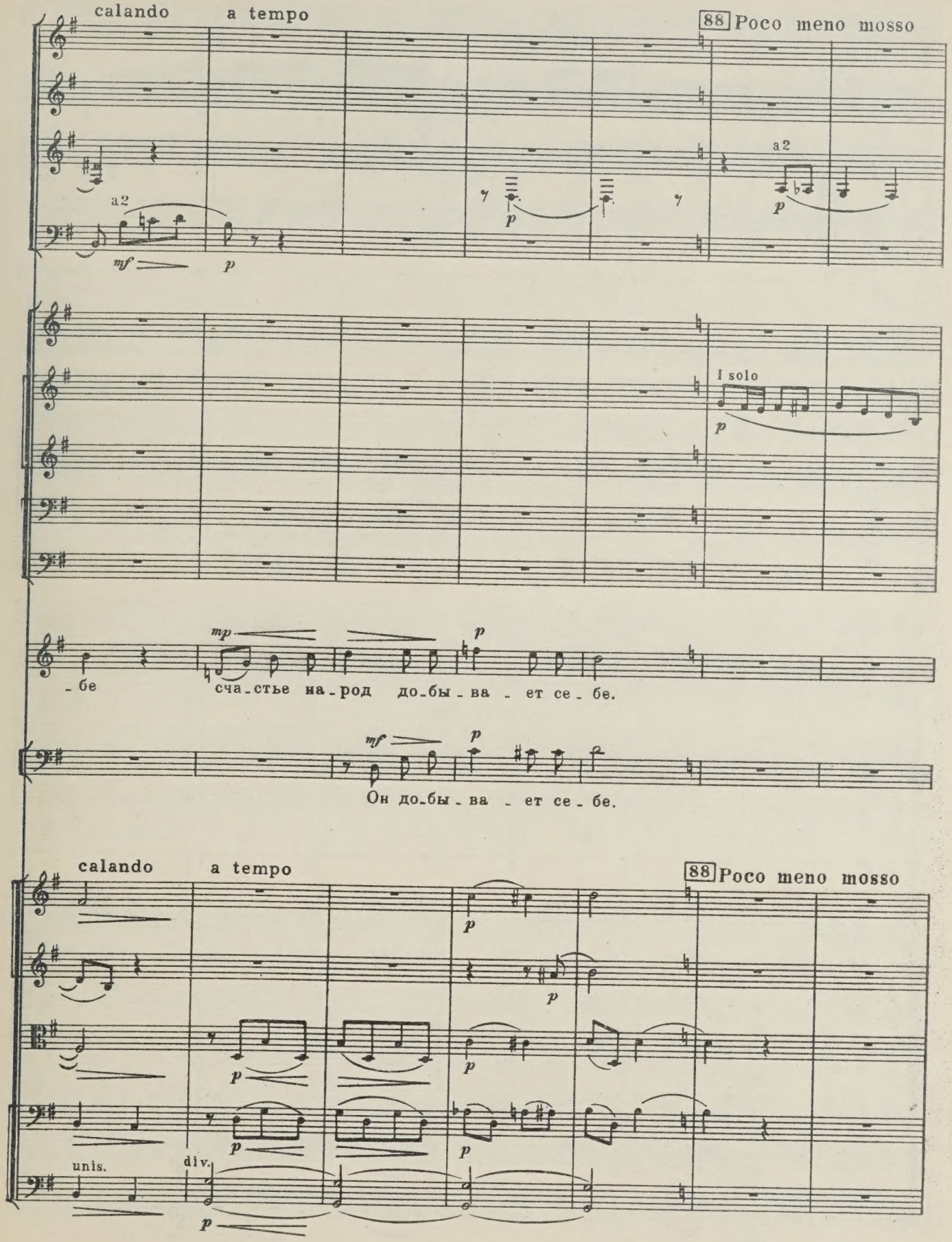

Cl.
I
II
p espress.
solo
Fag. I
pp
p
M-s.
- ю, ба - юш - ки - ба - ю, ба - ю, ба - ю.
pp
pp
div.
Cl.
84
p
Fag.
I
mp
Coro
A.
p
p
Солн - це сво - бод - но - е гре - ет те - бя, Ро - ди - на -
senza sord.
mp
p
mp
senza sord.
mp
p
mp
senza sord.
mp
p
mp
p espress.
p
mp

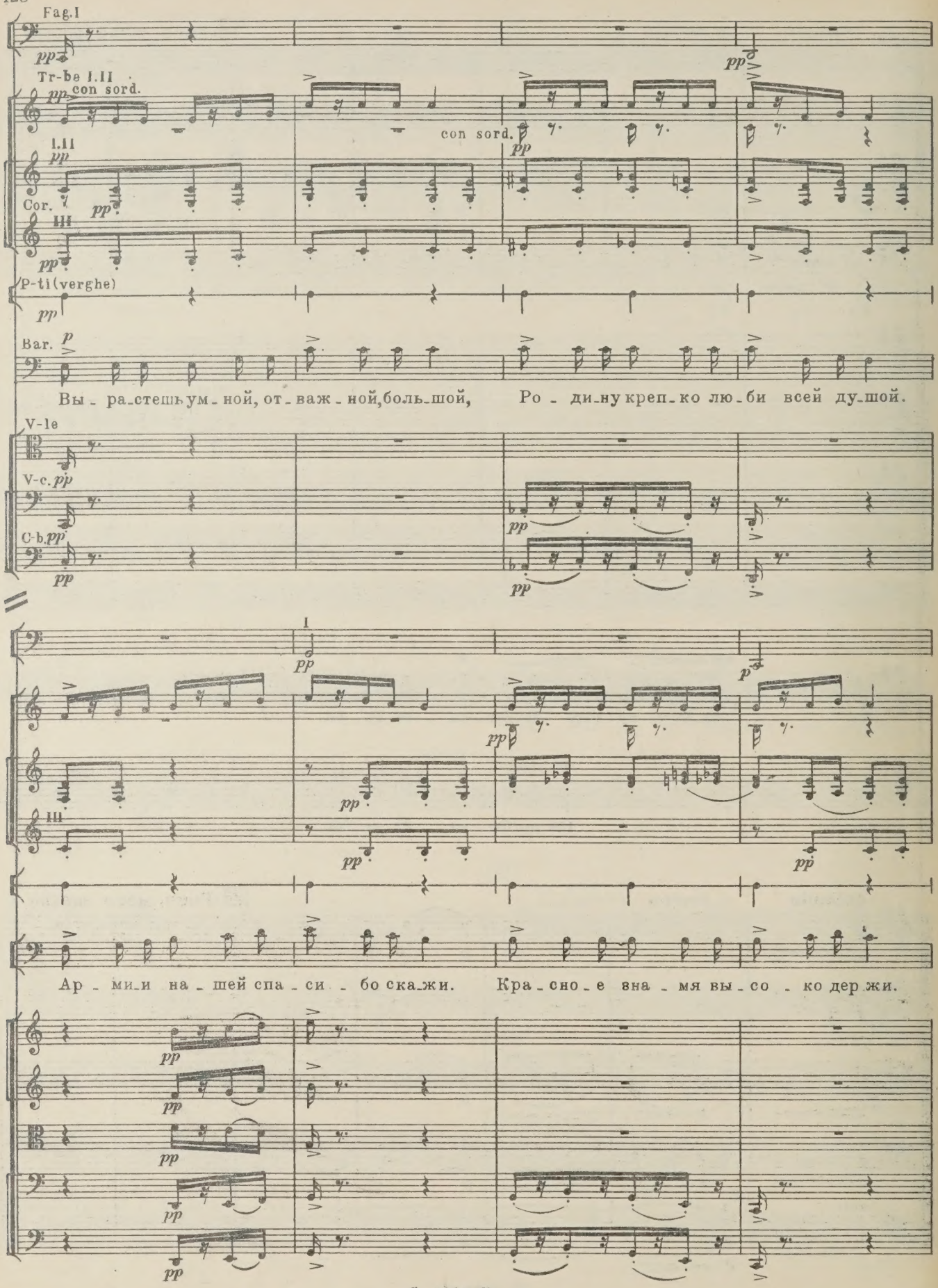

85 rit.
a tempo
I
mp
p
a2
mp
mf
I.II
Cor.
mf
M-s.
S.
Coro
A.
mf
dim.
Ждут те_бя ра_дость и пес_ни, и
Ждут те_бя ра_дость и пес_
мать об_ни_ма_ет лю_бя.
mf
dim.
Ждут те_бя ра_дость и пес_
div.
85
rit.
a tempo
mf
dim.
p

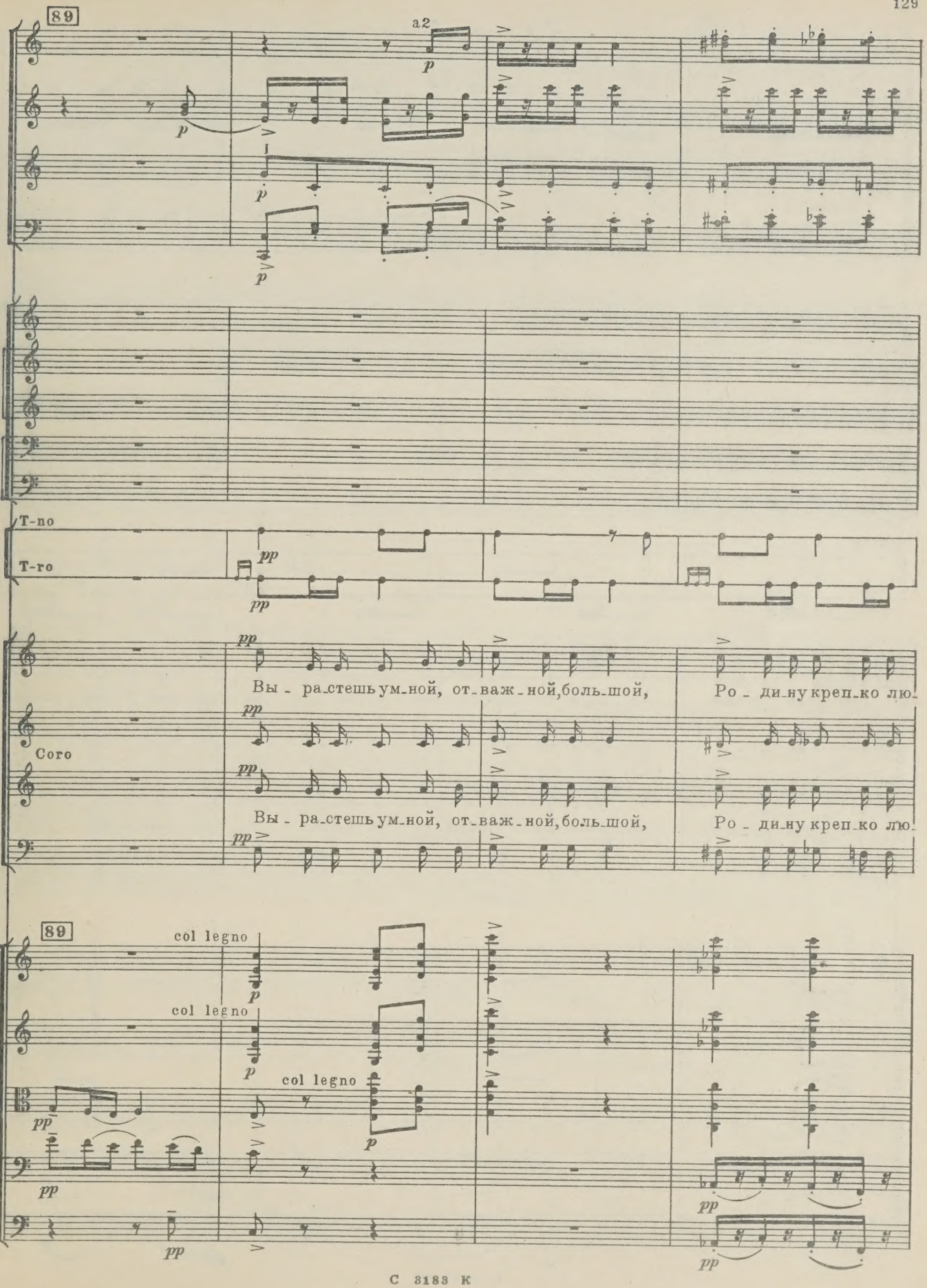

I
p
I
p espress.
I
p pp
p
I.II
Cor.
p
M-s.
p
Крош-ка мо-я, ты счаст-ли-ве-е всех!
S.
ppp
смех.
-ни.
A.
ppp
-ни, и смех.
unis.
p
p
pp
p
div.
pp
unis.
pp
p espress.

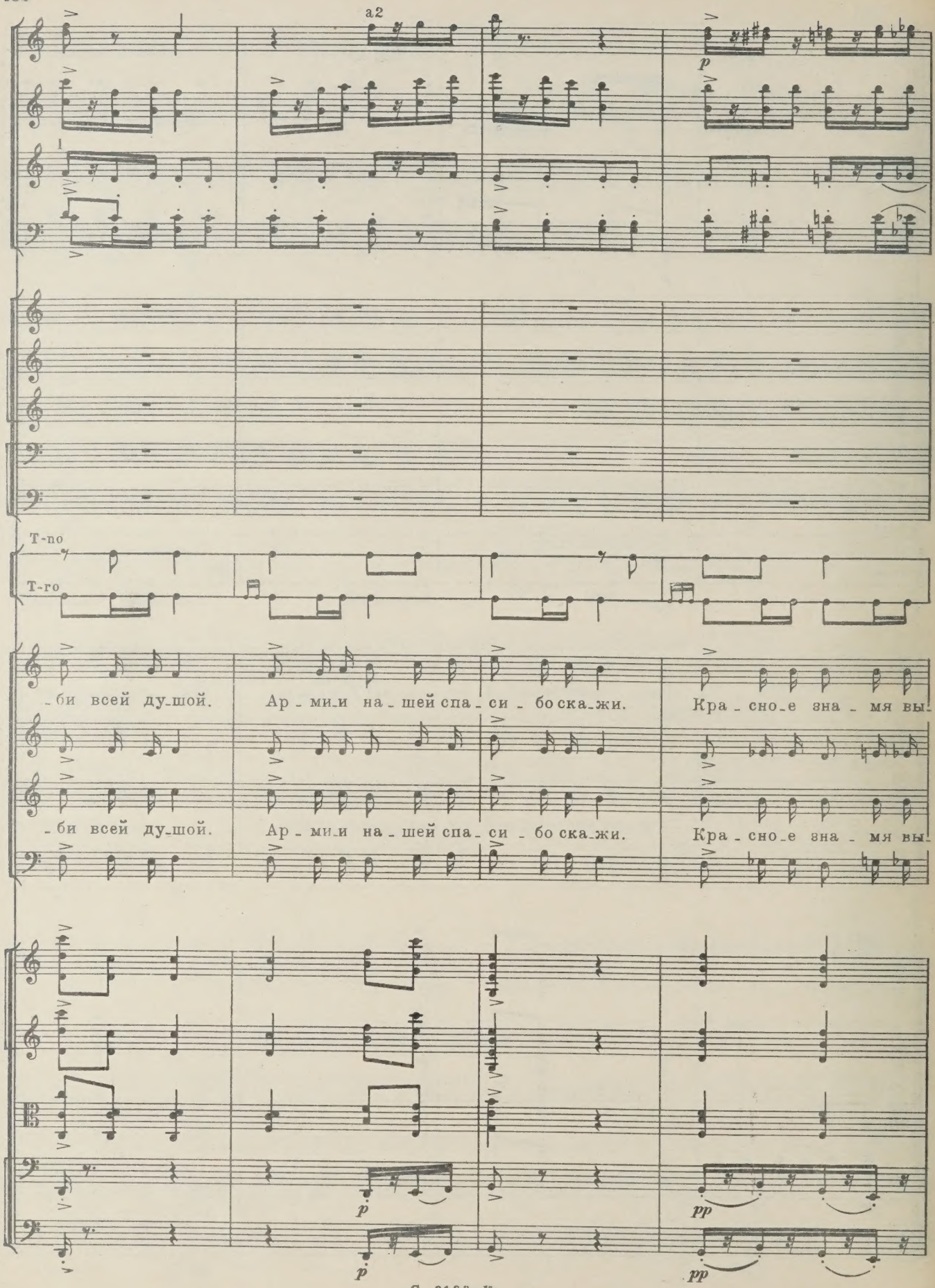

86
mf
mf
I
mp
a 2 mf
mf
I
mf
Coro
B.
mp
f
Сча_стье не всхо_дит как в не _ бе лу_на;
кро_вью е_
86
con sord.
p
con sord.
p
con sord.
p
con sord.
p
p
mf

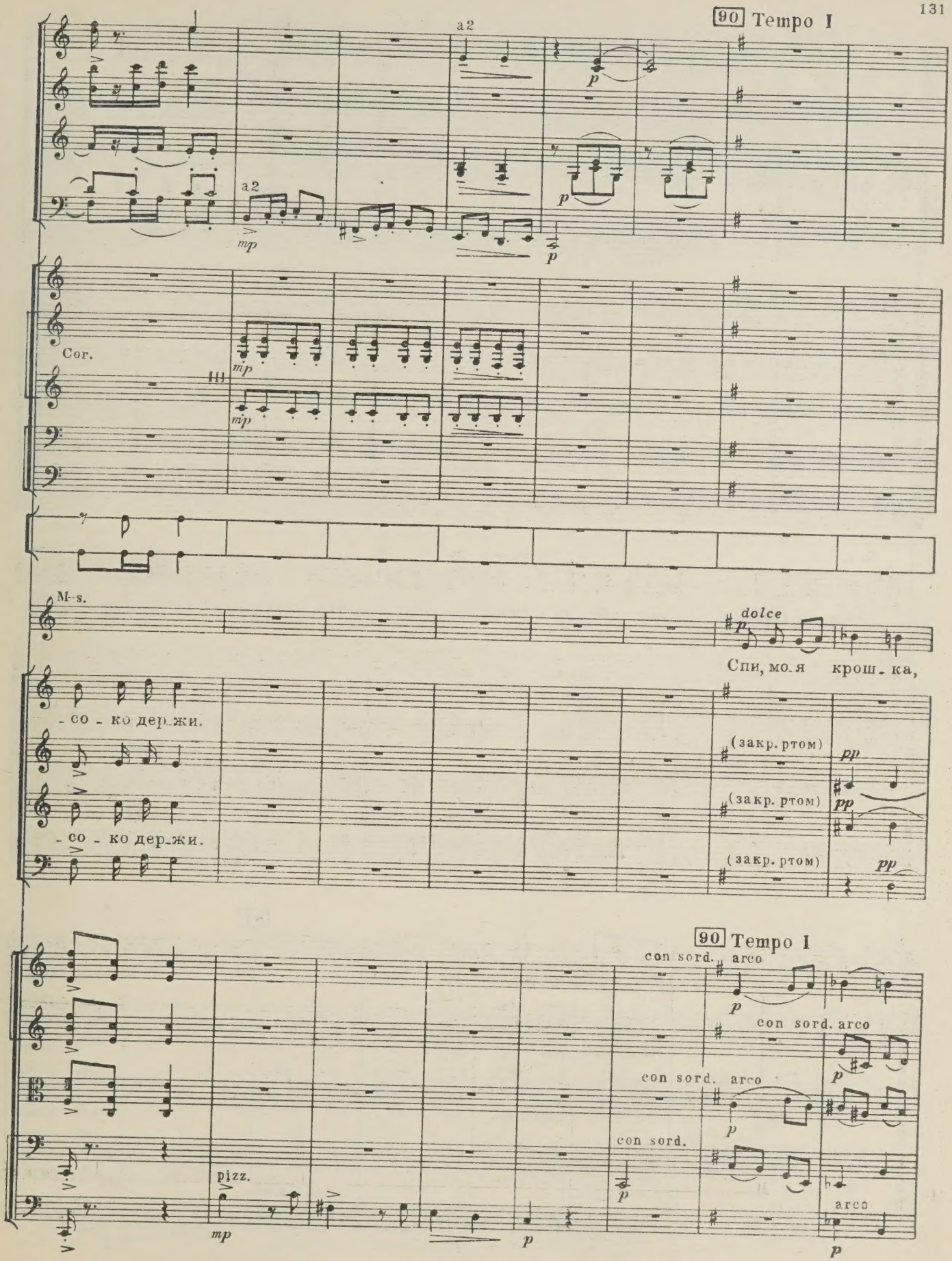

87
a2
Cor.
M-s.
В бит - вах у - пор - ных, в тя - же - лой борь -
В.
- го до - бы - ва - ет стра - на.
87
senza sord.
espress.
senza sord.
espress.
senza sord.
div.

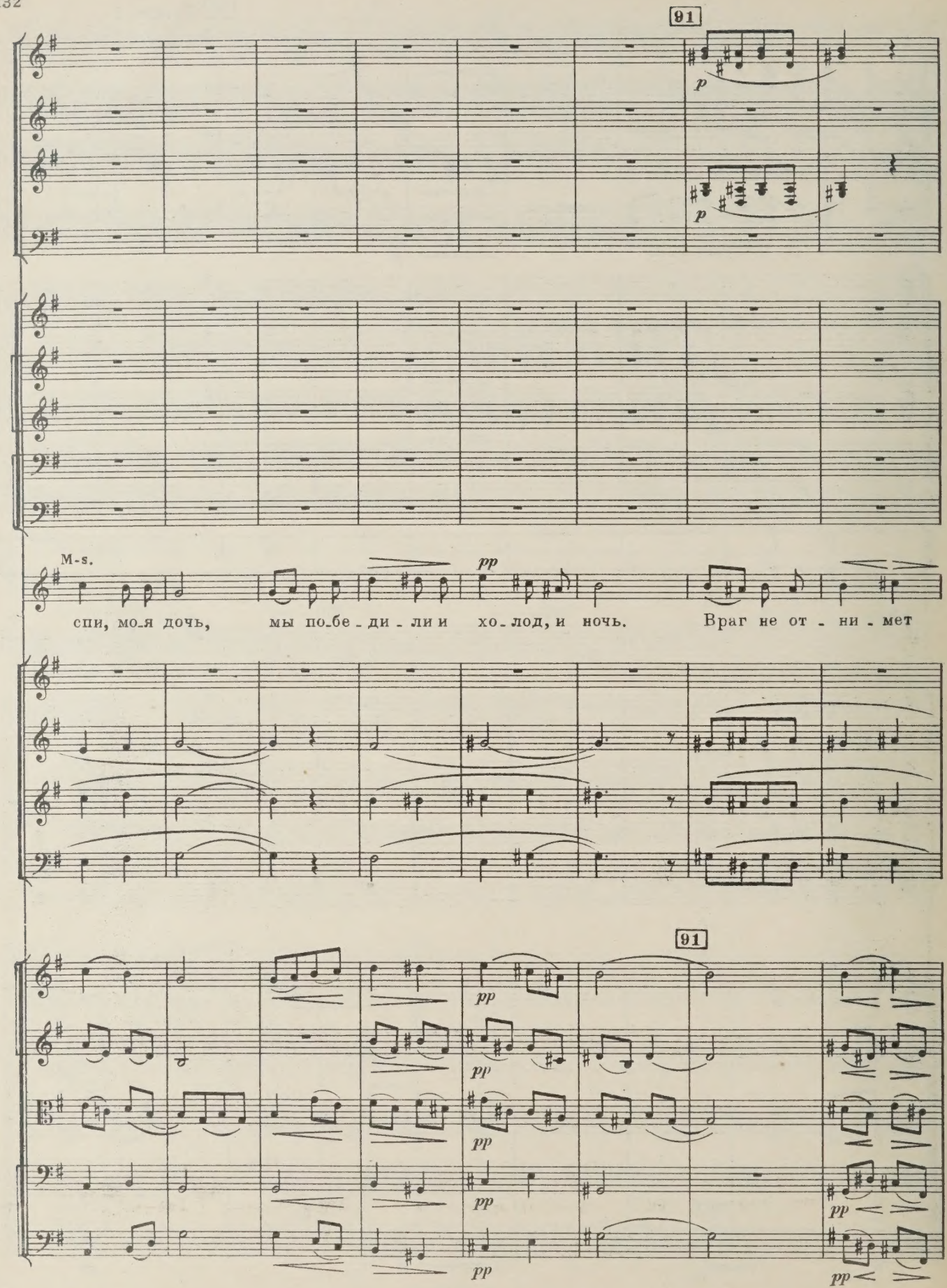

calando
a tempo
88 Poco meno mosso
a2
mf
p
I solo
mp
-бе
сча-стье на-род до-бы-ва-ет се-бе.
Он до-бы-ва-ет се-бе.
unis.
div.

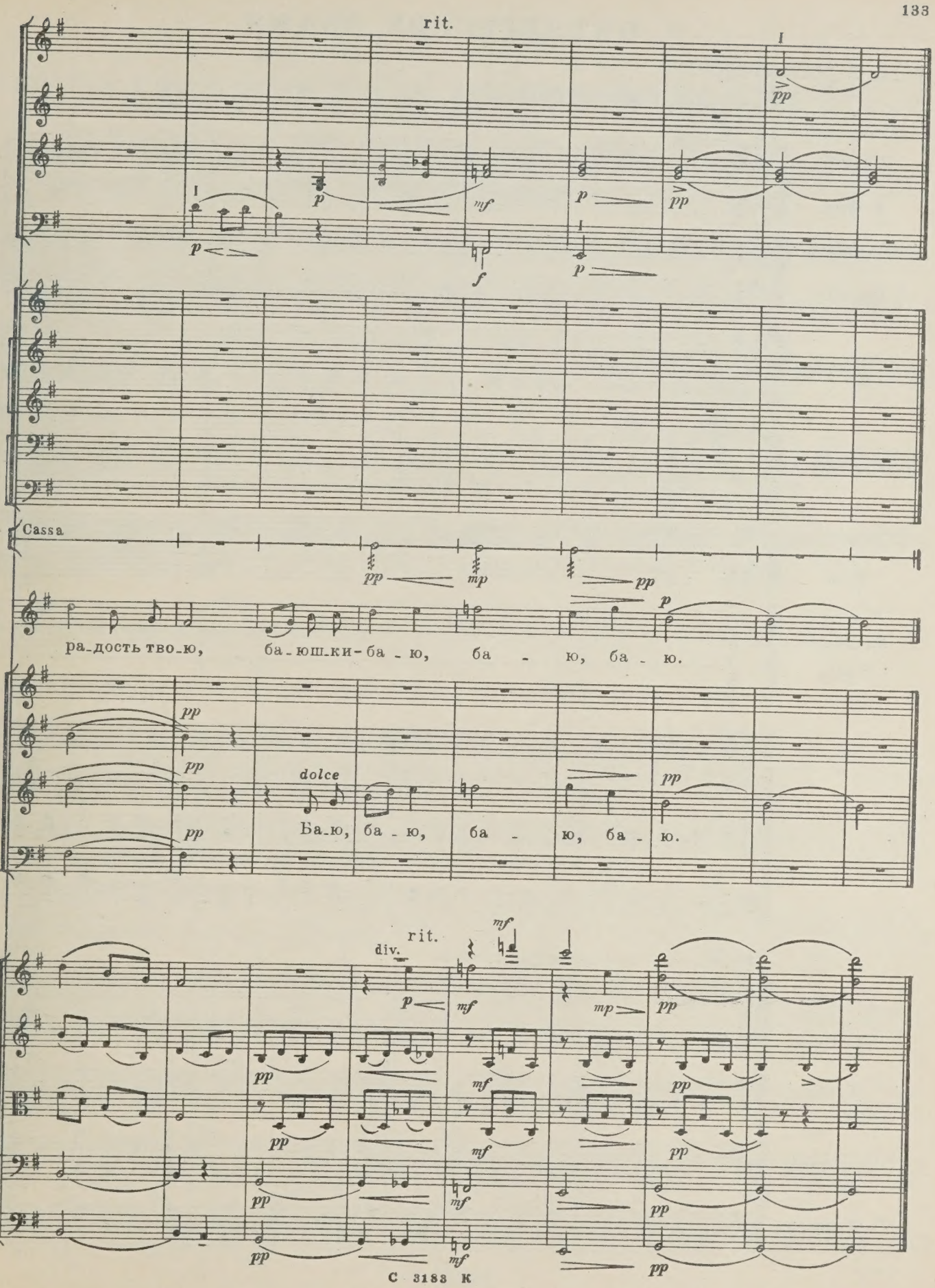

Fag.I
Tr-be I.II
con sord.
I.II
Cor.
III
P-ti(verghe)
Bar.
Вы - ра-стешь ум - ной, от - важ - ной, боль-шой,
Ро - ди-ну креп-ко лю-би всей ду-шой.
V-le
V-c.
C-b.
I
III
Ар - ми-и на - шей спа - си - бо ска-жи.
Кра - сно - е зна - мя вы - со - ко дер-жи.


89
a2
p
T-no
T-ro
pp
Coro
Вы - ра-стешь ум-ной, от-важ-ной, боль-шой,
Ро - ди-ну креп-ко лю-
Вы - ра-стешь ум-ной, от-важ-ной, боль-шой,
Ро - ди-ну креп-ко лю-
89
col legno


a2
p
T-no
T-го
-би всей ду-шой. Ар-ми-и на-шей спа-си-бо ска-жи. Кра-сно-е зна-мя вы-
-би всей ду-шой. Ар-ми-и на-шей спа-си-бо ска-жи. Кра-сно-е зна-мя вы-
p
p
pp
pp

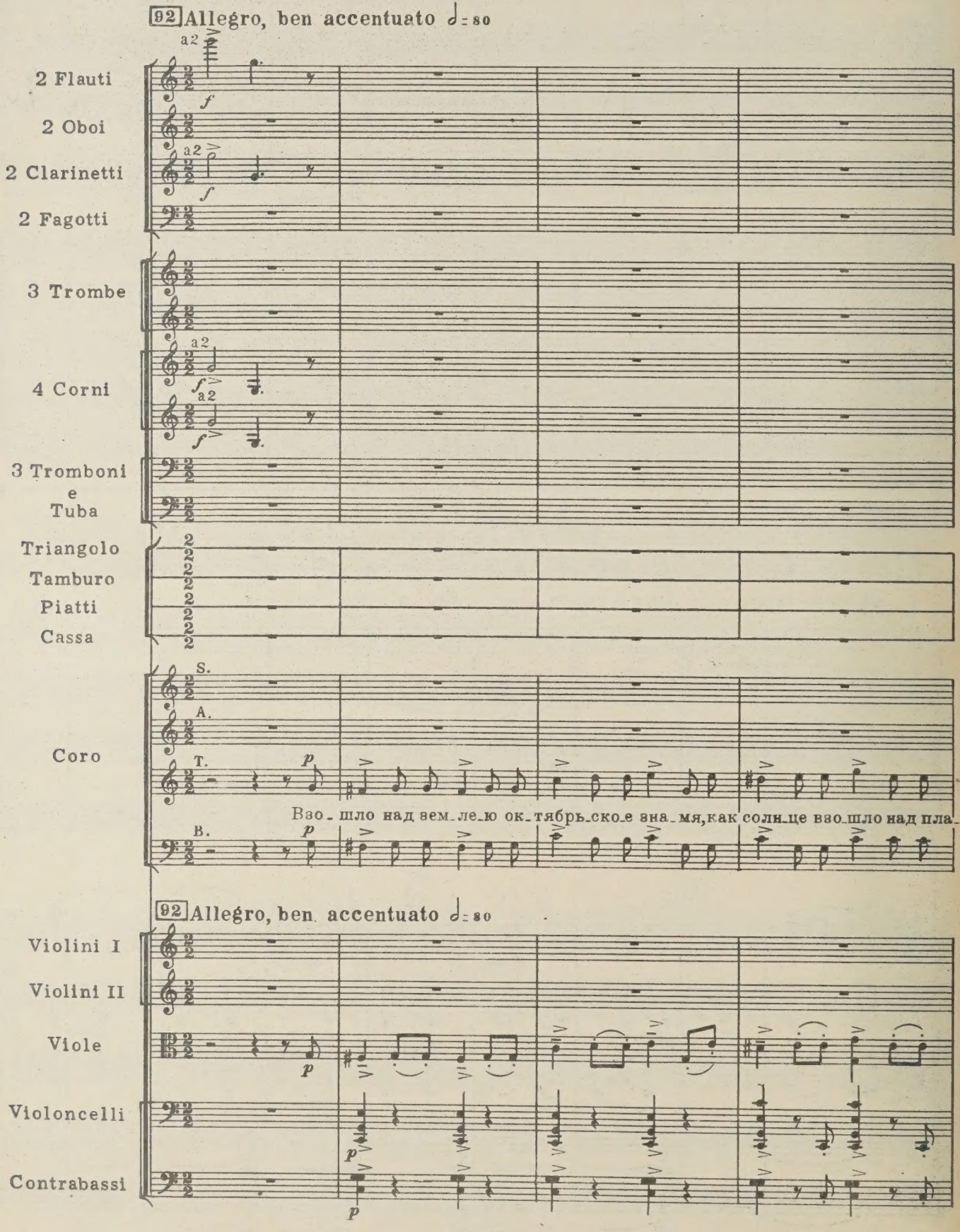

90 Tempo I
a2
a2
mp
p
p
Cor.
III
mp
mp
M-s.
dolce
p
Спи, мо_я крош_ка,
_со_ко дер_жи.
_со_ко дер_жи.
(закр. ртом)
(закр. ртом)
(закр. ртом)
pp
pp
pp
90 Tempo I
con sord. arco
p
con sord. arco
p
con sord. arco
p
con sord.
p
pizz.
mp
p
arco
p

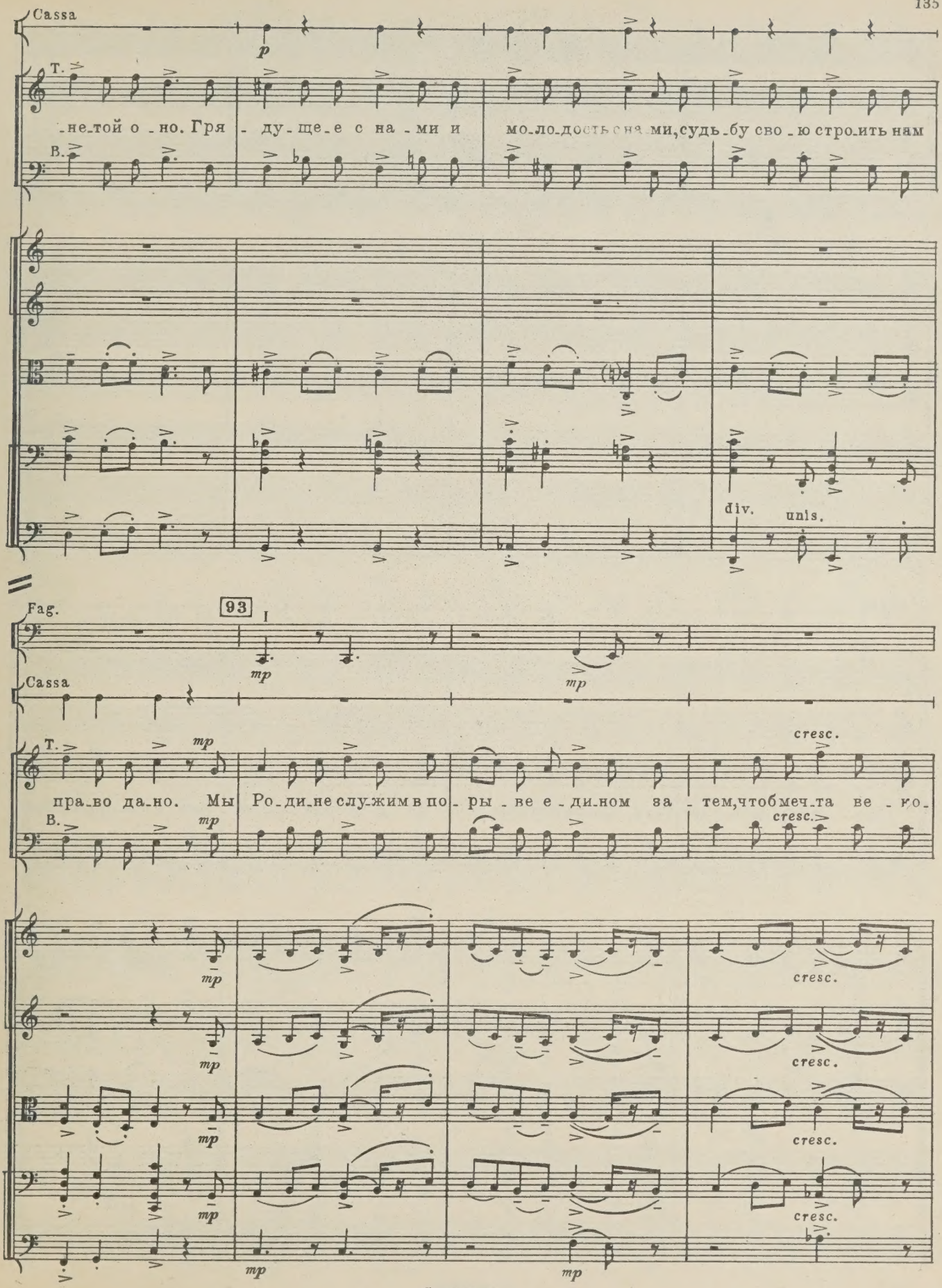

91
p
p
M-s.
pp
спи, мо_я дочь, мы по_бе_ди_ли и хо_лод, и ночь. Враг не от_ни_мет
91
pp
pp
pp
pp
pp
pp

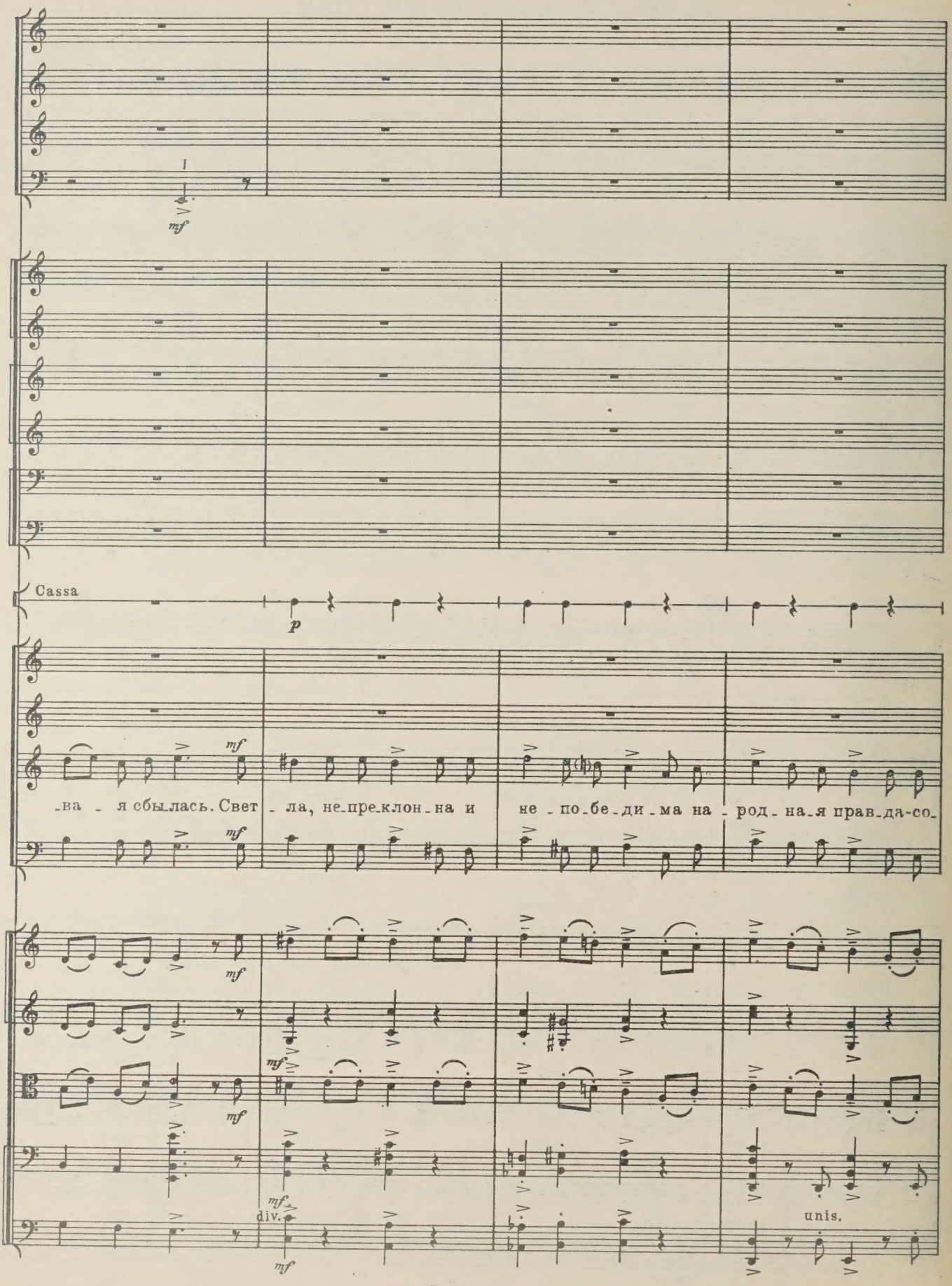

rit.
I
pp
p
mf
f
Cassa
mp
ра-дость тво-ю, ба-юш-ки-ба-ю, ба - ю, ба-ю.
dolce
Ба-ю, ба-ю, ба - ю, ба-ю.
rit.
div.
mp

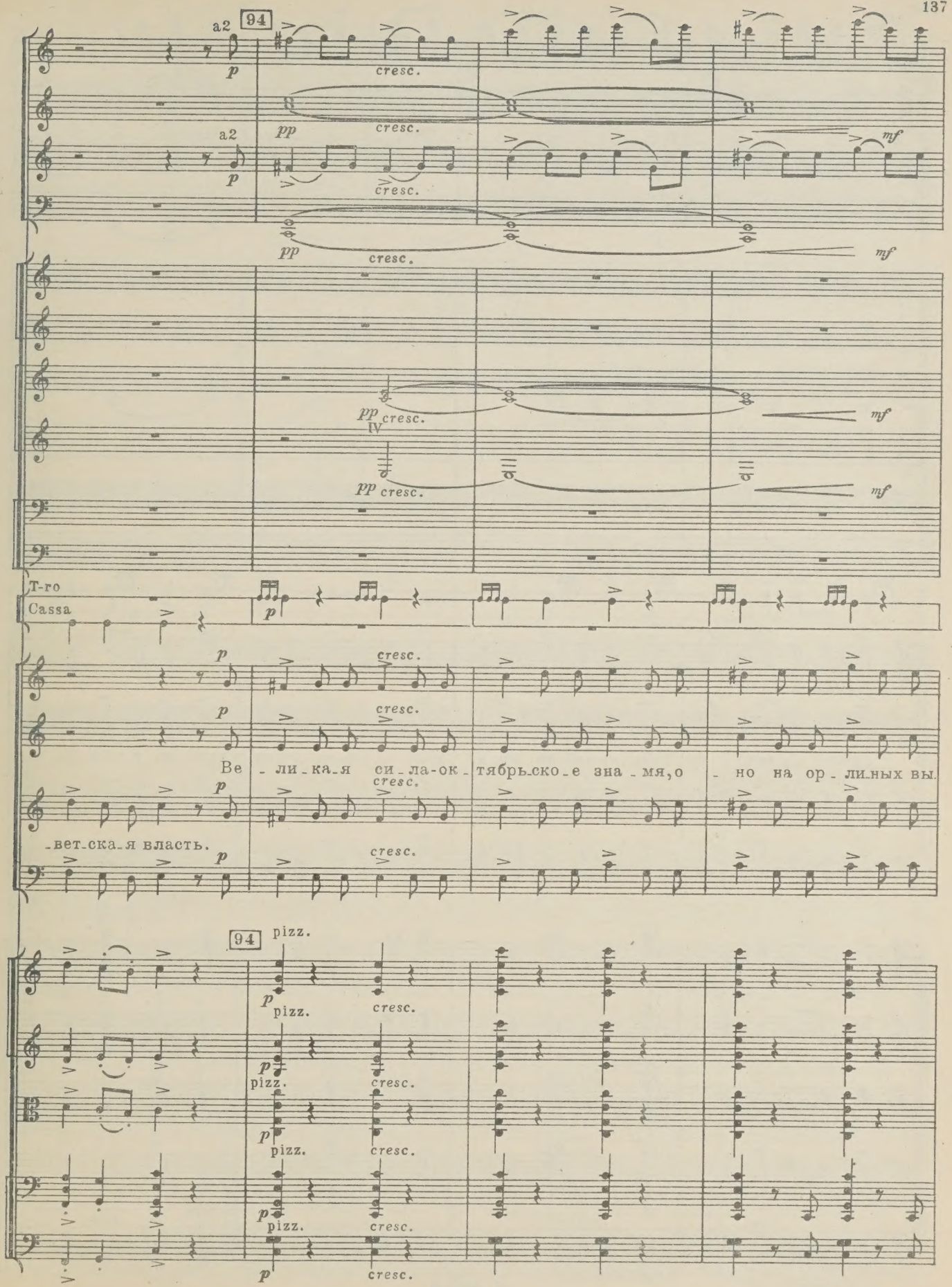
9. ОКТЯБРЬСКОЕ ЗНАМЯ

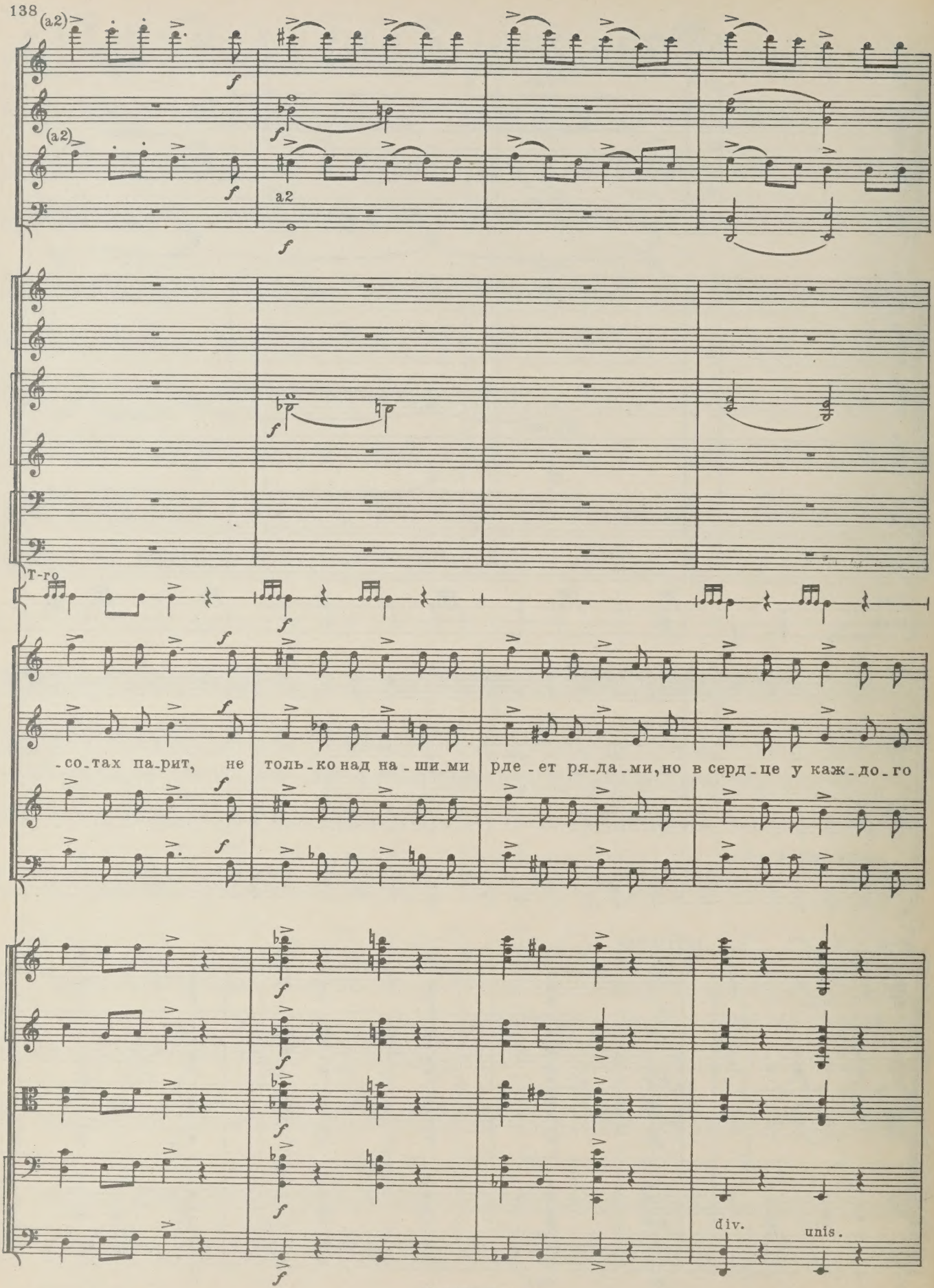
Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

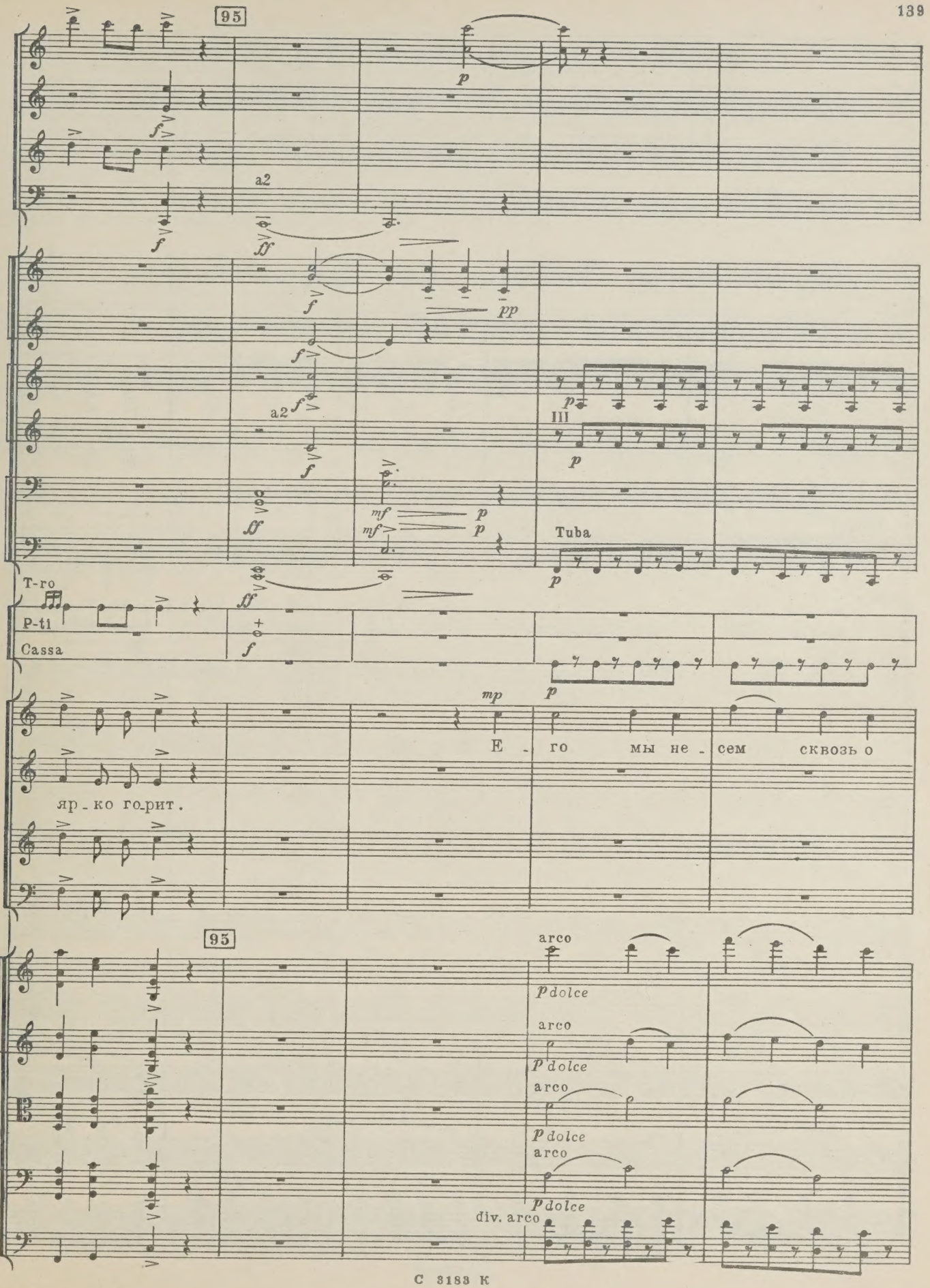


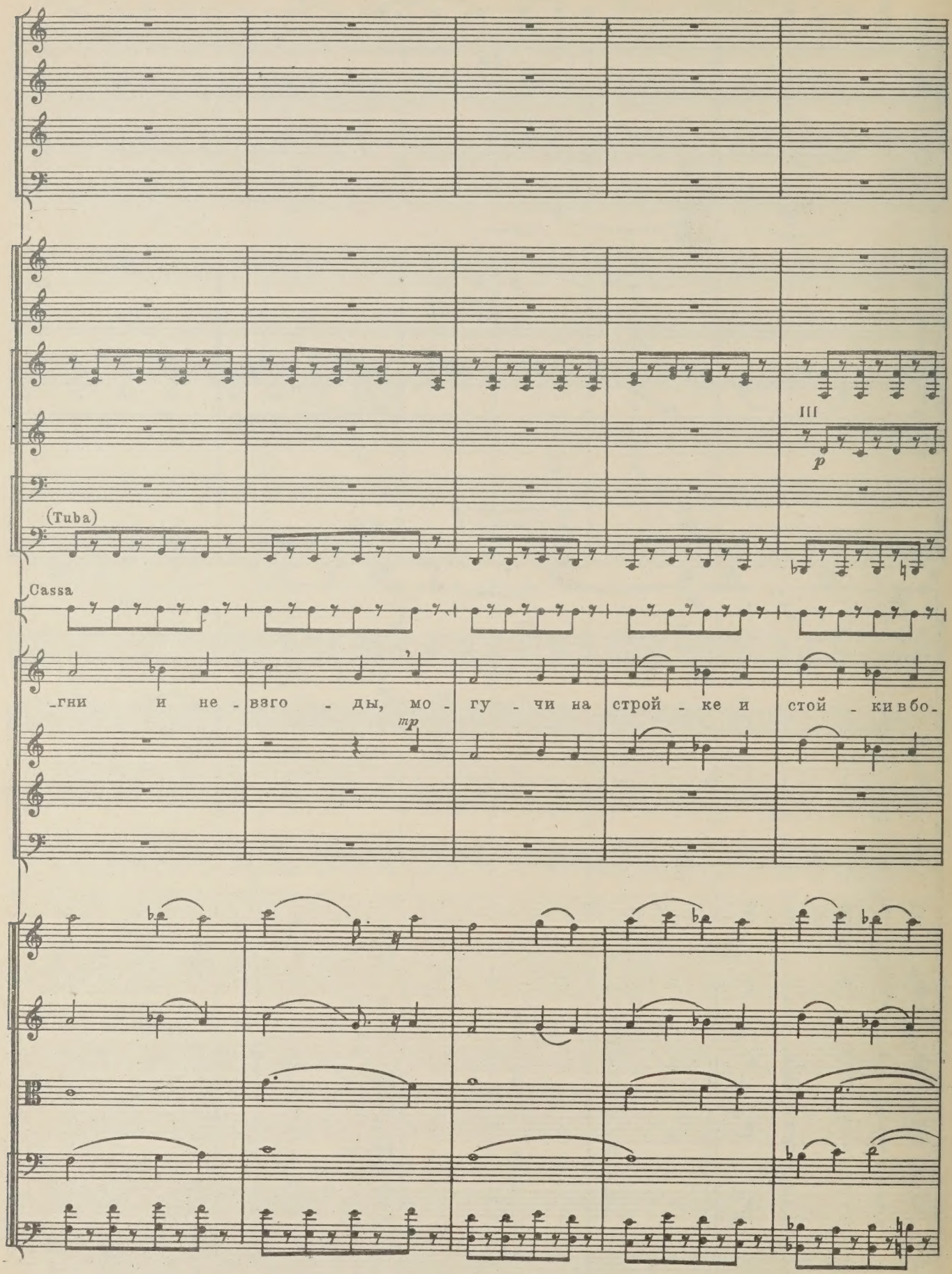

Cassa
p
T.
-не-той о-но. Гря - ду-ще-е с на-ми и мо-ло-дость с на-ми, судь-бу сво-ю стро-ить нам
B.
div.
unis.
Fag.
93
I
mp
Cassa
T.
пра-во да-но. Мы Ро-ди-не слу-жим в по-ры-ве е-ди-ном за-тем, чтоб меч-та ве-ко-
cresc.
B.

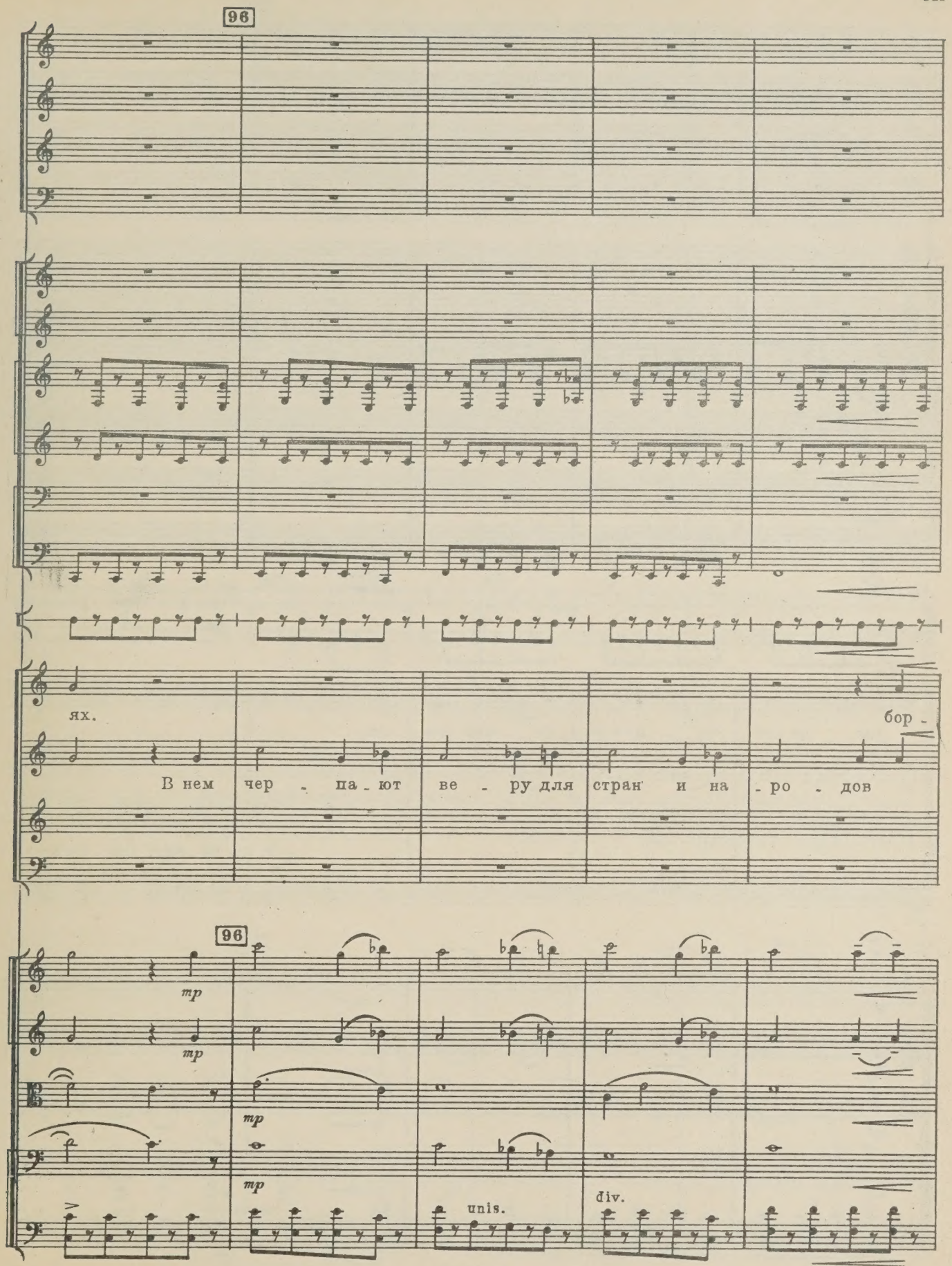

I
mf
Cassa
p
mf
-ва - я сбы-лась. Свет - ла, не-пре-клон-на и
не - по-бе-ди-ма на - род-на-я прав-да-со-
mf
mf
mf
mf
div.
unis.
mf

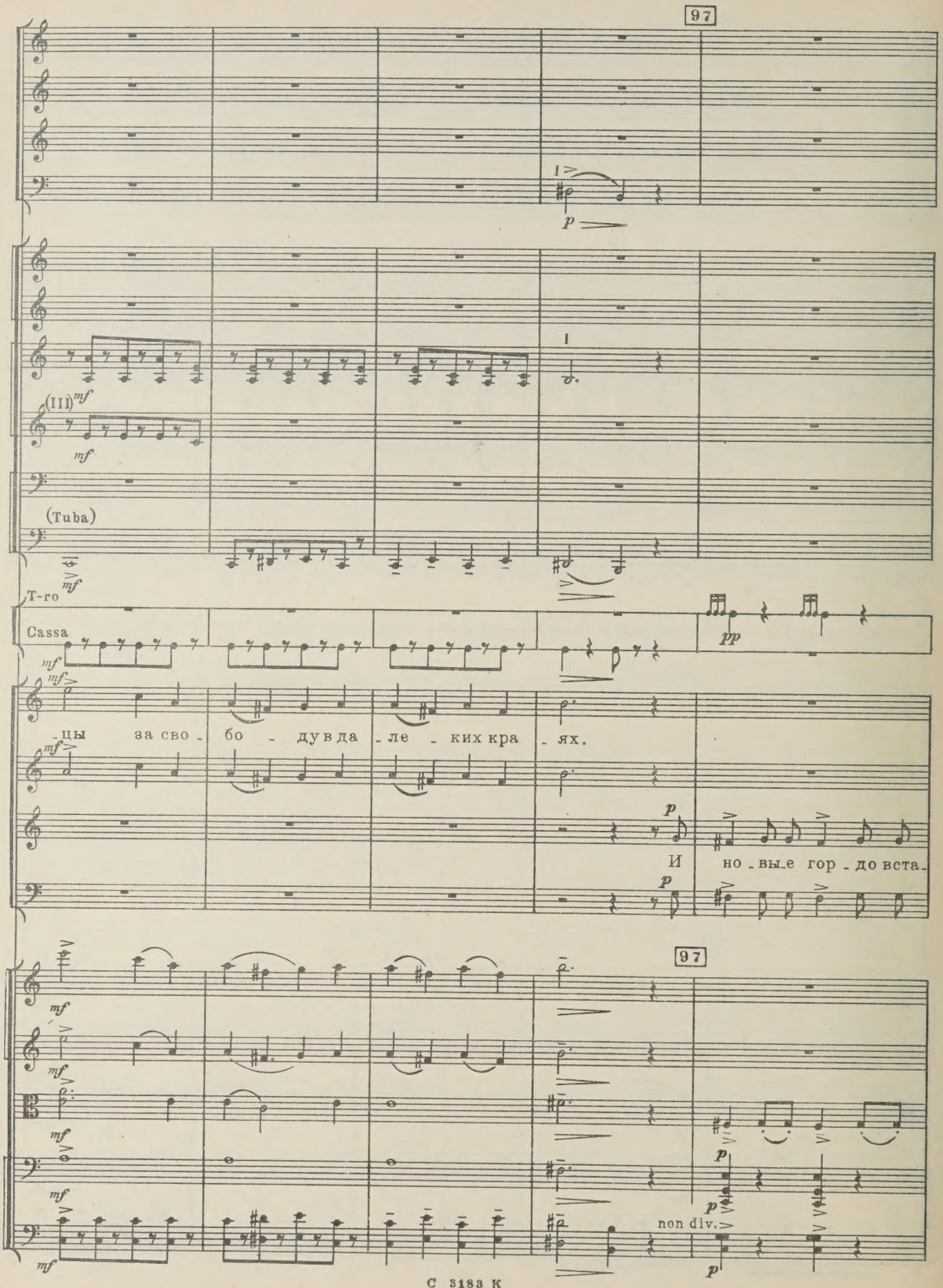

a2
94
p
cresc.
pp
mf
T-ro
Cassa
Ве - ли - ка - я си - ла - ок - тябрь - ско - е зна - мя, о - но на ор - ли - ных вы -
- вет - ска - я власть.
pizz.

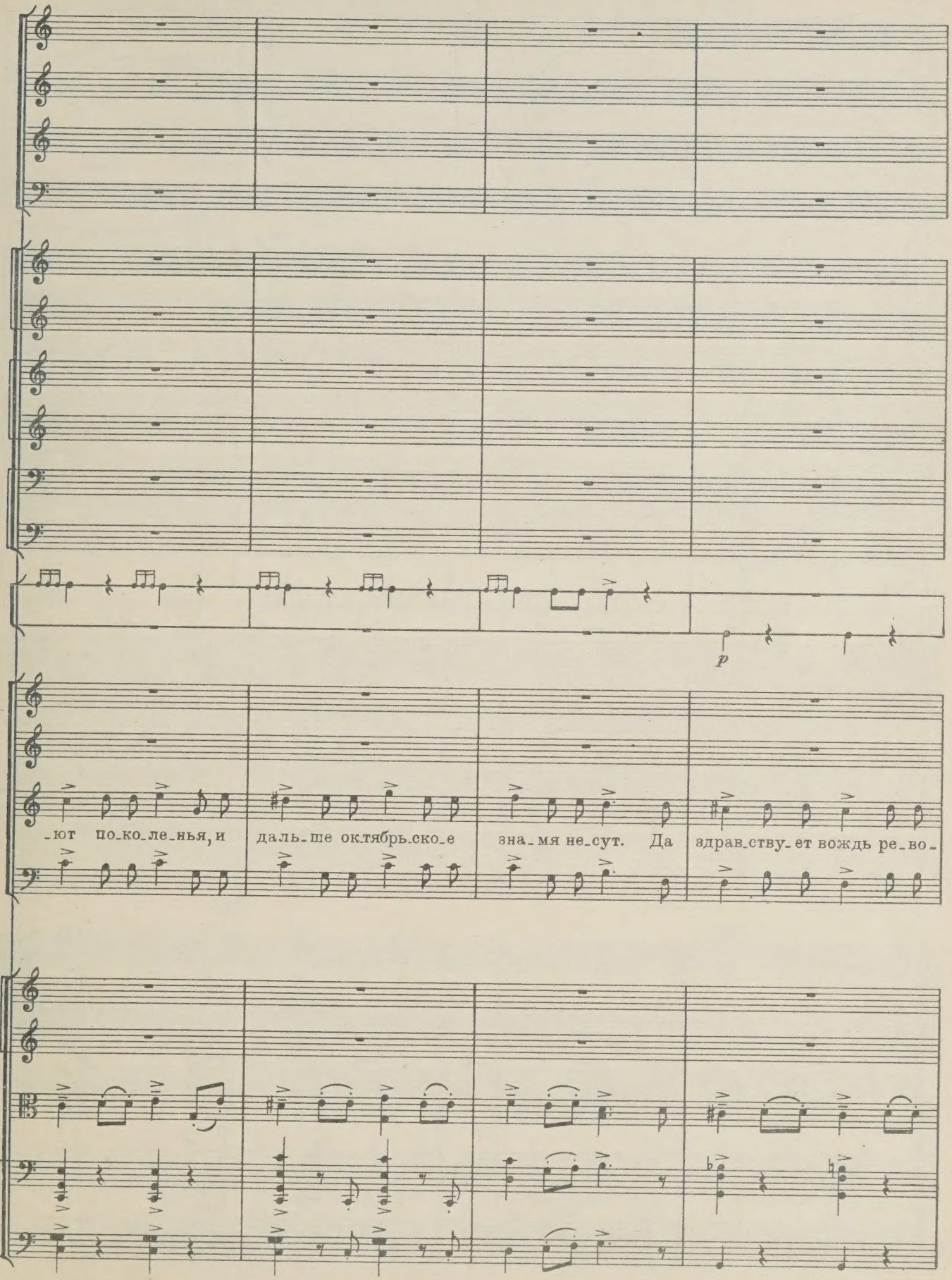

(a2)
(a2)
a2
T-ro
-со-тах па-рит, не толь-ко над на-ши-ми рде-ет ря-да-ми, но в серд-це у каж-до-го
div.
unis.

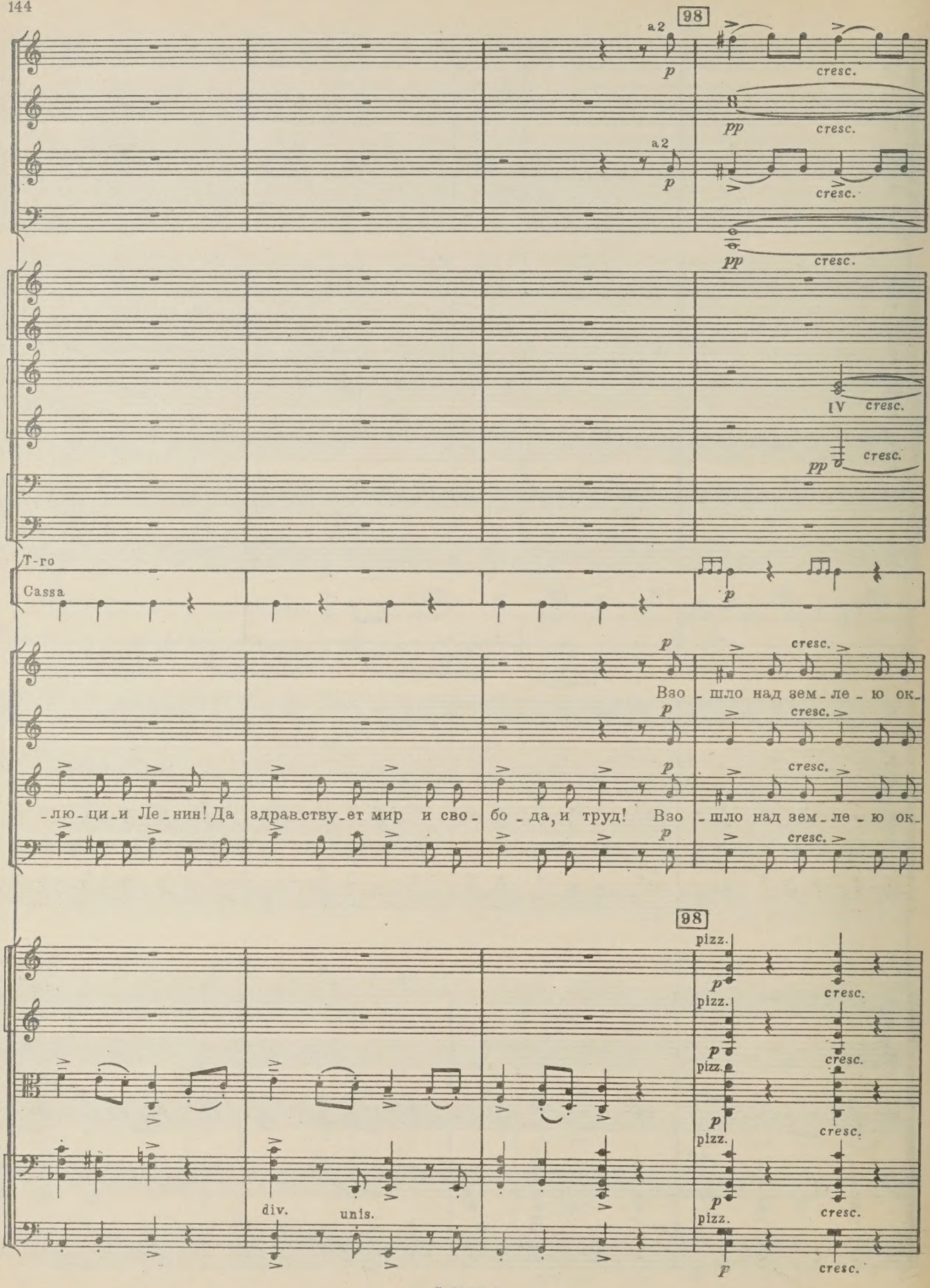

95
a2
a2
III
Tuba
T-ro
P-ti
Cassa
ярко горит.
Е - го мы не - сем сквозь о
95
arco
p dolce
arco
p dolce
arco
p dolce
arco
p dolce
div. arco

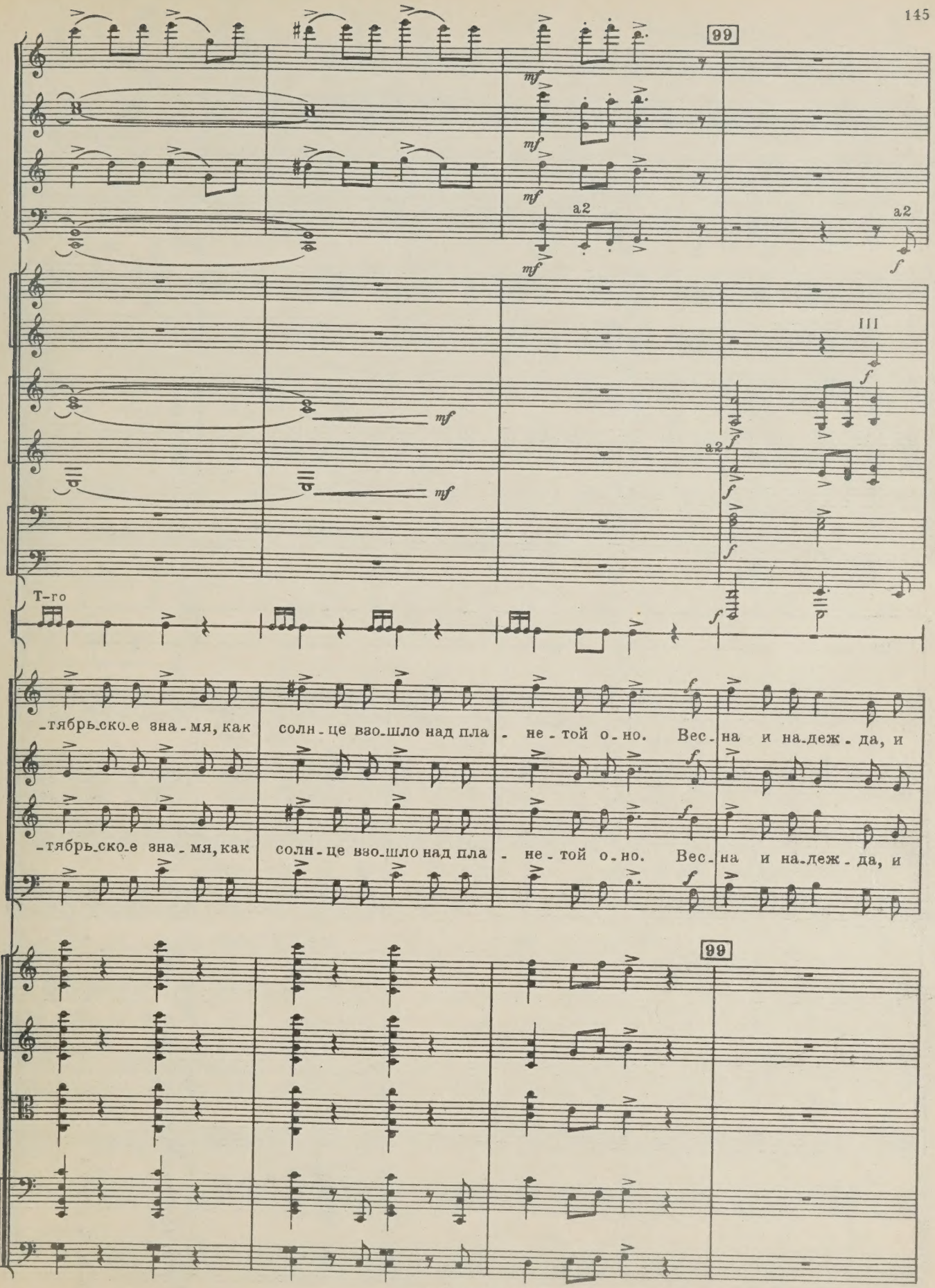

III
p
(Tuba)
Cassa
_гни и не - взго - ды, мо - гу - чи на строй - ке и стой - ки в бо -
mp

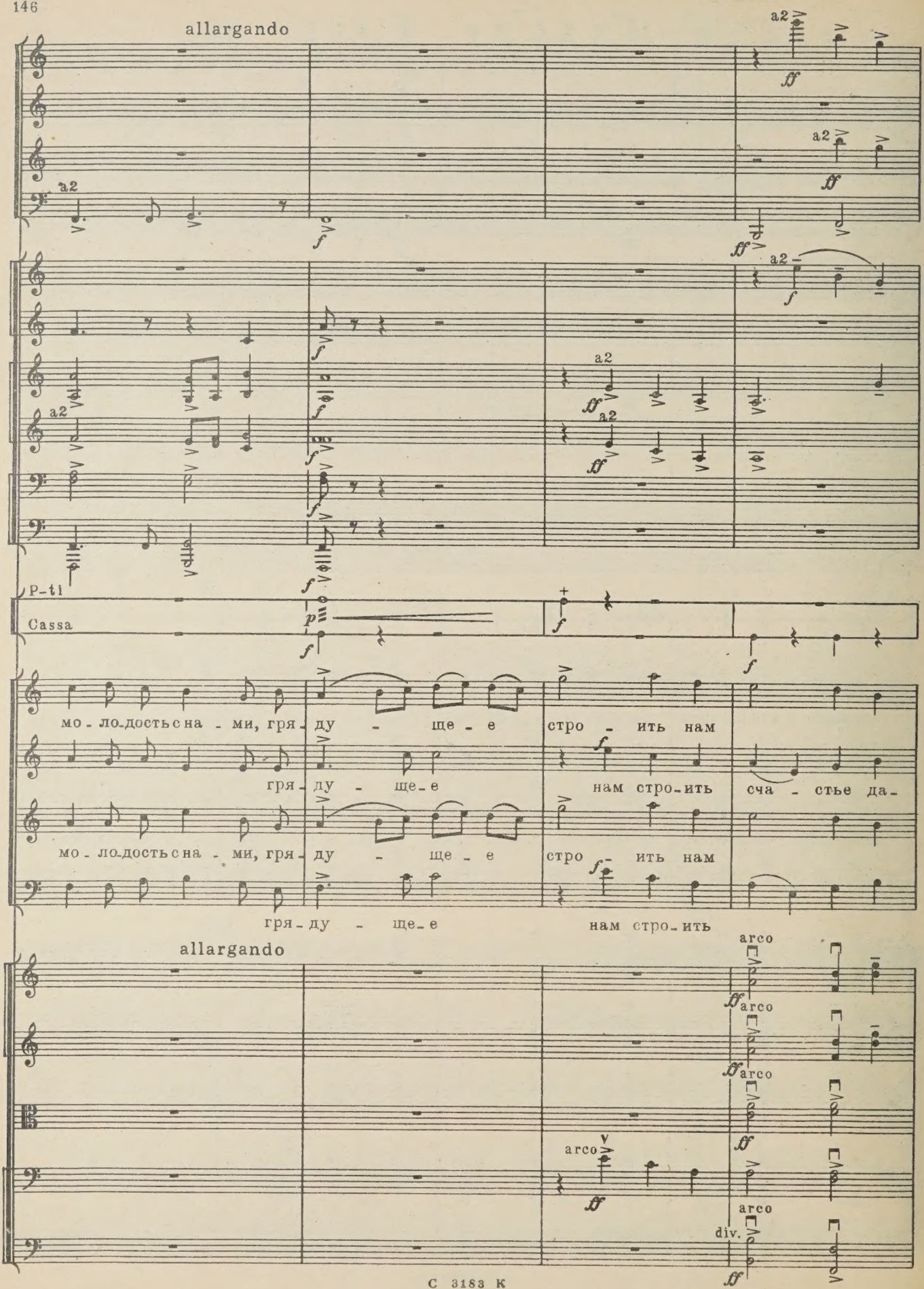

96
ях.
бор -
В нем чер - па - ют ве - ру для стран и на - ро - дов
96
mp
mp
mp
mp
unis.
div.

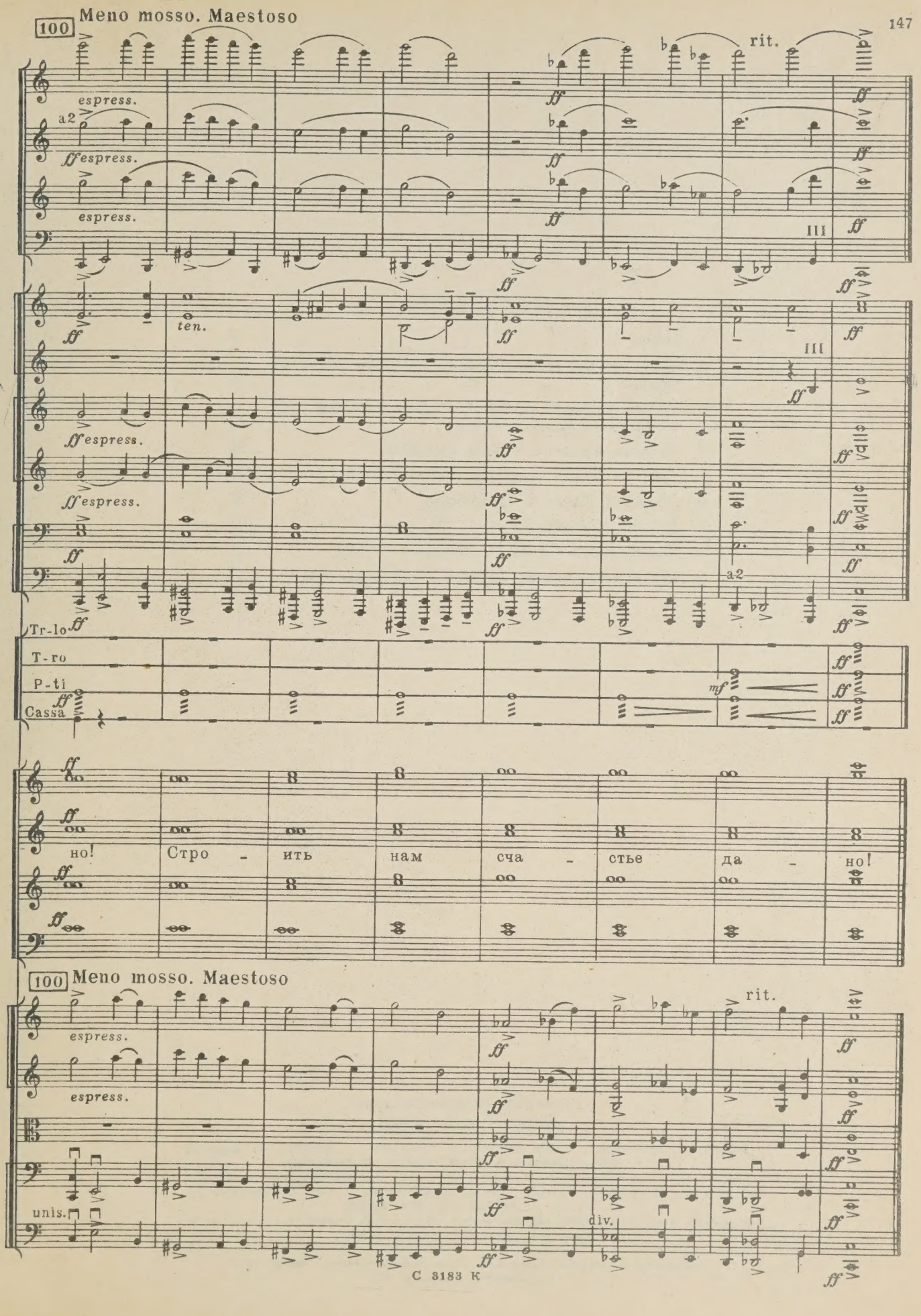

97
I
p
(III) mf
mf
I
(Tuba)
mf
T-го
Cassa
mf
pp
mf
mf
-цы за сво - бо - ду в да - ле - ких кра - ях.
p
И но - вы_е гор - до вста -
p
97
mf
mf
mf
mf
mf
p
p
non div.
p


p
-ют по-ко-ле-нья, и
даль-ше ок-тябрь-ско-е
зна-мя не-сут. Да
здрав-ству-ет вождь ре-во-


98
a2
p
cresc.
pp
IV
T-го
Cassa
-лю-ци-и Ле-нин! Да здрав-ству-ет мир и сво- бо-да, и труд! Взо-шло над зем-ле-ю ок-
98
pizz.
div.
unis.


99
a2
III
T-ro
-тябрьское знамя, как солнце взошло над планетой оно. Весна и надежда, и
-тябрьское знамя, как солнце взошло над планетой оно. Весна и надежда, и
99


allargando
a2
P-ti
Cassa
мо - ло-дость с на - ми, гря - ду - ще - е стро - ить нам
гря - ду - ще - е нам стро-ить сча - стье да-
мо - ло-дость с на - ми, гря - ду - ще - е стро - ить нам
гря - ду - ще - е нам стро-ить
allargando
arco
div.


100 Meno mosso. Maestoso
rit.
espress.
a2
ff espress.
ten.
III
Tr-lo
T-ro
P-ti
Cassa
mf
но! Стро - ить нам сча - стье да - но!
100 Meno mosso. Maestoso
rit.
unis.
div.

СОДЕРЖАНИЕ

1. *Марш* 3
2. *Через мостик (Кавалерийская).* Слова А. Пришельца 28
3. *Будьте здоровы!* Слова А. Русака. Перевод с белорусского М. Исаковского 43
4. *Золотая Украина.* Слова народные 59
5. *Брат за брата.* Слова В. Лебедева-Кумача . 67
6. *Девушки.* Слова А. Пришельца 85
7. *Двадцатилетний.* Слова С. Маршака . . . 100
8. *Колыбельная.* Слова В. Лебедева-Кумача . . 121
9. *Октябрьское знамя.* Слова Е. Долматовского . 134

ПРОКОФЬЕВ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

Редактор **И. Зряковский** Лит. редактор **И. Супинская** Художник **И. Анисимов**
Технический редактор **А. Ярмак** Корректор **И. Миронович**

Подп. к печ. 22/VI-1962 г. А 06978 Форм. бумаги 60×92⅛ Печ. л. («физич.») 18,5
Уч.-изд. л. 18,5 Тираж 540 Изд. № 3183
Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, В-35, Софийская набережная, 30.
Заказ типографии 1639 Цена 2 р. 46 коп.

Московская типография издательства «Советский композитор», Москва, Ж-88,
1-й Южнопортовый проезд, 17.

Цена 2 р. 46 к.